AÑO XII — Núm. 4516 | Buenos Aires, Lunes 4 de Mayo de 1925 | PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

Hoy

—Los "boers" no merecen ya que se les recuerde.
—La "Violeta", o la "Marianina", posible Himno Nacional.
—El señor de Montoliú y el idioma argentino.
—Una anécdota del Concejo Deliberante.

¿Quién se acuerdo ya de la guerra de los boers? ¿Quién rememora al cabo de un cuarto de siglo aquella ola mundial de simpatía que despertaban los boers, los valientes descendientes de holandeses en Africa del Sur luchando, como puñado de héroes, contra el poderío aplastante de la Gran Bretaña? ¡Han pasado tantos años y ha habido tales guerras que la ya romántica y legendaria campaña pasó a la categoría de recuerdo poco frecuentado!

Ha bastado la visita del Príncipe de Gales a Sud Africa — hoy, diamante de la corona británica — para que vuelva el mundo a acordarse de los antiguos boers. Formaron con los años un partido silenciosamente hóstil hacia los conquistadores y ardientemente republicano. Era éste el momento en que podían reconquistar sus simpatías ante el mundo. No lo han conseguido.

Bastó la cordialidad de un banquete y unas cuantas frases en holandés pronunciadas por el futuro huésped oficial, para que los boers nacionalistas se hayan entregado con armas y bagajes, rindiéndose a discreción. ¡Los boers nos han decepcionado! Por pudor, no sacrifican todavía el ideal republicano; pero, por cortesía, brindan por "nuestro futuro presidente hereditario"...

Por lo menos así dice el cable, que es rigurosamente inglés...

Llama la atención que el Príncipe resulte hablando en holandés a los boers. Son, estos, secretos de la alta política. A los príncipes se suele educar como a los loros. Por lo menos tienen en su repertorio unas cuantas frases en lengua extranjera para halagar a los pueblos vasallos. Un heredero de Austria Hungría tenía que saber, por protocolo, más idiomas que el rey Mitrídates. Esta ciencia política de los príncipes termina cuando los pueblos se cansan de ellos. Hoy... el heredero de Austria Hungría pide auxilio en todas las lenguas del mundo y no le entienden.

Los muchachos de Boca Juniors, después de haberse rehabilitado brillantemente en su última actuación en España, pasarán a actuar en Alemania. Una vez más sus ágiles pies harán más por el acercamiento entre dos pueblos que los discursos de los diplomáticos. El viaje del equipo argentino a la república de Hindenburg va a tener contornos muy gratos, y no sólo deportivos — (anticipan ya los entendidos que tal viaje será una serie de éxitos) — sino de cordialidad internacional.

En Alemania nos quieren. Es natural. El gran pueblo vencido divide a los demás pueblos del mundo en dos: los que estuvieron en su contra, casi todos, y los que se mantuvieron neutrales. Cuando la fragata "Sarmiento estuvo en Hamburgo fué una extraordinaria explosión de simpatía. El difunto Ebert hizo viaje especial desde Berlín para saludar a nuestra bandera. La visita amistosa de un equipo de football bastará para despertar simpatías netamente populares.

Los corresponsales afirman que los muchachos de Boca Juniors, después de haber vencido ayer en Barcelona, regresaron al hotel cantando el Himno Nacional. Si es cierto, nos parece mal esto de complicar tan serias músicas con tan pedestres cuestiones. Pero, seguramente hay exageración. Se ha tomado por Himno Nacional, la "Violeta", o la "Marianina", canciones que dirige admirablemente Tesorieri en la Boca con más eficacia que Ricardo Strauss en el Colón.

Muy halagadoras las declaraciones del filólogo señor Montoliú. Por lo menos hay un español que se resigna a creer que en América se habla distinto el castellano y no porque se le hable mal sino porque se habla ya "otra cosa". El Diccionario del Dialecto Argentino va a ser una obra interesantísima y autorizada. Fijará un momento histórico dentro de la evolución de nuestro idioma que es tan admirable como la evolución de las fuerzas vivas del país.

Lo que no sabemos es si el señor de Montoliú le dará carta de ciudadanía idiomática al idioma — ¿idioma se le puede llamar? — netamente porteño y no argentino. Eso sí que reserva más sorpresas que el legítimo lenguaje criollo. Y el señor de Montoliú, sabio filólogo, tendrá que admirarse ante la jerigonza o germanía con la misma admiración del italiano de Vacarezza:

—"¡Estos compadritos! No le bástano la palábrase e te la dano vuelta!"...

El sionismo está de fiesta esta noche. En el Coliseo se proyectará una película de la Palestina que se titula, como en los días bíblicos: "La Tierra Prometida". Moisés, con ser Moisés y gozar de tal confianza con el Todopoderoso Dios de Israel, no pudo tener a su disposición tan admirable sistema de propaganda visual. Se contentaba con las promesas y con las palabras y con ver de lejos aquel Canaán ubérrimo en el que cada racimo tenía que ser cargado por dos hombres...

El siorismo complica singularmente la existencia de las estimables colonias israelitas que han aportado su tenacidad, su constancia y sus energías a la actividad del país. Un deber religioso y moral debía llevar hacia el nuevo hogar nacional a más de un israelita sólidamente establecido bajo nuestro clima. Pero ,ante el conflicto, surge la excusa. Un inteligente amigo hebráico nos ha dicho:

—Todo eso del sionismo y del viaje a Palestina está muy bien. Yo hago el viaje... con el espíritu. El cuerpo, usted sabe, tiene sus exigencias...

"Los Tribunales de la Provincia de Mendoza atraviesan por un período de impresionante indigencia. El hallazgo de una pluma o de un pedazo de papel significa un largo proceso de búsqueda por los laberintos oficinescos. Los útiles más precisos son disputados como objetos preciosos y la tinta es como oro derretido"... Así habla, lamentándose, "Los Andes".

Hace muy mal en lamentarse el colega. Como pudiéramos decir, glosando a Cervantes: "Dichosa edad y dichosos siglos aquellos en que... no había ni papel ni plumas, ni tinta en los tribunales de Mendoza!

(Continúa en la pág. siguiente.)

EL RESULTADO DE PARIS SE DIO A CONOCER

Aunque los datos de las provincias son incompletos, se desprende de ellos que las izquierdas tienen mayoría

EL ESCRUTINIO

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Por los resultados definitivos de las elecciones municipales de esta capital, se desprende que 49 candidatos han resultado electos y 31 empatados.

Han sido electos 4 conservadores y liberales, 11 republicanos, 19 republicanos de la izquierda, 5 radicales independientes, 1 radical socialista, 1 republicano socialista, 6 socialistas y 2 comunistas.

Los diversos partidos no han experimentado ni ganancias ni pérdidas y un solo candidato nuevo ha sido elegido.

En varias ciudades el empate es favorable a las izquierdas—

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Los resultados de las elecciones municipales de las provincias son aun incompletos.

Por lo conocido hasta ahora, se desprende que el bloque de las izquierdas obtuvo, en el conjunto, una leve mayoría, especialmente en Burdeos, Lyon, Perpignan y Estrasburgo.

En varias grandes ciudades el empate es favorable al bloque de las izquierdas.

En los alrededores de París se manifiesta la misma tendencia que en la capital o sea desfavorable al partido comunista.

En Ajaccio se produjo un desorden durante el escrutinio—

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — "Le Petit Parisien" publica un despacho de su corresponsal en Ajaccio anunciando que durante el escrutinio de las elecciones municipales realizadas ayer, se produjo un tumulto que degeneró en riña, a consecuencia de la cual resultaron dos muertos y siete heridos, tres de los cuales de mucha gravedad.

En Atenas el Partenón será restaurando dentro de poco

(International News Service)

ATENAS, 4. — El Partenón será restaurado dentro de poco, en condiciones muy satisfactorias, por el gobierno griego.

En el proyecto de los trabajos se consulta la erección de muchos de los pilares que se encuentran derribados.

Los trabajos que se efectuarán en el Partenón se ceñirán estrictamente al estilo cuya tradición se conserva y quedará reconstruído en igual forma como se encontraba cuando fué recién construído.

El nuevo ministro uruguayo en Francia presentará el 11. sus credenciales al presidente

(International News Service)

PARIS, 4. — El ministro de la República Oriental del Uruguay en esta capital, señor Guani, presentará sus credenciales al presidente Doumergue el día 11 del presente mes de mayo.

Ya las ha presentado al ministro de Relaciones Exteriores.

Numerosos católicos ingleses asistirán en Roma al jubileo

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — El primer contingente de católicos que asistirán al jubileo, partió esta mañana de esta capital con destino a Roma.

Un acto heroico aconteció en la ciudad de Brescia

(International News Service.)

BRESCIA, 4. — Acaba de tener lugar en esta ciudad un hecho heroico que ha llenado de admiración a cuantos lo presenciaron.

Una nurse que cuidaba a una criatura de dos años, mientras se encontraba en uno de los parques de la ciudad, se descuidó y el chico se cayó en uno de los lagos, en una parte en que había doce piés de profundidad.

Al sentirse los gritos de auxilio que daba la nurse un muchacho de once años llamado Pietro Negrinelli se arrojó al lago, sin desvertirse y salvó al chico de morir ahogado.

El soviet ha realizado la compra de cereales más grande que se recuerda

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Comunican de Toronto que la compra de harina efectuada por los soviets rusos en el territorio del Canadá, cuya operación asciende a la suma de 16.395.000 dólares, es considerada como la más fuerte transacción en harinas registrada en los anales comerciales del mundo.

AB EL KRIM QUIERE PROVOCAR EL ESTADO DE GUERRA CON FRANCIA

Hoy se encuentran movilizados dieciocho batallones de infantería, seis escuadrones de caballería y doce baterias pesadas

Los aviadores franceses bombardean sin descanso a las tropas de Ab-El-Krim, causándoles pérdidas con ayuda de las baterias

SUS ACTIVIDADES CERCA DE LA ZONA FRANCESA HAN ALARMADO SERIAMENTE

(International News Service.)

RABAT (Marruecos), 4.—La situación entre los rifeños y los franceses se pone cada vez más seria.

Parece que todos los intentos de Abd-El-Krim son establecer el estado de guerra con Francia.

Sin embargo, parece que Abd-El-Krim y sus tropas no se encontraban hasta hace poco muy bien aprovisionados, pues acosados por el hambre se vieron obligados a llevar a cabo varios ataques en la región Benizeroulal y Benicouriagnel para proveerse de alimentos.

A pesar de todo, se informa que se lleva a cabo una importante concentración de tropas de las fuerzas rifeñas cerca de Tissa, a veinticinco millas al Nordeste de Fez.

Esta concentración se lleva a cabo en una cuña que los moros lograron meter en el frente francés, de más o menos veinte millas.

La situación durante la semana última fué muy seria, de tal manera que el comando francés se vió obligado a impartir las órdenes del caso en el sentido de que se enviaran tropas apresuradamente al frente amagado.

De los cuatro batallones de Algeria que se pidieron, tres están ya en camino y se cree que llegarán en el curso de la presente semana.

Actualmente están operando contra Abd-El-Krim diez y ocho batallones de infantería, seis escuadrones de caballería y doce baterías de artillería pesada, que operan con gran eficacia contra el enemigo.

Se dice que hay más de cuatro mil rifeños sobre las armas, combatiendo en el frente de los franceses y que cuatro mil más se encuentran de reserva. listos para entrar en combate cuándo se hagan necesarios sus servicios.

La situación actual parece que se presenta bien, aunque todav6a no han llegado los refuerzos que han pedido los franceses.

Los aviadores franceses bombardean sin descanso a las tropas de Abd-El-Krim, causándole grandes pérdidas.

El mariscal Lyautey dirigirá las operaciones contra Abd-El-Krim—

(International News Service)

PARIS, 4.—El ministerio de Relaciones Exteriores ha anunciado que el mariscal Lyautey, quien dirigirá personalmente la campaña que se inicia contra las fuerzas de Abd-El-Krim, ha llegado a las cercanías de Fez.

El enemigo para Europa



Abd-El-Krim está dispuesto a jugarse su última carta. Ha movilizado numerosas tribus en una tentativa más, que, de resultarle, culminaría en su proclamación como emperador de Marruecos

El objetivo de la ofensiva de los franceses sería apoderarse de toda la región de Fez.

Los sucesos africanos se comentan con interés en Inglaterra—

(International News Service.)

LONDRES,, 4. — El "Daily Telegraph" publica algunas noticias de Tánger, según las cuales los rifeños han tenido grandes pérdidas en las acciones sostenidas últimamente.

Se estima que en todo el frente de Guergha se irá desarrollando la guerra en tal forma, que se cree que tomará grandes proporciones.

Ab-El-Krim declara que él no ha atacado a las regiones del territorio francés.

Esta declaración del jefe de los rifeños implica un desmentido sin objeto a lo que todos saben que ha ocurrido, pues no se concibe que las fuerzas de Abd-El-Krim se hayan equivocado al atacar a los franceses.

El sábado último algunos nativos que pasaron las líneas españolas que circundan a Tánger, manifestaron que las tribus rifeñas están desplegando gran actividad en la región de Tetuán.

De Sheshuan se les estaría enviando grandes cantidades de municiones, cuya procedencia se ignora.

Al mismo tiempo se dice que han fondeado varios buques con abundantes provisiones, entre las cuales se cuentan enormes cantidades de granos, aceite y azúcar.

Las provisiones son desembarcadas de los buques por las fuerzas de Ab-El-Krim y transportadas en mulas hasta los campamentos de las tropas rifeñas.

Dichas provisiones son todas para el frente de batalla.

Se dice que los rifeños han quemado varias villas cerca de Ceuta y de Alcázar.

Dichas villas pertenecen a las tribus de Anjera, quienes, como se sabe, se sometieron últimamente a los españoles incondicionalmente.

Estos hechos han producido gran excitación entre las fuerzas españolas, las cuales proyectan, al mismo tiempo que los franceses, iniciar una fuerte contraofensiva.

124 estrellas descubrió el astrónomo Johann Palisa

(Agencia Havas)

VIENA, 4.—Los diarios de esta capital publican artículos necrológicos del conocido astrónomo Johann Palisa, fallecido en esta capital, poniendo de relieve que el extinto había descubierto 124 estrellas

El corredor Belloni se adjudica la carrera ciclista circuito del Piemonte

(Agencia Havas)

ROMA, 4. — Anunçian de Turín que se terminó la carrera ciclista del circuito del Piemonte llegando primero eBlloni, segundo Aymo y tercero Binda.

Se ha pronosticado la existencia de una raza de calvos

UN SABIO INGLES ES QUIEN LO DICE Y ECHA LA CULPA DE ELLO AL TABACO

(International News Service)

MANCHESTER, 4. — El profesor H. J. Harper-Roberts ha manifestado en esta ciudad que si no se trata de poner pronto remedio a la calvicie, que aumenta día por día en el mundo, con el tiempo va a resultar una raza sin pelo en la cabeza.

Dice que el cigarro que envenena la sangre es una de las causas de la caída del pelo.

Agrega que la calvicie es conocida solo entre la gente civilizada y que prevalece más en las ciudades que en los pueblos de campo.

Justicia un poco tardía



George Campbell Carson, minero de Butto, Montana, que durante muchos años ha vivido pobremente en San Francisco, y que últimamente ganó un pleito que representa para él la suma de veinte millones de dólares, y además, se le hace copropietario de una mina que descubrió hace 19 años. (International News Service

En Hungría se ha desencadenado un violento temporal

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 4. — Se han desencadenado violentas tormentas en distintos puntos del país, azotando especialmente las regiones situadas al oeste del Danubio.

La violencia de la tempestad se hizo notar aún más sobre el lago Balaton, provocando el hundimiento de un barco de pesca, de cuyos tripulantes seis perecieron ahogados.

En Madrid acaeció un grave accidente tranviario

(International News Service)

MADRID, 4. — Hubo en esta ciudad un choque de tranvías que tuvo desgraciadas consecuencias.

eD resultas del choque hay diez personas heridas, tres de las cuales se encuentran graves.

Los heridos fueron trasladados inmediatamente a la Asistencia Pública, en donde se les prestan los cuidados del caso.

Dejó de existir la madre del cardenal Merry del Val

(International News Service)

GIBRALTAR, 4. — Ha fallecido en Gibraltar, madame Merry del Val, madre del cardenal Merry del Val, secretario del Vaticano y de Alfonso Merry del Val, embajador de España en Londres.

Esta muerte ha sido muy sentida en todos los círculos de España, en donde la extinta contaba con vastas relaciones y numerosas vinculaciones de familia.

Tanto el cardenal Merry del Val como el ministro español en Londres su hermano, han recibido sentidas manifestaciones de condolencia.

Los autores del atentado de Sofía declararon cuáles eran sus intenciones

(Agencia Havas)

SOFIA, 4.—En la audiencia del consejo de guerra que entiende en el proceso instaurado a los conspiradores acusados como autores del atentado de la catedral de los Siete Santos, varios de los acusados confesaron que se proponían hacer saltar el edificio de la Sobranje mediante el empleo de una máquina infernal.

EN EE. UU. SE HA ENSAYADO UN NUEVO MOTOR

Estos han sido construídos especialmente para la marina y cuentan con refrigeración de aire en vez de agua

LOS EXPERIMENTOS

(International News Service)

NUEVA YORK, 4. — La marina de los Estados Unidos ha obtenido resultados sorprendentes en materia de aviación.

Se han ensayado los nuevos motores construídos especialmente para la marina norteamericana, con refrigeración de aire en vez de agua, como se acostumbraba hasta ahora.

La Corporación Aeronáutica Wright ha hecho también los ensayos, bajo la dirección de la Oficina Aeronáutica de la Marina de los Estados Unidos y ha podido constatar que los nuevos motores desarrollan 450 caballos de fuerza, funcionando admirablemente con la refrigeración de aire.

Los experimentos practicados tienen perfectamente satisfecho al gobierno e interesan profundamente a todos los que se dedican a las actividades de la aviación.

La feria internacional del libro fué inaugurada en Florencia

(Agencia Havas)

ROMA, 4. — Anuncian de Florencia que el rey inauguró la feria internacional del libro. Asistían numerosos representantes extranjeros, las autoridades, senadores, diputados y un enorme gentío.

Luego el rey inauguró la exposición de las fotografías de Toscana y por la noche asistió a la representación de gala en el teatro Politeama, y partió de regreso para la capital.

El torneo ajedrecista de Baden-Baden continúa desarrollándose con éxito

(International News Service)

BADEN-BADEN, 4. — El resultado de los partidos de ajedrez jugados ayer en esta ciudad por el campeonato internacional, fué el siguiente:

Alekin ganó a Rabinowitsch; Bogoljubow ganó a Torre; Nimzowitsch ganó a Mieses; Yates ganó a Carls; Spielmann ganó a Tekolste; Roselli ganó a Tarrasch; Saemisch ganó a Reti; Marshall ganó a Colle.

Fué declarado tablas el partido jugado entre Treybal y Thomas y quedó interrumpido el que jugaban Gruenfeld y Rubinstein.

En la basílica de San Pedro se llevó a cabo una ceremonia de beatificación

(Agencia Havas)

ROMA, 4. — En la basílica de San Pedro se celebró la solemne ceremonia de la beatificación de José Cafasso, nacido en Castel Nuovo D'Asti.

S. S. el Pontífice por la tarde descendió a la basílica, que se hallaba repleta de público para adorar al beato.

Se inauguró el primer congreso católico de El Cairo

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 4. — Con asistencia de doce mil adherentes ha sido inaugurado en esta capital el primer Congreso Católico.

El presidente del congreso envió al rey Fuad un mensaje en nombre de los congresales, augurándole larga vida y prosperidad.

La exportación de cereales ha llegado en Chile a cantidades considerables

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Los diarios de esta capital llaman la atención del gobierno sobre el enorme aumento registrado en la exportación de cereales, poniendo de relieve la conveniencia de restringirla.

Se ha pedido al gobierno chileno la industrialización del país

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — En la convención celebrada por los fundidores se acordó pedir al gobierno la industrialización del país, especialmente en lo que se refiere a la industria siderúrgica.

La duquesa de Fife ha experimentado una leve mejoría

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — El boletín publicado por los médicos que atienden a la princesa real Luisa duquesa de Fife, da cuenta de una leve mejoría registrada esta mañana en el estado de la ilustre paciente.

Interesa en Chile la conferencia que se inicia hoy en Ginebra

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — En su número de hoy "La Nación" pone de relieve la importancia que reviste la conferencia que se inicia hoy en Ginebra sobre el tráfico de armas. Lamenta la ausencia de Chile en esa conferencia, por cuanto sus representantes hubieran podido desarrollar una acción que hubiera estado completamente de acuerdo con sus tendencias pacifistas, puestas de relieve en las últimas conferencias realizadas.

Finalmente, el mismo diario aboga para que el gobierno de chile siga con atención las deliberaciones de la conferencia de Ginebra.

Los "kolosales" footballers alemanes, se entrenan para jugar con Boca...!

¡KAMARADE!

...os foot-ballers germanos ensayan el saludo con que recibirán á los "argentiniches amigos"...

¡HIA, HIA HIA HIA!

Severo entrenamiento del equipo, á cargo del mariscal Frank Karadurichen...

CERVEZA ALAMANA

NOTA: BEBIDA NACIONAL QUE PUETE TOMAR CADA UNO DE LOS KOLOSALES JUGADORES ALAMANES ¡HIA!

¡JA, JA, JA!

Para mantener bien el espíritu y el caracter de los jugadores, el Mariscal ha contratado a los famosos chistólogos Frank y Fritz de la "Die Schönheitsfehler des Mundes"

Frank: ¿En que se parece el club Boca Juniors á una sociedad constituída bien?

Fritz: ¡.............!

Frank: ¡En que tiene su "Tesorier"!...

El guardavalla siñior Otto Fettzer del "Boche Foot-ball Club", espera sereno los potentes 42 de los "quiridos neutrales de America"

Cañón del 42 (tipo Kru...ppo), de los utilizados en la guerra europea, con que ensayan al goalkeeper Otto...

Berta Bücher, cocinera del team y responsable directa de las acciones del "Boche"...

Pelota marca "Chukrut" fabricada en Frank fort...!

Por TABORDA

A LAS 16 SE INAUGURO HOY EN GINEBRA LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE ARMAMENTOS

(International News Service.)

GINEBRA, 4. — Hoy a las 16 se inauguró en esta ciudad la Conferencia Internacional de Armamentos.

La conferencia fué presidida por el señor Carton Dewiart ex primer ministro de Bélgica, personalidad que tiene una foja de servicios brillantísima.

Su versación en materias internacional es completa.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LAS CAMARAS Y JUZGADOS EN LO CIVIL RESOLVIERON HOY NUMEROSOS ASUNTOS. — CAUSAS CRIMINALES

Los abusos anteriores a la ley de alquileres—

Entre los asuntos resueltos por la cámara en lo civil, señalamos entresacándolo, del juicio seguido por Paz Hnos. y Pazos contra Santiago G. C. Regnan sobre cumplimiento de contrato.

La cámara confirmó en lo principal la sentencia del juez doctor Klappembach que no hizo lugar a la demanda y la revoca en cuanto impuso las costas al demandado declarándose que las devengadas en ambas instancias deben abonarse en el orden causado.

Este pleito tiene sus "orígenes" y "desenvolvimientos" en la época anterior a la ley de alquileres (1919) en que los abusos llegaron al colmo.

En efecto, los señores Paz Hnos. eran inquilinos de la casa calle Rioja 1715 y al pagar su alquiler (según contrato) de 150 pesos, el propietario un buen mes les dijo que había vendido la casa. El nuevo propietario ese Ragnan les exigía un aumento de 100 pesos mensuales sin respetar contrato ni cosa parecida.

—Spinetto Domingo contra Porta y Cía. por cobro de 1.970 pesos, confirma la sentencia del juez doctor Figueroa que hizo lugar a la acción.

Juicios civiles. Labor de las Cámaras—

En su último acuerdo, la Cámara 2.a en lo Civil, dictó resolución en los siguientes juicios:

Silvino Masuoli contra Francisco Federico, por cobro de 625 pesitos; confirma la resolución del juez doctor Abelenda que declaró que no correspondía la reposición solicitada por el Agente Fiscal.

—Eulalia Hangas de Bonavita y otros contra Francisco Beltrán, sobre ejecución hipotecaria; confirma con costas lo resuelto por el juez doctor Vedia y Mitre que ordenó ocurriere la actora donde correspondiese que es lo mismo que decirle que se equivocó de puerta o que se vaya a paseo...

—Sixto Pérez (información): confirma la resolución del juez doctor Figueroa que no hizo lugar a un pedido del recurrente.

—Ceferino Farías contra León Gourinsky por cobro de 6100 pesos; confirma el pronunciamiento del juez doctor Arriola sobre ejecución de sentencia.

—Adela Bragailin de Bozzini (su sucesión); revoca la decisión del inferior que disponía que el impuesto sucesorio debía liquidarse según la valuación de acuerdo con lo que prescribe la ley 11.287 vigente en la época de la iniciación del juicio.

—José M. Díaz y otros contra Carlos Agote por cobro de 80.000 pesos; confirma la sentencia del juez doctor Campos que rechazaba las excepciones opuestas con costas.

—Doña E. P. de B. contra C. J. B. por divorcio y separación de bienes; confirma con costas lo resuelto por el juez doctor Figueroa que dió por decaído el derecho a la parte actora de producir prueba.

—Manuel Gálvez, contra Desiderio D' Escudie de Villestaing, sobre ejecución hipotecaria por valor de 146.300 pesos; confirma con costas la resolución del juez doctor Arriola que no hizo lugar a la prórroga del término probatorio solicitado por la parte demandada.

Otros juicios civiles—

Antonio Boveda contra oJsé Núñes por daños y perjuicios; admite la acción con costas.

—Municipalidad de la capital contra Aldo Estemon sobre cobro de pesos; condena al demandado con costas.

—José Sánchez Fernández contra Isabel Foultier; hace lugar a la acción sin costas.

—José F. R. Leoni contra Norberto E. Rodriguez Barrutti sobre cobro de pesos; admite la demanda con costas.

—Domingo E. Daneri contra José Ferrari sobre cobro de pesos; rechaza la acción sin costas.

—Municipalidad de la capital contra Adolfo Valdez sobre cobro de pesos. Condena al demandado con costas.

Por su parte, el juez doctor Tobal dictó sentencia en los siguientes:

Belarmina Menéndez contra Augusto Luis Coiscaud, sobro de pesos; hace lugar en parte a la demanda entablada, con costas.

—Juan Antonio Graffigna contra Compañía de Tramways Lacroze de Buenos Aires Limitada, daños y perjuicios; rechaza la demanda deducida, sin costas.

—Honorio Albornoz contra Juan Pérez, daños y perjuicios; hace lugar, en parte, a la demanda, sin costas.

—Humberto P. Amare contra Darat de Bonavita Delfina, cobro de pesos; acepta, en parte, la compensación opuesta y rechaza la defensa de pago opuesta, sin costas.

—Concepción Barcia contra Angel Masi, cobro de pesos; rechaza la inhabilidad de título opuesta, con costas.

—No. 10924, separación de bienes; desestima la demanda intentada por la esposa, sin costas.

"Lencinamientos"—

El juez del crimen, doctor Martínez, falló hoy varios procesos por "lencinamientos" o más o menos simples, instruídos contra:

José Vales Vila, español, de 19 años, soltero, y Mario del Conte, argentino, de 20 años, soltero, y ambos católicos apostólicos romanos, acusados de haber "lencineado" un auto Ford y accesorios, avaluados en 1800 pesitos, y de propiedad de la razón social Fernández y Cía., hecho ocurrido como a la hora 1 del 26 de septiembre último; les impone 2 años de prisión en forma condicional.

—José Faversano, argentino, de 20 años, soltero, y educado también en las enseñanzas de la religión de nuestros mayores, acusado de "lencinear" un espejo que le revelase lo feo que es y avaluado en 40 pesitos; le impone 1 año de prisión.

—María Emilia Cadro, argentina, de .. años, soltera, mucama, semianalfabeta, pero religiosa y devotísima, acusada de una vulgar "mucamería", o sea, lencinamiento de objetos y ropitas de su patrona; la condena a 9 meses de prisión en forma condicional.

—Antonio Marfil, argentino, soltero, de 28 años, maquinista, acusado de "lencinamiento" de una cruz de mármol con la efigie de nuestro Señor Jesucristo, cruz y efigie pertenecientes al sepulcro de Antonio Aróstegui, en el cementerio de Flores, y que Marfil quiso destinar a sus devociones particulares y con objeto de enfervorizarse; le aplica tres meses de prisión, con suspensión de la pena.

—Miguel Carriquiri, argentino, de 19 años, empleado, por lencinamiento de 6 cajones de azúcar de pancitos, valor de 40 pesitos, de un vagón del ferrocarril Sud, estación Sola, y José Rico, acompañante de Carriquiri en la "faena"; les impone 9 meses de prisión, en forma condicional.

Otros procesos—

El mismo magistrado falló los siguientes, seguidos contra:

Juan Crocco, italiano, de 31 años, soltero, comerciante, semianalfabeto, acusado de lesiones; le impone 1 año y .. meses de prisión, en forma condicional.

—Santiago Parrille, argentino, de .. años, bombonero, por ¡atentado sin armas! a la botonería; le condena a 6 meses de prisión en forma condicional.

Más asuntos civiles—

La Cámara Primera en lo Civil dictó resolución en los siguientes asuntos:

Rosalía Udri de Page (su concurso civil) confirma con costas las resoluciones del juez doctor Tobal, que decretó la apertura del concurso y confirió traslado de las oposiciones deducidas.

—Iriarte José Antonio, contra Nicolás Trabucco (su sucesión) por evicción y saneamiento; confirma lo resuelto por el juez Dr. Tobal que desestimó la pretensión de la parte demandada de que se presentasen copias de documentos.

—Sociedad de Autores Compositores de Música de París, sobre protección a sus derechos de propiedad; revoca la resolución del ex juez doctor Bunge y en consecuencia quedan sin efecto, las prohibiciones, embargos y secuestros, que ordenara el nombrado ex juez.

—Barcia López Arturo, contra Raúl Juan Langenheim y otros por cobro ejecutivo de 17.360 pesos; concede la apelació deducida contra una providencia del juez doctor Vedia y Mitre.

Por su parte, el juez de la Civil doctor Padilla falló los siguientes:

Franco Paride Pablo contra Bellomo Pedro (escrituración). Rechaza.

—Herrera Nabor contra F. C. C. A. por daños y perjuicios. Reserva el fallo hasta tanto se pronuncie justicia del crimen.

Ocurrió hoy un temblor de tierra anunciado desde hace varios días

FUE PRONOSTICADO POR EL PROFESOR BENDANI, QUIEN TIENE ADMIRADOS A LOS HOMBRES DE CIENCIA CON SUS PREDICCIONES

(International News Service)

PARIS, 4. — "La Liberté" publica noticias recibidas de Grenoble, según las cuales el profesor y famoso sismólogo de la Universidad de Grenoble, Bendani, ha comunicado que el sismógrafo de la universidad ha registrado un terremoto a una distancia de tres mil quinientas millas de París.

Cree que el terremoto haya ocurrido en Canadá.

Hace quince días más o menos, el profesor Bendani predijo un terremoto para el 4 de mayo, que es el que ahora ha ocurrido.

Los hombres de ciencia se encuentran realmente admirados con las predicciones del profesor Bendani y se dedican ahora seriamente a estudiar las teorías que pone en práctica para la predicción de temblores.

Que sus teorías son seguras no hay que negarlo, pues está demostrado hasta la evidencia que ha acertado en todas sus predicciones.

El profesor Bendani ha anunciado temblores para esta noche en Méjico y las Antillas.

Para la noche del día 9 del actual, temblores en el Pacífico Occidental, Filipinas, Formosa, etc.

Para la noche del día 14 de mayo anuncia también ligeros temblores a lo largo de la cordillera de los Andes.

El suceso sangriento de Rosario

Julio Montenegro continúa en estado grave

En otro lugar de esta misma edición informamos sobre un hecho sangriento ocurrido en la ciudad de Rosario. Demetrio Fernández y Dolores Leguizamón sujetos conocidos por sus pendencias y provocaciones, pretendieron introducirse en el rancho de que es propietario Jorge Guzmán, en circunstancias que allí se realizaba un baile. Martín Coria y Julio Montenegro, procuraron evitar que aquéllos penetraran así nomás porque se les antojaba recriminándoles la compadrada que pretendían realizar. Pero Leguizamón y Fernández individuos predispuestos a la pelea dieron lugar a un incidente. Trabados en pelea los cuatro hombres, tres de ellos resultaron heridos. Montenegro recibió una profunda puñalada, de tal gravedad, que es muy difícil que se salve.

Las autoridades policiales han intervenido, deteniendo a los agresores.

Tal es el episodio sangriento de los hombres que a viva fuerza pretendían penetrar en el rancho de Jorge Guzmán.



Julio Montenegro, que fué herido gravemente

GRAVE ACCIDENTE A UN PEON MUNICIPAL

Esta mañana, a las 10, en la esquina de las calles Mont y Riestra, el peón municipal Evaristo Bustos que, montado en un equino, cuarteaba a un carro recolector de basuras, perdió el equilibrio, cayendo al pavimento, y uno de los caballos lo pisó sobre el pecho.

Con intervención de la comisaría 36, el herido, cuyo estado es sumamente grave, fué llevado en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Piñero, donde se le practicó la primera cura.

HOY

(Continuación de la página 1)

La elección de Decano en la Facultad de Medicina tiene mayor trascendencia que la de una simple votación de nombres. Hay tendencias, la del espíritu de reforma universitaria contra la estacionaria y la conservadora, dijéramos. Fatalmente para los muchachos, parece que la masa de catedráticos consagrará con su voto al candidato de la última tendencia, al Dr. Cranwell, contra unos pocos votos de profesores y la totalidad de los votos del alumnado.

Correspondencia esperada—

—Hoy, de Europa y Brasil, hasta el 7 de abril, en el Atlanta.

—Mañana, de Italia y Europa Central, por Principessa Mafalda, hasta el 17.

—El 6, de Alemania, con Wurtenberg.

—El 7, de Gran Bretaña y Europa, por Andes.

Correspondencia a salir—

Mañana, para Gran Bretaña, a las 19, por Baronesa y Cortona, sin alcance.

—Para Francia e Italia, el 6, en el Taormina.

—Para Francia e Italia, el 6, en el Taormina.

—Para Alemania y resto de Europa, (rápido) el 7, en Cap Norte.

Frases—

Quien ignora de todo un poco sabe un poco de todo. Es sin duda lo que ha querido decir Groussac cuando estableció que "el periodista es un ignorante enciclopédico."

Efemérides del día:

1482. — Un día como el de hoy el Dios de los ejércitos y de la justicia eterna e inmanente se inclinaba a favor del rey Eduardo IV, de Inglaterra, en la batalla de Tewkesbury.

El vencedor hizo prisionera a la reina Margarita de Aujón y al hijo de ésta el duque de Lancastre.

El duquesito, por orden del vencedor, fué apuñaleado en presencia de la autora de sus días, prisionera.

Eduardo IV, vencedor y rey por la gracia de Dios, cometió después muchos y muy crueles actos de justicia. Por ejemplo, el de mandar asesinar a su propio hermano, el duque de Clavence.

Posiblemente este, si hubiera sido el rey, habría hecho igual cosa con su asesino.

Que la gracia de Dios y la voluntad de la nación en tratándose de reyes no reconoce límites.

1864. — Muere el músico alemán Meyerbeer, cuyas óperas "Hugonotes", "Propheta" y "Africana" gozaron hasta hace unos 5 lustros de gran popularidad. Hoy se considera a Meyerbeer como el Jorge Olmet de la música.

Una nota imposible—

Un buen día el Concejo Deliberante de la Ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Santa María de los Buenos Aires, resolvió reglamentar los ruidos callejeros, y entre otras cosas estableció que las campanas de los tranvías debían al tañir, dar la nota "mi de luto".

El intendente puso el cúmplase a la ordenanza e hizo las comunicaciones del caso a las empresas tranviarias.

Estas se dispusieron a cumplir la ordenanza, pero se encontraron con que no conocían la nota "mi de luto". Se consultó a las casas de música y no dieron razón.

Entonces, las empresas se dirigieron en consulta a la intendencia; la intendencia pasó la consulta a informe de sus técnicos; éstos conversaron con los concejales autores de la ordenanza y... esta es la hora en que las empresas, la intendencia y los técnicos y los tímpanos vecinales aguardan la respuesta.

Se pide la formación de un juicio político al juez federal de San Juan

Esta tarde ha llegado a la secretaría de la cámara de diputados una nota de la cámara de diputados de la provincia de San Juan, solicitando la formación de juicio político al juez federal de ese distrito, doctor Sohar Ruiz, por mal desempeño — dice — y por delito cometido en el ejercicio de sus funciones.

Explica en seguida los antecedentes del arresto ordenado por dicho magistrado en contra del diputado provincial señor Juan A. Arturo, que intervenía como apoderado del Aereo Club de Mendoza en un juicio seguido por el señor Domingo Krause, en el juzgado federal de San Juan.

El presidente de la cámara provincial señor Adelmo Faeli en nombre del cuerpo que preside, pide "que se le aplique al doctor Sohar Ruiz la sanción legal que corresponda por haber lesionado los fueros de la H. Cámara en su reconocido afán — dice — de hostilizar a los hombres que militan en el partido radical, partido al que combate sin disimulo el citado funcionario nacional".

La petición pasará a estudio de la comisión de negocios constitucionales que preside el doctor Vergara, quien ha formulado en CRITICA interesantes declaraciones al respecto.

Vaccarezza cree que debemos respeto al idioma español

EN UN ESTUDIO QUE PUBLICARA "CRITICA", DEMOSTRARA QUE EL LUNFARDO NO DEBE TENER CABIDA TOTAL EN EL DICCIONARIO

Contra lo que pudiera creerse, Alberto Vaccarezza, nuestro popular sainetero, no está de acuerdo con que se proyecte la valorización etimológica de nuestro "argot". Considera de suma importancia un Diccionario dialectal argentino, siempre que él no contenga el enorme caudal de vocablos de nuestro lunfardo. No concibe que se rechacen ciertos modismos nuestros, que no hallan equivalente en el idioma español; pero le parece inadmisible que, ahora, pretendiendo que llegaremos muy pronto a poseer un idioma nacional, se recojan de la fuente popular palabras consagradas por el uso, que tienen un significado único, pero que carecen de valores históricos y etimológicos.

—No sólo por ésto—agrega—sinó por razones de estética. ¿Cómo se le va a dar valor oficial a una palabra como "rantifusa", por ejemplo? Es un vocablo feo, insultante, de pésimo gusto. Yo creo que hay que defender el castellano antes que pretender olvidarlo, reemplazándolo por un idioma nuestro.

Alberto Vaccarezza escribirá especialmente para CRITICA, un breve estudio sobre nuestro léxico lunfardo, con el propósito de ilustrar al que proyecta el Diccionario que nos ocupa. En este estudio, Vaccarezza nos dirá cuál es el origen de muchas palabras usuales en la conversación; dividirá en "regiones" la ciudad, dándole a cada una su peculiar modalidad lenguística y nos indicará cuáles son las palabras que el mismo ha inventado.

El asunto del teatro Colón

Esta tarde la comisión de interpretación del Concejo Deliberante, dará a la publicidad los considerandos del proyecto de resolución por el cual se niega la autorización necesaria al D. E. para realizar la temporada lírica de "primavera".

Subsidio para la universidad popular B. de Irigoyen

Los concejales Pereira, Fernández Castro y Sanguinetti, han presentado a la corporación de la cual forman parte, un proyecto de resolución, redactado en los siguientes términos:

Artículo 1.o — Acuérdase a la Universidad Popular Bernardo de Irigoyen un subsidio de 20.000 pesos moneda nacional, por una sola vez, con destino a la instalación y funcionamiento de una escuela de telares e hilados.

Art. 2.o — Nómbrase una Comisión compuesta de dos señores concejales y un representante del D. E. para la fiscalización de la labor a efectuarse.

Art. 3.o — El gasto que demande la presente se imputará al Inciso de Ordenanzas Especiales del presupuesto vigente.

En los fundamentos que acompañan el proyecto, manifiestan los citados concejales que el pueblo de Buenos Aires ha celebrado entusiastamente en las diversas visitas efectuadas, la gran Exposición de la Industria Argentina, de la cual se ha recogido enseñanzas que, sin duda alguna, serán de utilidad para el futuro.

Se refieren en los mismos a la industria del tejido y del hilado.

A este respecto agregan, que nuestro país, introductor por excelencia, debe aprovechar la materia prima antes que nada, para sacar de ella toda la utilidad posible. El propósito principal es continuar la obra del malogrado don Clemente Onelli, que con la creación de los colegios de telares e hilados, contribuyó al mayor desarrollo y difusión de esa importante industria.

Luego de recordar la obra hecha a este respecto por la Universidad Popular de la Boca, manifiestan que crear en una zona tan populosa como la Boca, una escuela o curso como los citados, sería el primordial objeto de la resolución proyectada, la cual es de esperar, sea aprobada por el Concejo Deliberante.

Ignórase lo que está tratando la asamblea de sotanas reunida en el Cabildo

GUARDAN ALREDEDOR DEL ASUNTO UNA RESERVA MISTERIOSA



Mientras ellos deliberan, la gente se pregunta: ¿Qué intriga saldrá de esa reunión?

En el local del Palacio Arzobispal, se ha efectuado en la mañana de hoy, la primera sesión del Congreso Episcopal Argentino.

Esta conferencia ya tradicional en el ambiente católico del país, de acuerdo con las normas establecidas, debe efectuarse cada tres años en circunstancias normales, haciéndose para celebrarlas excepciones únicamente en casos de gravedad o de mucha trascendencia para ese culto.

Las conferencias de referencia en las cuales participan todos los obispos con diócesis en el país, debe ser presidida por el arzobispo y las deliberaciones tienen en todos los casos un carácter rigurosamente secreto.

De las resoluciones que se adopten en ellas y que deban tener trascendencia dentro de las actividades católicas se dan a conocer las indispensables, pero generalmente la mayoría de los puntos considerados no traslucen nunca al público, ni aun a aquel, que se encuentra más vinculado al catolicismo.

Generalmente las resoluciones que se adoptan suelen ser de importancia y de ellas dependen muchas de las actividades de la iglesia en el orden nacional.

De acuerdo con la convocatoria efectuada por monseñor Boneo, en su calidad de gobernador de la Diósesis, solo por orden pontifical, desde hace algunos días se estaban concentrando en Buenos Aires los representantes de los distintos obispados del país.

Revuelo de sotanas

Se advierte en Buenos Aires un revuelo de sotanas. Un revuelo inusitado, con ribetess de trágicos y contornos fúnebres. La ciudad sufre—es la palabra—una concentración de obispos y otras gentes de la misma calaña.

¿Qué ocurre?—se preguntan las gentes.—Y por ms que se averigua, nada logra saberse.

¿Por qué esta concentración?—Sigue interrogándose el público.—Y también esta vez la pregunta queda sin respuesta.

Pero lo positivo es eso: la gente de sotana se reune. Y se reune en secreto, para tratar asuntos secretos. Y, sin duda alguna, para adoptar resoluciones que permanecerán secretas. La gente de sotana es así. Rodea sus actos del misterio más absoluto, se encierra, para tomar sus decisiones, en un mutismo hermético, gusta de la complicidad de la sombra y del silencio.

Pero el público ve con malos ojos tanto silencio, tanto hermetismo, tanto misterio. Y recibe con profunda alarma este revuelo de sotanas, esta gran asamblea obscura, que, como nube de tormenta, cae sobre Buenos Aires.

Ayer ya estaban en esta ciudad, la totalidad de ellos, dispuestos para inaugurar las sesiones.

La sesión de hoy—

A las nueve horas de la mañana de hoy de acuerdo con la citación preliminar, reuniéronse en el salón destinado a ese efecto del Palacio Arzobispal los obispos que se encontraban presentes en Buenos Aires.

El obispo de Santa Fe, monseñor Boneo, gobernador de la diócesis, por disposición exclusiva del Sumo Pontífice, presidía la reunión.

En ella se encontraban presentes, según los informes que nos fué posible inquirir, los obispos de La Plata, Santa eF, (monseñor Boneo), Entre Ríos, Corrientes, Tucumán, Salta y San Juan.

Con representación especial estaban también presentes los delegados de las diócesis de Córdoba, Santiago del Estero y Catamarca. La primera de esas diócesis está vacante, como se sabe, por fallecimiento del titular y las restantes no pudieron enviar sus obispos titulares por causas de enfermedad, etc.

Inmediatamente después de abierto el acto, hizo uso de la palabra monseñor Boneo, explicando los motivos que habían provocado esta reunión, que por otra parte está dentro de lo normal; y también expuso el plan de trabajo que debe ponerse en práctica durante los cinco o seis días que pueda durar la conferencia.

Entre los asuntos a tratarse figuraban muchos relacionados con el derecho canónigo, otros sobre la situación actual de la iglesia argentina y otros temas relacionados con la marcha de la misma en su faz política, religiosa y financiera.

Iniciada la discusión los diversos representantes de la iglesia, hicieron algunas manifestaciones sobre la forma en que debían efectuare las deliberaciones en los días sucesivos disponiéndose también que se guardara el más absoluto secreto de las deliberaciones que tuvieran lugar.

eDspués por indicación de uno de los obispos, se rindió un homenaje a la memoria del obispo de Córdoba, recientemente fallecido y se levantó la sesión hasta la tarde de hoy.

Esta tarde poco antes de las 15, reuniéronse los obispos en el Palacio Arzobispal, para iniciar la discusión de los asuntos pendientes, las que se prolongarán aproximadamente por el término de cinco o seis días.

Reunión de la comisión técnica del asunto tranviario

Esta tarde a las 17, en el despacho del secretario de hacienda de la municipalidad, doctor Emilio Ravignani, se reunieron los miembros que integran la comisión técnica que tiene a su estudio las nuevas propuestas presentadas por la empresa tranviaria del Anglo Argentino.

En dicha reunión, a la cual asistieron todos los miembros y a la cual asistió el doctor Ravignani, se cambiaron opiniones sobre las propuestas presentadas, no trascendiendo lo resuelto.

Las Cajas de previsión de la Ley 11.289, han gastado en 9 meses 562.678.45 pesos

EN LA INVERSION GLOBAL APARECEN CONCEPTOS ADULTERADOS: EL COBRO DE CUPONES

El Boletín mensual que edita el departamento nacional del Trabajo, consigna en su último número un curioso memorándum estadístico, que permite observar con más o menos claridad, el monto de las diversas sumas invertidas hasta ahora, en 9 meses, por la Caja de previsión, aglomeradas en la ley 11289.

Aparte del sintomático hecho que revela la publicidad de las cifras, se advierte la fabulosa inversión.

Sin normalidad, dentro del desequilibrio en que se asiste, la caja ha gastado 562.678.45 pesos. De esta cifra no se desglosa ningún valor exacto o por lo menos aparente. La distribuyen en conceptos equívocos y obscuros, como demuestra el siguiente cuadro:

INGRESOS

En concepto de aporte de empleados y afiliados:

Caja Mercantil, 9.678.656.03; Caja Industrial, 7.010.251.04; Caja Periodismo y Artes Gráficas, 950.097.01; Caja Marina Mercante Argentina, 740.322.75. Total, 18.370.926.83.

En concepto de renta de títulos:

Caja Mercantil, 237.963.63; Caja Industrial, 162.496.97; Caja Periodismo y Artes Gráficas, 21.763.63; Caja Marina Mercante Argentina, 15.427.26. Total, 437.651.49.

Total general: 18.808.578.32.

Gastos, amortizaciones y comisiones al Banco de la Nación por cobro de cupones:

Caja Mercantil, 296.677.97; Caja Industrial, 214.307.59; Caja Periodismo y Artes Gráficas, 29.090.09; Caja Marina Mercante Argentina, 22.602.80. Total, 562.678.45.

Fondo constituído:

Caja Mercantil, 9.619.941.69; Caja Industrial, 6.949.440.42; Caja Periodismo y Artes Gráficas, 943.370.55; Caja Marina Mercante Argentina, 733.147.21. Total 18.245.899.87.

La proporción de los gastos y amortizaciones, en relación al monto de los ingresos, es del 2,988 por ciento, es decir, menos del 3 por ciento autorizado por el artículo 19 de la ley 11.289 (1).

Los títulos de propiedad de las cajas representan un valor nominal de 9.500.000 pesos moneda legal, y pesos 3.269.000 oro sellado, o sea en conjunto 16.929.545.45 pesos moneda legal. El efectivo invertido en su adquisición fué de 15.369.022.57 pesos moneda legal. Las diferencias de cotización de títulos representan 1.560.522.28 pesos moneda legal.

(1) Previsión asegurada por la ley, para cuando se haya normalizado y afianzado la institución.

(2) Sería necesario averiguar si los intereses que el Banco de la Nación percibe se debilitan o robustecen por el mayor capital a comisión.

Los diarios uruguayos comentan los triunfos del Club Boca Juniors

"Después del triunfo de ayer—dice "El País"—el football sudamericano ha reconquistado todos sus prestigios"

HA TRIUNFADO LA MEJOR TECNICA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 4 (hora 15.51). — Comentando "El País" la victoria obtenida ayer por el equipo del Boca Juniors sobre el seleccionado catalán, dice así:

"Boca Juniors ha reaccionado ampliamente. Ya no es posible dudarlo. Si no fueran bastantes sus dos últimas victorias, ahí está la de ayer, que dice de lo que ha podido en ese equipo la visión del desastre.

El descanso devolvió a los jugadores argentinos la fuerza moral que es la verdadera base de toda conquista. Es así cómo su técnica se impuso ayer a la selección catalana, que es lo mejor del football español y que ostenta como valor más preciado el haber vencido al equipo del Nacional, formado por los campeones olímpicos.

Después de la jornada de ayer, el football argentino, o por mejor decir, el football sudamericano, ha reconquistado todos los prestigios que perdiera en estos ultimos meses e nEspaña.

Veremos si Nacional, en la nueva visita que haga a esas tierras consolida la superioridad que hoy acreditó para el deporte de nuestro continente el conjunto del Boca Juniors."

Por su parte, el diario federacionista "El Telégrafo" consigna el siguiente comentario:

"Nuevamente las huestes argentinas del Boca Juniors hicieron sentir su superioridad sobre los teams españoles, imponiéndose en Barcelona. Durante todo el transcurso del match, fué manifiesta y decisiva la mejor técnica de los sudamericanos, quienes cristalizaron sus esfuerzos en Cerrotti y Seoane, que marcaron los tantos en el primero y segundo tiempos, respectivamente.

La nueva victoria que añaden los argentinos, a más de merecida, es sin duda significativa, pues bien se sabe los puntos que calzan los catalanes.

Y si no que lo diga Na,cional."

La libertad de navegación por los ríos ante la Constitución y las convenciones fluviales

Ordenanzas so bre remolque

Una interesante cuestión, ha sido sometida a dictamen del procurador general de la nación y ventilada por este magistrado en la fecha.

Antecedentes. Consulta de la Prefectura—

Los señores Cóppola y Zuanich, agentes marítimos, consultaron a la Prefectura General Marítima sobre si un remolcador de bandera brasileña puede remolcar una o más chatas de la misma bandera, desde Rosario de Santa Fe, (República Argentina) hasta Corumba (República del Brasil) y viceversa.

El procedimiento observado en estos casos por la autoridad marítima, ha sido siempre contrario a la concesión del pedido que involucra la consulta; pero, en virtud de la opinión diferente y favorable emitida en el presente caso por el asesor letrado de la Prefectura, el ministro de Marina resolvió requerir opinión al respecto, al procurador general de la Nación, como asesor legal del P. Ejecutivo.

Entrando en amteria, dice el doctor Rodriguez Larreta que, estudiadas las disposiciones legales sobre la navegación y el comercio de cabotaje en nuestra república, se advierte que ha preponderado en ellas un espíritu bien marcado de favorecer el desarrollo de la marina mercante y el cabotaje, pero teniendo siempre en cuenta los tratados existentes, a fin de no perturbar su vigencia".

El Art. 26 de la Constitución Nacional consagra la libre navegación de los ríos interiores de la Nación para todas las banderas, "con sujeción únicamente a los reglamentos que dicte la Autoridad Nacional", en cuya virtud el gobierno de la república ajustó con el Brasil la convención fluvial del 20 de noviembre de 1857 en la que se estableció por el Art. 1.o que "la navegación de los ríos Uruguay, Paraná y Paraguay es libre para el comercio de todas las naciones desde el Río de la Plata hasta los puertos habilitados o que se habilitaren en cada uno de los dichos ríos para ese fin, por los respectivos Estados, conforme a las concesiones hechas por cada una de las Altas Partes Contratantes en sus decretos, leyes y tratados".

Reglamentación de la libertad fluvial—

Según el artículo 2o. de la referida convención fluvial, agrega el procurador general, "la libertad de navegación concedida a todas las banderas no se entiende de respecto de los afluentes (salvo las estipulaciones especiales en contrario), ni de la que se haga de puerto a puerto de la misma Nación. Tanto ésta como aquella navegación podrán ser reservadas por cada Estado para su bandera, siendo con todo libre a los ciudadanos o súbditos de los otros Estados ribereños, cargar sus mercancías en las embarcaciones empleadas en ese comercio interior o de cabotaje".

Y el mismo principio y reservas se observan en otras convenciones fluviales concluídas con el Brasil en 1857, y que determinó la sanción de la ley 7049, y posteriormente la 10.606, actualmente en vigor.

Las reservas de las leyes se refieren al cabotaje entre puertos argentinos, no al que se realiza entre países ribereños—

Ahora bien, — dice en otra parte de su meditado dictamen el doctor Rodríguez Larreta — si ninguna disposición legal existe que prohiba que un buque de bandera extranjera efectúe una operación de cabotaje entre un puerto de la república y otro de una nación ribereña; si, por el contrario, esta clase de operaciones marítimas ha sido materia de una convención internacional que la autoriza, no percibo cuál podría ser la razón legal que justifique la oposición a que un buque que zarpa de un puerto argentino con destino directo a otro de un país ribereño preste su remolque, para la ejecución de esa misma e idéntica operación, a otra embarcación, sin propulsión propia, de su misma bandera.

En resumen, opina el procurador general que "puede un remolcador brasileño remolcar una o más chatas brasileñas desde Rosario de Santa Fe hasta Corumbá, sin efectuar escalar para operaciones comerciales en ningún otro puerto argentino, ajustándose a las disposiciones u ordenanzas sobre remolque".

"El sagrado derecho de las revoluciones debe ser conservado"

TAL ES EL PENSAMIENTO DE ALGUNOS MIEMBROS DE LA CONFERENCIA SOBRE ARMAMENTOS

GINEBRA, 4. — Los fabricantes de armas están muy interesados y siguen con gran atención las incidencias de la Conferencia sobre armamentos, de la Liga de las Naciones, que se inauguró hoy. Algunos de los miembros de la Conferencia que se oponen a la reglamentación del tráfico de armas, dicen que el sagrado derecho de las revoluciones debe ser conservado. Parece que hay tendencia a referirse a Sud América en tales expresiones.

Casa de Gobierno

Diplomáticas

[illegible] tren internacional de hoy llegan los señores Viale Paz, secretario de la embajada en Chile; López, agregado militar de la misma, y el señor Jorge Molina Woot, secretario de la embajada chilena en ésta.

Asilos y hospitales regionales

Regresaron de Salta los doctores Cabret y Valenzuela

Se han hecho cargo de sus puestos en el día de hoy, el presidente de la comisión asesora de Asilos y Hospitales Regionales, doctor Domingo Cabret, y el subsecretario de Culto, doctor Juan Valenzuela.

Como se recordará, hace algunos días concurrieron a Salta a presenciar la ceremonia de la colocación de la piedra fundamental del asilo a Güemes.

Segundo introductor de embajadores

Ha regresado de la provincia de Salta el segundo introductor de embajadores señor Adolfo Urquiza.

Pago de jornales a obreros del Estado

La tesorería general de la Nación efectuó las entregas de fondos siguientes, para el pago de jornales al personal obrero de diversas reparticiones del gobierno:

Intendencia de marina, por marzo, pesos 327.972; ministerio de Obras Públicas, por marzo, $ 306.401.

Nuevo edificio de la Facultad de Derecho

El decanato de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, percibió esta tarde 30.946 pesos, con destino al pago de las obras para proseguir la construcción del nuevo edificio que se levanta en las calles Las Heras y Azcuénaga.

Cambio de destinos de oficiales del ejército

El ministerio de Guerra ha dispuesto que el teniente primero Domingo Parodi continúe sus servicios en el regimiento 16 de infantería, Cazadores de los Andes, de guarnición en Mendoza, y que el subteniente asimilado, maestro de gimnasia y esgrima, Juslistiano Gijena, continúe los suyos en el regimiento 2 de infantería, atendiendo, además, los del Instituto Geográfico Militar y de la Compañía Obrera Topográfica que además desempeña.

Pensionistas civiles del interior

Por intermedio de la administración de Correos y Rentas del interior, se giraron esta tarde 28.261 pesos, para el pago de haberes por el mes de abril, a los pensionistas civiles residentes en diversas provincias y territorios nacionales.

Continúa el pago de sueldos administrativos por abril

Prosiguiendo la entrega de fondos para el pago de haberes por el mes de abril, la Tesorería General de la Nación hizo efectivos, esta tarde, los importes de las escuelas profesionales de Liniers, números 3 y 5, Aduana de La Plata, Registro de la Propiedad, Departamento Nacional de Higiene, Juzgados letrados de La Pampa, Río Negro y Chubut, Cámara de Diputados, Escuela Comercial de Mujeres, Cámara de Senadores, Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, Juzgado Federal del doctor Escobar, comisión honoraria de Reducción de Indios, Cámara de Apelaciones en lo Federal, Receptoría de Zárate, Instituto de Educación Física, Biblioteca Nacional, Universidad Nacional del litoral, Juzgados Federales de Jujuy y Mendoza, y Cámara de Apelaciones en lo Federal, de Córdoba.

Además, se entregaron, al Correo, para el pago de sueldos, un millón de pesos, y a la Intendencia de Marina los importes de la Prefectura General, Ministerio, base del Río de la Plata, Dirección administrativa, Arsenal Buenos Aires, Hidrografía, faros y balizas, arsenal de artillería, escuela naval y de mecánicos base de Puerto Belgrano, Comunicaciones Navales, Retirados en actividad, pensionistas, guerreros del Paraguay, expedicionarios al desierto, etc.

Donación de dos dromedarios

El doctor Le Bretón, ministro de Agricultura, ha resuelto donar, a solicitud de la dirección del Jardín Zoológico de Córdoba, una yunta de dromedarios que se encuentran en la chacra experimental de Alto Sierra.

Aduana de la capital

NOMBRAMIENTO

Por decreto del ministerio de Hacienda ha sido designado ayudante de 5a. de la Aduana de la Capital don Luis Lisa, en reemplazo de don Pedro Guadañupe, que ha sido separado del puesto.

El almirante Benhke visitará el Colegio Militar

De regreso del viaje al Iguazú, el almirante Paul Benhke, director naval del Reich, visitará mañana el Colegio Militar.

El citado viajero concurrirá a las 9 horas al establecimiento de San Martín, donde lo recibirán las autoridades superiores del mismo; presenciará algunas clases de los cadetes y luego se realizarán varias exhibiciones gimnásticas.

Laboratorio experimental del ministerio de Agricultura

El 1.o de mayo se ha cumplido el primer aniversario de la instalación e inauguración del laboratorio experimental y panificación del ministerio de Agricultura.

El jefe de la dependencia citada, ingeniero Henry D'Andre, ha sido felicitado con motivo del aniversario que nos ocupa.

El Asilo de Expósitos se niega a completar una obra de caridad

La señora que prohijó un niño abandonado busca un ama

La señora Argentina T. de Cámera, de acuerdo con su esposo, hizo la obra de caridad de adoptar al niño Alberto José, hijo de padres desconocidos y cuyo abandono publicó CRITICA.

Por tratarse de un niño recién nacido, la misericordiosa adoptante, viendo que el biberón, según manifestación del médico no le sentaba bien a la pobre criatura y que peligra su vida, resolvió llevarlo, para que se lo amamantaran hasta los diez meses, al Asilo de Expósitos.

Nunca creyó que este centro benéfico se negara a completar su obra caritativa y se ha visto dolorosamente sorprendida por la negativa de admisión de la criaturita, y más, todavía, por el pretexto aducido, o sea el de no tener padres, que es, precisamente, el motivo de haberla adoptado.

De donde se deduce que el Asilo de Expósitos no admite niños sin padres, ni para secundar la caridad de los particulares.

En su consecuencia, la señora Argentina T. de Cámera, busca urgentemente un ama de cría para su protegido.

Vive en Chiclana 3487.

Banquete entre patrones y empleados

Los señores Cebrián retribuyeron el agasajo de sus empleados

Festejando el 50 aniversario de los grandes almacenes de "Tienda San Juan" los empleados y dependientes de la poderosa compañía ofrecieron un banquete a los directores y principales accionistas, que se celebró en el Sibarita, con verdadera cordialidad entre unos y otros.

A su vez, los señores Cebrian y demás agasajados, correspondiendo a esta simpática manifestación de respeto y afecto, obsequiaron a los empleados de la casa con un almuerzo, que tuvo lugar en la Rural, el domingo a las 13.

La fiesta fué un acto de compenetración entre patrones y dependientes que resultó en extremo agradable para todos.

El termómetro baja

LA MAXIMA DE HOY: 20° Buen tiempo

La temperatura ha subido en toda la República, excepto en estaciones de las regiones centrales, encontrándose algo superior a la normal en las provincias y bajo la misma en el sud del país.

En la capital, la máxima del día fué registrada a las 13.15 horas, y el termómetro marcó 20 grados. La mínima fué de 11.8, a las 6.50.

La presión barométrica ha subido en todas partes.

—El consumo de agua durante las últimas 24 horas, en la capital federal, fué de 542.527 metros cúbicos.

—Cayeron algunas lluvias ligeras en Buenos Aires, Córdoba, Corrientes y Tucumán.

Hoy reina tiempo nublado en las provincias, y bueno en los territorios del sud.

Conversando con los lectores que nos escriben

Biblioteca Domingo F. Sarmiento. — Nos ocupamos de la conferencia que anuncia esa institución.

Antonio Spindola. — Si el empleado nacional a que Vd. se refiere está en condiciones de seguir prestando servicios, puede acogerse a los beneficios de una jubilación extraordinaria.

A la jubilación ordinaria tiene derecho el empleado nacional después de 29 años, 6 meses y un día de servicios.

La extraordinaria se acuerda a los empleados nacionales que tengan 20 años de servicios y que prueben ante la Caja con la certificación de los médicos del Departamento Nacional de Higiene su imposibilidad para seguir trabajando.

Humberto Moreno. — Eso de devolverle a los extranjeros que se retiran del país los aportes que hayan hecho a la Caja de Jubilaciones instituída por la ley 11.289 no para hasta ahora de un proyecto de modificación que se ha propuesto en las Cámaras.

Sin embargo, hay quienes piensan que esa devolución es injusta, pues los nativos y los extranjeros radicados definitivamente en el país, no tienen por qué contemplar la situación que se les crea a los "golondrinas" o residentes adventicios.

Y como respecto a la funámbulesca ley 11.289 caben todas las opiniones y todos los desaciertos, vaya uno a saber cómo concluirá todo esto.

Carmelo Smaldone. (Rosario). — No hizo CRITICA la apología del crimen del sub comisario Ruffet". Lo que hizo fué justificar, humanizar las circunstancias horribles en que se produjo ese homicidio y mostrar su disconformidad con la fría sentencia de unos jueces que le quitan su hija a un padre que era un hombre de bien, como lo era también la víctima.

En cuanto a la niña ha quedado en poder de la viuda de la víctima. En cuanto a la otra víctima, el señor Ruffet, que quiso reconstruir su hogar sigue purgando su delito.

E. A. F. G. — ¿Que un esposo desnaturalizado castiga barbaramente a su mujer y mantenga a las dos criaturas y que a Vd. se le hace insoportable el espectáculo de tanta miseria?

Si Vd. estuviera en CRITICA, señor, de cuántos casos como el que nos relata estaría Vd. obligado a enterarse.

Como aquí no hay divorcio, uno no sabe qué consejo dar en estos casos.

Paciencia? En estos casos esa palabra resulta hueca y sin valor. ¿Rebelión? ¿Y quién se aviene a aconsejarle a una esposa que se rebele contra su marido que no lo perdone? Además, los que como Vd. se conduelen del dolor de las vecinas incurren en estos casos en sospechas que resultan molestas para un hombre bien intencionado.

En definitiva, como aquí no hay divorcio y sólo hay separación de cuerpos, la perspectiva es esta: si la esposa se separa ¿con qué alimentará a sus hijos? ¿Con lo que le pase el marido ausente?

Vea, señor: ¿por qué no hace esto? ¿Por que no va Vd. a pedirle consejo a los curas romanos y a los diputados y senadores antidivorcistas que quieren que esa mujer sufra y aguante y que esos dos hijos se crien en un hogar que no es hogar, y precenciando como a cada despertar "papito" la insulta, golpea y estropea a mamita?

EL "LUNFARDO" ESTA A PUNTO DE OBTENER LA CONSAGRACION DE UN GRAN DICCIONARIO OFICIAL

Elogio del lunfardo

Se tenemo el legímito orgullo, se se tenemo, de que el chamuyo al vesre es un chohe. Mancaba el brehom que lo consagrada y el brehom apareció. ¡Qué quiere ahora la gualen de los tagai con esta al uso nostro. Araca con el lunfardo; dirán ahora los lagais; trosono le dábamos minga de bolilla y redepente se presenta un coso con un diccionario lunfardo, se presenta; que lo deja más chato que cocin de soque al que la lumbra, la fija y la dá esplendor. ¡Viva el lunfardo tres veces!

Se halla entre nosotros el profesor de la Universidad de Barcelona, don Manuel de Montolin que ha venido a hacerse cargo de la dirección del Instituto de Filología que funciona desde hace dos o tres años en la Facultad de Filosofía y Letras.

Se trata, como es fácil presumirlo, de una persona ilustre, grave y escrupulosa, a cuya sabiduría interesan particularmente las palabras. Ha dedicado, en efecto, al estudio de estos volubles instrumentos de expresión, todos los años de su vida y todas las energías analíticas de una inteligencia curiosa y apasionada.

El plan de estudios que se propone desarrollar es sumamente interesante. Interrogado por un periodista, manifestó que se propone dar a sus lecciones un carácter eminentemente práctico. Iniciará a sus alumnos, en efecto, en los misterios curiosos de la linguística explotando un campo de investigaciones virgen hasta ahora. Nos referimos al léxico popular argentino.

El profesor Montolin emprenderá, de acuerdo con ese propósito, la organización de un diccionario dialectal en el que colaborarán sus discípulos. A tal fin designará delegados encargados de recoger materiales de trabajo en todos los centros de actividades que ofrezcan alguna particularidad interesante o pintoresca para esta clase de especulaciones científicas.

Esos delegados, es claro, tendrán que frecuentar los círculos y lugares en que el lenguaje popular asume una independencia totalmente desligada del diccionario de la lengua castellana y de los cánones mantenidos con paciencia ejemplar por la Academia Española.

En este sentido, a fin de facilitarle la tarea y contribuir en una forma modesta a la realización de una obra científica de tal importancia, nos permitiremos indicar al profesor Montolin algunos de los lugares que mayor interés ofrecen a la curiosidad linguística y a la investigación filológica. Queremos referirnos a las ferias francas de la Boca, á los cabarets de la calle Maipú y al depósito de contraventores del Departamento de Policía.

Los alumnos del profesor Montolin hallarán, en efecto, en estos lugares, con el placer de las compañías amenas y pintorescas, abundantes motivos de meditación filológica. Tendrán la oportunidad envidiable de tropezar a cada momento con eruditos de talla que constituirán para sus inteligencias curiosas verdaderos filones de investigación linguística. En esta forma podrá llevarse a cabo la obra que se proyecta y asumirá el carácter de un formidable vaticinio aquella discutida afirmación que situaba en el cabaret a "los hombres sabios".

Los diccionarios, creemos que lo dice el mismo profesor Montolin, constituyen los monumentos de las lenguas. El lunfardo, pues, tendrá su monumento. También lo tendrá el "verre", importante ramificación de aquél que aclara el sentido misterioso de palabras como "zabeca" y "soce" que, sin su existencia, carecerían de significación para el filólogo.

No necesitamos agregar que hallamos digna de aplauso la iniciativa del profesor Montolin. El lunfardo tiene méritos suficientes como para que sea necesaria su rehabilitación. El diccionario lunfardo proyectado constituye, en suma, una gran obra no sólo por el hecho de que dignifica un habla popular sino también por la circunstancia de que el visto bueno con que la clasifica la ciencia molestará la epidermis de los eruditos estirados y suficientes.



El lunfardo.—Se vamo a imponer de prepotencia... ¿O se cree que no hay más gualen que la tagai?

—¡Y pensar que a esos les llaman países de habla castellana!

UN MODELO CLASICO DE "LUNFARDO"

Prosa al "vesre" tomada de un diccionario fundardo existente

Para que los lectores se formen una completa idea del idioma subrepticio en que se entienden la gente del hampa y de la delincuencia que se agita en nuestros bajos fondos, damos a continuación una carta auténtica, escrita por un detenido en el Depósito de Contraventores, en la que da cuenta a un compañero libre del proyecto de un robo y le hace la filiación completa de la víctima propiciatoria.

Es un documento del "lunfardo" clásico, ya muy adulterado en nuestros tiempos.

Dice así:

"Gayola Rea", 12-9-915. — "Condrepa" Drope": Le "refilo" por "diome" de esta "cerrada" el "cartabón" del "bacán" de quien le "chamuyé" en el "bulín" de su "minushia".

Porque me "batieron la cana", yo me encuentro "amurado", pues fuí "mancado" por un "rati" "súcio" en un "bondi", en el momento que le "tiraba la lanza" a un "grongui".

Según el "vigil" de mi "bellompa", dentro una "mesada" y después de pasar "el calor" del "manyamiento" en la "mayorenguería", me "darán el enaje", pues el "sario" de donde me "encujaron" fué "limpio", y no me cartaboneó".

"Tenazazos" a su "paica" y a los "güevos" de la "patota", y ahora paso a batirle el "justo".

Con que así "manye el potien".

De Vd. aff. — Conrado Ghantapufi.

El "bacanazo" es: "Bandera", "zabeca" de "pimentón", "guardabarros" grandes, "vinagrera" "abollada", "Torterolo" del "junador" derecho, "Cabo" "trillada".

"Escracho" de "espumadera" y "lambido", "plataformas" grandes, "caminantes" "vidriosos", "León" "grone", "sotana" y "camisolín" "moro", "funyi" "feca".

Usa "paragolpes" de "púa", en el "dengue" "pichivirro" del "palpitador" "porta" un "zarzo" con "luciérnaga".

Cuando del "labur" "recula" a su "saca", trae en la "tenaza" una "catalana" "piba" en la cual "emberretina" la "menega".

Se "larga" del "bondi" número tres y la "pataconea" por el "pavimento" de "la mano". Antes de "desembandar" el "abanico" y "colarse" en su casa, "embroca" la "lleca". "Carga" "bufosina" y tiene "rechiflidos". Es "trompa" de una "fasería".

Todos estos "tarjamientos" los ha "batido" el "entregador" del "laburo" y únicamente falta hacer un buen "campaneo" para "arranyar" el asunto.

"Juno" que es un "laburito" "papa" para "hacerlo" de "furca" y que nos dará un "sport" "muy del estrunje".

TRADUCCION:

Compadre Pedro: Le doy por medio de esta carta la filiación de la persona de quien le conversé en la pieza de su querida.

Porque me hicieron detener yo me encuentro preso, pues fuí visto por un pesquisa cumplidor en un tranvía en el momento que intentaba robar a un italiano.

Según el guardián de mi pabellón dentro de un mes y después de pasar la vergüenza del reconocimiento en el Departamento de Policía me darán la orden de libertad pues el comisario de donde me apresaron fué bueno y no me sumarió.

Apretones de manos a su hembra y a los amigos de la "sociedad" y ahora paso a decirle la verdad.

Con que así comprenda y fíjese bien en lo que le digo.

De Ud. aff. — Conrado Ghautaputi.

La persona es alta, tiene pelo rubio, orejas grandes, nariz abollada, es tuerto del ojo derecho y no usa bigotes.

Su rostro está lleno de hoyos de viruelas y afeitado. Tiene los pies grandes y usa botines de charol, pantalón negro, saco y chaleco grises y sombrero color café. Lleva lentes y en el dedo meñique lleva un anillo, con un brillante.

Cuando del empleo regresa a su casa trae en la mano una valija pequeña en la que guarda la plata.

Se baja del tranvía número 3 y camina por la vereda derecha. Antes de abrir la puerta y entrar en casa, inspecciona con la mirada la calle.

Lleva revólver y un pito de alarma. Es propietario de una cigarrería.

Todos estos datos me los ha dado un individuo de mi confianza y únicamente falta hacer una buena información del día que lleva más plata en la valija para ultimar el golpe.

Creo que será un trabajito bueno para efectuarlo, por medio del asalto y que nos dará una buena ganancia.

EL DICCIONARIO HA DE SER DE GRAN UTILIDAD

Martiniano Leguizamón elogia la iniciativa

El plausible propósito de don Manuel de Montolín, nuevo director del Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras, de hacer un Diccionario dialectar argentino, ha sido recibido por nuestosr intelectuales con evidentes muestras de agrado y entusiasmo. La magnitud de la obra proyectada no ha escapado al criterio general; pero, dado la necesidad y utilidad de la obra, es de esperar que su realización será relativamente fácil, aunque, naturalmente, no será labor de un año o dos...

Hemos conversado esta mañana con el doctor Martiniano Leguizamón, uno de nuestros escritores regionalistas de más prestigio y el más criollazo de nuestros estudiosos filólogos. No ha mucho hubimos de comprobar esto último en ocasión de la polémica con el liróforo Leopoldo Lugones—padre.—Como se recordará, el señor Lugones empleó en la traducción de un gran poema épico clásico los vocablos criollos "parejero", "ladero", "rayero", etc. Pretendía nuestro cantor de las dictaduras, que esas palabras derivatan del griego y del árabe, pero el doctor Leguizamón le demostró, en una carta abierta, su gran eror, ya que, según comprobó, el origen de dichos vocablos era netamente argentino.

Enterado del objeto de nuestra visita, el doctor Leguizamón—Leguizamón "a secas", como dice él—nos hizo pasar a su "hayy"-museo... Y decimos museo, porque, en efecto, posée allí nuestro reporteado, una variedad de piezas artísticas, criollas e indígenas, consistentes en pinturas, alfarería, armas, libros antiguos, ponchos, etc.

La utilidad de un diccionario dialectal argentino—

—Estoy vagamente enterado de los proyectos del señor Manuel de Montolín; pero me basta saber que se trata de confeccionar un Diccionario dialectal argentino, para que sienta la necesidad de opinar al respecto, ya que no me es desconocida la materia.

En efecto, creo de gran utilidad ese diccionario y hasta me parece que les hace falta a los señores de la Real Academia Española... Ustedes saben que estos señores tienen el propósito de enriquecer el Diccionario de la lengua española con algunas voces de origen americano. Ya he visto algunas de las que han seleccionado y me han hecho sonreír las acepciones que le dan. Creo que la labor que va a iniciarse en bien de un futuro idioma argentino deben hacerla aquellas personas autorizadas para ello por sus conocimientos directos. No creo que un extranjero haga nada bueno si no cuenta con la colaboración de los argentinos.

El lunfardo en el diccionario

—¿Cree usted que el "lunfardo", nuestro "argot" porteño debe ser estudiado a efectos de agregarlo al diccionario proyectado?

—Sí, aunque a primera vista — a primera oída, mejor dicho... —, es algo desagradable, sobre todo si le hoye decir a una niña "¡Qué macanazo!", creo que hay en él voces sorprendentes por su significado exacto y pintoresco.

Por otra parte, este dialecto metropolitano ha invadido ya la literatura, los salones aristocráticos y hasta los círculos donde se reunen lo sartistas y escritores de más prestigios. Es más: podría decirse que cruzando ha ido a España no hace mucho, Primo de Rivera tuvo un incidente con un gran político español y al referirse a él y a sus correligionarios, exclamó indignado: "¡Son unos atorrantes"!"

óla(,q2éjd d?j, vbgk bgkq vbgkq fgm

Los dialectos de nuestra tierra—

—Nuestra tierra — prosigue el doctor Leguizamón —, es muy rica en voces de origen indígena. Cada región posee su característica filológica.

Deben, pues, merecer cada una un diccionario que recoja todas sus voces. Pero hay que tener mucho cuidado de no confundir los orígenes... Hay muchos vocablos que parecen argentinos y son bien castellanos. Por eso creo que deben colaborar en la formación del léxico los que han recogido directamente del habla popular los vocablos que luego han estudiado, comprobando su verdadero origen criollo. Personas de gran autoridad para esto me parecen, por ejemplo, don Julio Sánchez Gardel, Ricardo Rojas, etc.

En cuanto a estudios de la "fabla" "rea", ahí está Vaccarezza... El ha "macaneado" bastante inventando palabras...; el público se las "tragó" y han "quedao" siendo algunas irreemplazables para un correcto "chamuyo" entre porteños...

Los cambios de hoy

En la Bolsa de Comercio, las monedas extranjeras se cotiza on hoy así:

Una libra esterlina . .	12.53
Un dólar.	2.58
Un florín.	1.04
Un franco	0.13
Un franco belga	0.13
Un franco suizo	0.50
Una peseta	0.37
Una lira	0.10
Un mil reis	0.27
Un peso uruguayo . .	2.45

Mañana se realizará en el Politeama una función a beneficio de Julián de Charras

Será exhibida con tal motivo una importante película cinematográfica. Las entradas serán vendidas a los "canillitas" a mitad de precio

Mañana a la noche se verificará, en el teatro Politeama Argentino, Corrientes y Paraná, la función organizada a beneficio de Julián de Charras, por el empresario cinematográfico señor Atilio Lipizzi.

Será pasada, con tal motivo, la película alemana, titulada "El doctor Mabuse", de la que nos hemos ocupado en la sección respectiva en oportunidad de su estreno. Se trata de un verdadero esfuerzo de la cinematografía moderna, no sólo en lo que se refiere a la presentación escénica, meticulosamente estudiada, sino también en lo que respecta a la interpretación, ya que el personaje protagónico es interpretado por un actor que representa simultáneamente veintiocho papeles.

El argumento de la obra es de carácter científico-policial y rico en las situaciones extrañas y sugestivas, planteadas por una inteligencia poderosa que, para satisfacer su afán desapoderado de dominio, se vale de todos los recursos de la ciencia, entre los que juega el rol principal el hipnotismo.

Se venderán las entradas a los "canillitas" a mitad de precio.

La empresa del teatro Politeama se ha puesto de acuerdo con el señor Lipizzi, distribuidor de la película "El doctor Mabuse", en el sentido de ofrecer a los "canillitas" una oportunidad de manifestar su solidaridad periodística con el escritor Julián de Charras.

A tal fin han resuelto que las entradas a grada sean vendidas a los vendedores de diarios a cincuenta centavos, vale decir, a mitad de precio.

Se ha iniciado una "batida" de productos alimenticios en mal estado

Esta mañana se decomisaron 2500 kilos de bacalao, 72 kilos de salame, 11 cajones de higos, 32 latas de jalea y 20 cajones de aceitunas. Dichos productos estaban para ser vendidos en subasta pública en varias casas de remate



El carro de la asistencia, lleno de productos adulterados

Un cajón de bacalao incomible

Parece que en buena hora, la Asistencia Pública por intermedio de su dependencia la inspección Veterinaria, vuelve a iniciar sus "razzias" contra los que se dedican a vender productos inaptos para el consumo, con grave peligro para las vidas de los inocentes que caen en las garras de estos malos comerciantes que se encuentran al margen de toda sanción moral.

Ya durante la intendencia del doctor Cantilo se pudo comprobar lo necesario de estas intervenciones y que dieron por resultado grandes decomisos y que se pusieran en la picota pública a los que con el mero afán de lucrar, se dedicaban a vender artículos de primera necesidad en completo estado de descomposición.

¿Se repetirá esa campaña?—

Nosotros creemos que sí, más ateniéndonos a la labor que en estos últimos días viene desarrollando la inspección veterinaria, con el objeto de proceder al decomiso de todo lo que no merezca garantía a sus inspectores.

2500 kilogramos de bacalao—

Por de pronto en la mañana de hoy, el inspector de órdenes de la administración de limpieza, señor César Corbellini, secundado por los empleados señores Ottati y Paz y del personal obrero, procedieron al decomiso de 2500 kilos de bacalao, el que se encontraba para ser vendido en remate público en casa de los señores Guillermo Gowland y Cía., calle Bolívar 361. La intervención de estos señores fué al solo objeto de cumplir órdenes emanadas por la inspección veterinaria, que fué la que comprobó las infracciones.

72 kilos de salame—

Fueron también arrojados al horno crematorio, por estar en las condiciones desastrosas en que se encontraba el bacalao y que fueron retirados de la casa ya nombrada.

Otras infracciones se comprobaron—

El señor Corbellini también procedió al retiro de 11 cajones de higos de la casa Bonorino y Cioili, situada en la calle Bolívar 342, 32 latas de jalea de la casa Bechara y Cía., defensa 255, y 20 cajones de aceitunas de la casa Goldstein y Cía., calle Moreno 736, mercaderías todas ellas en completo estado de descomposición.

La situación de Bolivia a través de un opúsculo interesante

El título de **South América**, en la irónica acepción en que deben tomarla, magüer los días que corren, los espíritus libres de esta parte del mundo, cuadra con toda exactitud al folleto que acaba de publicar el doctor J. Nicolás Reyes, un expatriado de Bolivia, para quien los argentinos son como miembros de su propia nacionalidad, en el calor fraterno de una larga residencia.

Lleva el folleto dos epígrafes más: "Actualizaciones políticas y sociales", "Algo sobre las turbulencias en Bolivia". Se trata, en síntesis, de un informe pagado por el autor y el señor Roberto Hinojoso L. al presidente del Partido Liberal del vecino país, doctor Néstor Morales Veltazón, a propósito de la línea que correspondía adoptar en presencia del momento político nacional e internacional característico de los primeros días del año en curso. En una requisitoria fundamental y valiente contra la situación creada por la dictadura boliviana. De estilo cálido y nervioso, dibuja el panorama de los hechos en toda la amplitud del escenario y exhibe a los actores en su correspondiente apostura, sin exageraciones apasionadas, pero [illegible]
[illegible]

¿Lograrán voto y representación parlamentaria las mujeres argentinas?

El diputado Bard presentará un proyecto en ese sentido

VARIAS MUJERES ELOGIAN LA INICIATIVA

El diputado nacional doctor Leopoldo Bard presentará en breves días más un proyecto de ley estableciendo el voto calificado de la mujer.

Se trata de una interesante expectativa que agitará la opinión pública, ya que viene a romper ciertos prejuicios respecto a los derechos cívicos de la mujer, resueltos ya definitivamente en democracias más adelantadas que la de América.

En nuestro ambiente empieza a sentirse la necesidad del voto femenino, que en nuestro país — aunque teóricamente — no es una novedad, pues se halla establecido en el régimen municipal de San Juan desde hace muchos años y, sin embargo, la mujer sanjuanina no ha hecho práctica esa conquista y por su propio abandono casi puede decirse que ha renunciado al derecho del voto.

Se propone el diputado doctor Bard modificar nuestro sistema electoral, a fin de que hombres y mujeres puedan ser candidatos a concejal, diputado o senador.

El proyecto será entregado a la Cámara en cuanto su autor termine la redacción de los fundamentos, que constituirán un alegato serio en favor de los derechos políticos de la mujer.



¿Llegaremos a ver esta escena en Buenos Aires?

Creo sería bueno votara la mujer y que tuviera el derecho de ser elegida, dice Delfina Bunge de Gálvez—

Ante la perspectiva de una quizás probable concesión del voto a la mujer, nos decidimos a iniciar una encuesta cerca de las figuras más destacadas del feminismo argentino, con objeto de recabar su opinión sobre este asunto que tan de cerca les atañe.

Con dicho fin nos entrevistamos con la señora Delfina Bunge de Gálvez, a quien hallamos trabajando en su despacho.

Le interrogamos de esta forma:

—Díganos, señora. ¿Qué opina usted sobre una probable concesión del voto a la mujer?

Sería bueno concederle el voto—

—Creo que sería una buena medida, indiscutiblemente, desde el punto de vista general. Ahora como yo tengo mis reservas para con el sufragio universal...

—¿No nos podría decir algo al respecto?

—Sí, como no. Verán ustedes. A mí el sufragio universal me parece la cosa más tonta que puede existir, aun cuando esto sea una opinión ignorante de persona que nunca se tiene interesado en cuestiones políticas.

El sufragio universal me parece debiera ser al revés—

Considero yo el sufragio universal como si estuviera aplicado al revés, en el sentido de que debiera ser las minorías las que preponderaran o al menos estuvieran equiparadas a la mayoría, por el simple hecho que creo que la gente que piensa bien es la menor cantidad, y no la mayor.

Así que como nunca me hice grandes ilusiones sobre el valor y eficacia de este sistema electoral que se denomina sufragio universal, por esto considero que las cosas no diferirán mucho voten o no voten las mujeres, pero claro está, aun así mismo bajo este aspecto, tal como están las cosas en la actualidad, creo lógico se les otorgue el derecho de votar lo mismo que ser elegidas para ocupar los escaños de las Cámaras.

Creo, puede y debe ser elegida la mujer—

Me parece que si hay algunas de nosotras que siente vocación para desempeñar cargos públicos y demuestra condiciones y capacidad para ello no encuentro ningún inconveniente en que sea elegida.

Mas bien al contrario. No concibo cómo se pueden votar leyes cuyas disposiciones afectan por igual al hombre que a la mujer sin requerirse el previo consentimiento de éstas y sin que se hallen presentes.

Creo de buen resultado se levante la voz de la mujer en los congresos y en todos los lugares desde donde puedan defender sus intereses ya que nadie como nosotras puede hacerlo.

Esto que se considere a las mujeres siempre, como jóvenes menores de edad es una cosa completamente absurda, porque es indispensable no tengan franco derecho a opinar.

Es increíble, por ejemplo, que durante tanto tiempo hallan permanecido alejadas del Consejo Nacional de Educación, las mujeres, cuando este es un lugar en donde hace ya largos años debieron tener puestos.

Hago esta comparación, porque la creo la más adecuada a este asunto, y a la par un sitio muy a propósito para nosotras desde el punto de vista social y educativo.

Por esto, de ningún modo, considero malo el que se le otorgue voto a la mujer. Es una cosa que si se llevara a cabo sería digna de encomio.

Tales fueron las declaraciones que hizo a CRITICA la señora Delfina Bunge de Gálvez.

Habla la doctora Elvira Rawson de Dellepiante—

La doctora Elvira Rawson de Dellepiani, a quien encontramos en su hogar, se manifiesta pesimista respecto del resultado del proyecto del doctor Bard.

—No conozco el proyecto — nos dice, contestando a nuestra pregunta inicial,— pero creo que no puede sino estar inspirado en lo que desde hace quince años venimos pidiendo las mujeres: no sólo el voto femenino, sino el reconocimiento para nosotras, de todos los derechos, en igual forma que nos corresponden todas las responsabilidades.

Y ampliando su pensamiento, la distinguida doctora, nos relata, en breves rasgos, la labor que, incansablemente, viene desarrollando desde hace unos veinte años, en favor del reconocimiento de los derechos civiles de la mujer.

—Ya en 1905—nos dice—me cupo ocuparme de este problema. Es claro que en aquellos días nadie pensaba todavía en reclamar el voto femenino; pero, no obstante, el Centro Feminista, fundado en 1905, encaró este asunto, fuí de las primeras en reclamar la igualdad de los derechos.

En 1910, en el Congreso Feminista Sudamericano, presenté un proyecto de enmiendas al Código Civil, que compendía todo el programa de acción que venimos desarrollando. Y este proyecto, fué el que sirvió de base para que, estudiado por el Centro Feminista, fuera entregado al doctor Palacios para que lo presentara al Congreso, y fué, también, el primer paso dado en la Argentina para llevar al terreno de la práctica nuestras aspiraciones.

De modo, pues,—continúa la inteligente doctora—que el proyecto del doctor Bard, de que ustedes me hablan, es uno más entre el número ya largo de proyectos presentados, y que hasta hoy no han merecido la menor atención de nuestros congresales. Esto explicará a ustedes el excepticismo con que recibo este nuevo proyecto; pero, no obstante, espero que esta vez, habrá de encontrar la acogida que merece, lo que reclama nuestra cultura y el grado de progreso alcanzado por el país.

Parece ocioso—continúa—entrar en disquisiciones para demostrar la justicia de nuestras pretensiones; pero no está de más hablar de ellas en estos momentos en que la opinión va a ser nuevamente agitada por el problema.

Desaparezca toda diferencia...—

Queremos—por ejemplo—que se haga desaparecer de los Códigos y leyes todo artículo que establezca diferencia de legislación entre ambos sexos y en contra de la mujer, para que ésta deje de ser la incapaz que es hoy ante la ley, y recobre todos los derechos que corresponden a seres conscientes y responsables. Porque para la mujer, ya sea en su estado de soltera, viuda o casada, con o sin hijos, obrera, empleada o viviendo de sus propias rentas, hay en los códigos y leyes del país, excepciones y trabas que ligan su libertad, rebajan su condición de ser pensante y volitivo y la sujetan a una dependencia absoluta del hombre, dependencia que es necesario que cese, no sólo por los verdaderos abusos y crímenes que al amparo de leyes desiguales se cometen con ellas.

La exclusión de la mujer en el manejo de los bienes matrimoniales, que son entregados sin control al marido da lugar, con demasiada frecuencia, que un jugador, un ebrio, un pervertido, dilapide el haber de una familia, sin que la esposta tenga conocimiento de su desgracia sino cuando ya es tarde para pedir una separación de bienes, recurso que, por otra parte, es aleatorio. Los casos en que la esposa sea la causante, por sus malas condiciones morales y la falta de carácter de su cónyuge, de este desequilibrio, no están autorizados por la ley y el esposo tiene en sus manos todos los recursos legales para evitarlo.

Desigualdad irritante—

Cuando se trata de castigo, ella es responsable y capaz; pero no lo es para propiciar, discutir ni sancionar leyes y de cualquier condición y edad, es la pupila del padre, del marido o de los parientes cercanos.

Queremos la intervención de la mujer en los juzgados, sobre todo para los niños y las mujeres, porque la idiosincrasia, la psicología de los actores, debe pesar en la aplicación de penas y al niño y a la mujer nadie puede conocerlas y juzgarlas mejor que la mujer.

Queremos leyes que protejan la maternidad y permitan la investigación de la paternidad, para que esa función tan sagrada, que se alza cual barrera infranqueable cuando se trata de concedernos derechos, no sea, como hoy, mirada como un crimen que hace de la mujer un paria y la arroja a la desesperación y al ludibrio.

Queremos la abolición del prostíbulo, porque con él se rebaja la condición moral de la mujer y porque no debe existir sino un sólo criterio social, basado en la razón, en la justicia y el respeto para hombres y mujeres.

Todos los derechos políticos—

Queremos todos los derechos políticos, debiendo ser tanto electoras como elegidas, porque desde que pagamos impuestos, trabajamos en el progreso del país y somos responsables ante las leyes, debemos poder legislar en todo lo que atañe a engrandecer la patria, a la felicidad y bienestar de todos los séres que en ella nazcan y viven y a nuestros propios derechos y deberes.

Si todo esto consulta el proyecto del doctor Bard — termina la distinguida dama —su proyecto encontrará eco simpático en todas las mujeres que luchan por alcanzar, en tierra argentina, los derechos que corresponden al progreso y cultura del país.

El puente movedizo de la calle A. Brown es un desquicio

En la calle Almirante Brown y Pedro de Mendoza, sobre el Riachuelo, hay un puente movedizo que levanta imponente su alta mole que fácilmente puede verse de toda la ciudad.

Este puente transporta sobre su plataforma movible, de un lado al otro del Riachuelo, todo el tráfico, casi, que existe entre la ciudad y el Dock Sur y la Isla Maciel.

Calcúlase que diariamente pasan en él más de 60.000 personas y más de mil carros y camiones.

Pues bien, este puente que es parte de la vida de aquella zona, está descompuesto desde hace varios días.

En consecuencia, se ha interrumpido la casi totalidad de itráfico y los perjuicios son incalculables.

Los peatones deben cruzar el Riachuelo en bote y solamente se oye una discusión entre boteros y pasajeros, ante la impasibilidad de los marineros de la Prefectura que están cansados de luchar con esos malos elementos, o que no cumplen las órdenes.

Por su parte, cuando funciona el puente, sus encargados hacen lo que quieren y no es extraño ver a los mismos tomando copetines en boliches cercanos mientras la gente clama para que se le conduzca al otro lado.

En resúmen, aquello es un verdadero desquicio que impone una rápida intervención de las autoridades correspondientes.

Lotería de mañana

Provincia de Buenos Aires
29 premios

1	de	50.000	pesos
1	„	10.000	„
1	„	5.000	„
3	„	2.000	„
8	„	1.000	„
15	„	500	„

CARRERAS

Maja Morena

El entraineur Rafael Rodríguez dejó de cuidar a esa pensionista del stud Inoragna.

Entraineur Amadeo Bonetto

Este profesional ha dejado de atender la preparación de Marinero, del stud Trafalgar, y Chanza, del stud La Mostaza.

Asignación de pesos

Para la reunión a realizarse el próximo domingo, en el hipódromo Argentino:

Premio "Juventas", distancia 1600 metros. — Brown 62 kilos, Solitaria 56, Saint Peter 55, Rebenque 55, Outrageuse 54, Pórfido 53, Blancanieve 51, Infanzón 49, Passade 48, Colosa 47, Teórica 47, Perséfona 47, Ranquelero 47, Pocas Pilchas 45, Zancadilla 44, Cervantes 42.

Premio "Adela", distancia 2800 metros. (Limitado entre 62 y 48 kilos). — Pibe 62 kilos, Taylor 55, Brincador 54, Aventurado 53, Old Diamond 52, Receloso 51, Frayle Muerto 50, Billy 50, Montpellier 48, Vivaz 48, Libertador 48, Knock Out 48, Morrongo 48.

Ejercicios de esta mañana

Quimerista, conducida por el peón hizo 1500 metros en 1'36".

Admiral Reivel, dirigido por Orduna, descontó 1500 metros en 1'37" 2|5.

Jan Steen, dirigido por R. V. Lanatti, hizo 1500 metros en 1'36" 4|5.

Baltasar Roncales se casa esta tarde

Este conocido entraineur de larga y destacada actuación en los escenarios turfísticos, contraerá enlace esta tarde. Llegue a Baltasar Roncales y señora nuestras más sinceras felicitaciones en tan magno acto.

Esta mañana se derrumbó parte ..e un edificio en construcción

Dos obreros que estaban trabajando sobre un andamio resultaron gravemente heridos

Frente de la casa donde ocurrió el accidente

En más de una oportunidad hemos hecho notar la necesidad de que la municipalidad controle en la forma que corresponde las obras en construcción, pues en muchos casos, por la calidad de los materiales usados o por la falta de pericia de los que dirigen los trabajos se producen accidentes graves de los que resultan víctimas los obreros o bien, ya terminadas las obras, se producen derrumbamientos.

Uno de estos accidentes, del cual resultaron víctimas dos albañiles, se produjo esta mañana en la calle Miriñay número 1366.

El derrumbamiento—

Poco después de las 8.30 se hallaban los albañiles trabajando en la obra en construcción que existe en ese lugar cuando, la cornisa recientemente construída, se desmoronó en toda su extensión, cayendo los ladrillos sobre un andamio donde trabajaban dos obreros.

La madera se rompió y los dos hombres cayeron al suelo desde una altura de 4 metros, siendo apretados por los escombros.

Inmediatamente acudieron varios de los compañeros de las víctimas y no sin gran trabajo consiguieron sacarlos y trataron de prestarles auxilio.

La primera cura—

Se avisó de lo ocurrido a un vigilante de la comisaría 27a. de facción en esas inmediaciones y éste, mediante los toques de silbato reglamentarios solicitó la presencia de sus superiores.

Telefónicamente se aviso a la asistencia pública y poco después llegó una ambulancia en la que los heridos fueron trasladados al hospital Durand, donde los médicos de guardia les practicaron la primera cura.

Las víctimas del accidente son Ernesto Moretti, italiano, de 26 años y Francisco Dionisio, también italiano, de 25 años y están sumamente graves, pues han sufrido varias fracturas y presentan lesiones internas por lo que se teme de poder salvarlos.

Intervención policial—

Poco después de ocurrir el hecho concurrieron a la obra de la calle Miriñay el comisario de la 27a y el auxiliar de guardia, quienes iniciaron las diligencias para el esclarecimiento del suceso.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de práctica y se dió cuenta al juez de instrucción de turno.

También se comunicó lo ocurrido a la municipalidad.

La casa donde se produjo el derrumbamiento está casi terminada, pero todas las paredes se están agrietando y no sería extraño que ocurrieran nuevos derrumbamientos, por lo que las obras serán suspendidas hasta tanto informe sobre este asunto la sección correspondiente de la municipalidad.

Enemistados irán a la elección de decano los alumnos y profesores de Medicina

A los primeros guía la defensa de la reforma universitaria. — Presentarán un frente único y cuentan con el apoyo de muchísimos profesores

Se ha planteado una divergencia entre profesores y alumnos de la Facultad de Ciencias Médicas, con motivo de la elección de nuevo decano, a realizarse pasado mañana. Esa divergencia es del carácter de las que se plantean en la mayoría de las elecciones universitarias, desde la implantación de la llamada reforma que ha dado a los estudiantes el derecho de participar, en casi idéntico grado que los profesores, en los actos de nombrar autoridades y en todos los demás relativos a la organización de sus casas de estudio. Cosa que los profesores resisten en nombre del principio de autoridad, unos, y otros porque — según declaraciones de los mismos —, la práctica de ese derecho se efectúa con carácter de imposición. Estos son los argumentos que vuelven a emplearse en vísperas de las elecciones en Medicina.

El alumnado, el Centro de Estudiantes de Medicina, exige en su cartel, como los alumnos de otras facultades en su oportunidad, la defensa de la Reforma Universitaria, la que — expresan a región siguiente —, ha iniciado una nueva era universitaria.

El candidato triunfante de los alumnos: Dr. Rophille—

Lo es el doctor Francisco Rophille. Había tres candidatos en el seno de los estudiantes el doctor Rophille, el doctor Justo y el doctor Imaz. Realizada la elección en el Centro, triunfó la candidatura Rophille, y en la asamblea primaria de alumnos los electores de esa lista obtuvieron mayoría de 55 electores. La oposición fué de 12 electores, los electos por Farmacia y Bioquímica y la Escuela de Obstetricia.

El doctor Rophille ocupa actualmente el cargo de consejero estudiantil y es profesor de las escuelas de Medicina y Farmacia.

Esta mañana ,al entrevistarlo, nos expresó lo siguiente

—Los profesores no manifestaron ninguna oposición sino después de saberse el resultado. Ellos creían que los estudiantes irían divididos, que cada grupo tendría número de electores más o menos igual. Como no medió esto, el día mismo de realizarse la asamblea primaria, los profesores se reunieron en la Asociación Médica Argentina, eligiendo candidato al doctor Daniel R. Cranwel y haciendo las declaraciones que son del dominio público ante la evidencia de que iban a ser derrotados. En el fondo de la cuestión, está en juego la reforma.

Los profesores quieren matarla, como hicieron en la Facultad de Derecho y a ello se oponen los estudiantes por considerarla como una conquista de los tiempos actuales y de un valor ya reconocido.

Más adelante dijo el doctor Rophille:

—Al aceptar la candidatura solo me he guiado por esa situación. Estoy aislado de todo grupo o camarilla de los que existen en la casa. Mi posición, pues, me pone a cubierto de todo compromiso que no sea el de estar con-



El candidato de los estudiantes doctor Raphille

corde con las aspiraciones que mueve al alumnado en esta emergencia. Ante la actitud de los profesores, el alumnado se presentará en un frente único y me cabe el honor de ser candidato.

—¿Sobre el resultado?

—He leído que los profesores tienen asegurado su triunfo. Claro, en vísperas de elecciones, es la declaración de rigor. Los estudiantes con mucha más razón pueden decir lo mismo, pues que van unidos y cuentan con el apoyo de muchísimos profesores.

Los profesores que sostienen al Dr. Cranwell se reunirán esta noche—

Los profesores que quieren llevar al decanato al doctor Cranwell, continúan los trabajos a fin de lograr la mayoría de los votos del profesorado.

Esta noche, en el local de la Asociación Médica Argentina,, a las 21, realizarán una nueva asamblea.

SE PRODUJO UN INCENDIO EN UNA FABRICA DE BOTONES

EL FUEGO CAUSO PERDIDAS POR MAS DE MIL PESOS

Esta tarde, a las 12.50, se recibió aviso telefónico en el destacamento Flores, del Cuerpo de Bomberos, que en la fábrica de botones La Porteña, que existe en la calle Quirno número 12, había estallado un incendio.

Inmediatamente salió una dotación con los elementos necesarios para combatir el fuego, y cuando llegaron al lugar del siniestro, el incendio se había propagado a los techos del galpón donde está instalada la fábrica.

Se tendió una línea directa y después de media hora de trabajo el incendio quedó completamente dominado, dejándose únicamente un grupo de bomberos para la remoción de los escombros.

La fábrica incendiada pertenece a Juan Amier, y gira con un capital de cinco mil pesos, sin seguro.

El damnificado estimó las pérdidas causadas por el fuego en mil pesos, y el dueño del edificio, Abelino Zabala, no ha justipreciado aún sus pérdidas.

EN TANDIL OCURRIO UN GRAVE HECHO DE SANGRE

Anoche a las 21.30, en la calle Hernández entre las de Colón y Aristóbulo del Valle, en Tandil, Severo Filiberti hizo dos disparos de revólver contra Luis Cardoso y Dionicio Tarnacio.

Ambos resultaron gravemente heridos y fueron curados en el hospital local.

La policía procedió a la detención del autor del hecho y practica activas diligencias a fin de esclarecer las causas que motivaron el hecho.

Se dió cuenta al juez del crimen.

El diputado Spinetto visitó la cárcel de Viedma

Dando cuenta del viaje que realiza actualmente por el territorio de Río Negro el diputado nacional doctor Spinetto, nuestro corresponsal en iVedma ha remitido el siguiente telegrama:

Viedma 4. — Pasó por esta localidad en viaje a San Antonio, el diputado nacional, doctor Spinetto.

Visitó detenidamente la cárcel local, asilo de menores y la comisaría. Dado lo avanzado de la hora, no pudo vistar otras dependencias públicas, pero prometió hacerlo así, a su regreso, que será probablemente entre hoy y mañana.

Demostración al doctor H. Casco

Un núcleo de amigos del doctor Horacio Casco, sin distinción de color político, ha organizado una demostración en su honor, para el día 10 del corriente, a las 12 horas, en el local del centro "Región Leonesa", Humberto I No. 1462.

Motiva esta demostración su reciente reelección de presidente del Concejo Deliberante.

El pedido de tarjetas para asistir al acto puede hacerse a las siguientes direcciones: Pueyrredón 1200, Empedrado 2400, Serrano 794, Córdoba 2499 y Humberto I 1462.

Un agricultor mató a su esposa de cuatro balazos

Luego se presentó espontáneamente a la policía, haciendo entrega del arma empleada

EL HOMICIDA NOS MANIFIESTA LOS MOVILES DEL CRIMEN

Las autoridades policiales de Piñeiro, localidad vecina a Rosario, intervienen en el esclarecimiento de un crimen ocurrido esta mañana poco después de las 4 y 30.

Aun no se han establecido las causas que motivaron el sangriento suceso por cuanto el homicida se niega terminantemente a manifestarlas.

He aquí como la policía pudo enterarse del suceso.

Atilio Borsini—

A las 5 horas de hoy se presentó en la comisaría de la citada localidad Atilio Borsini, italiano, de 33 años de edad, casado, agricultor. Lo atendió el oficial de guardia a quien manifestó que momentos antes había herido a su esposa de cuatro tiros de revólver. En el acto hizo entrega del arma empleada que es un revólver Colt, con cuatro cápsulas vacías.

—La malvada me traicionaba y por eso la ataqué a balazos.

Tales fueron sus últimas palabras, luego se encerró en un mutismo absoluto y nada quiso manifestar acerca del drama del que minutos antes había sido actor.

Atilio Borsini es un hombre laborioso y en Piñeiro se le estima por su aplicación al trabajo.

La víctima—

Inmediatamente se trasladó al lugar del hecho el comisario de la localidad quien dispuso el traslado de la herida a la asistencia pública.

Así se hizo pero la víctima falleció en el trayecto. La esposa de Borsini, Andina Jorbini, también como aquél, italiana, de 32 años de edad, gozaba de buen concepto en el vecindario.

El matrimonio tenía 9 hijos, el mayor de los cuales cuenta actualmente 14 años.

Borsini muéstrase turbado y violento y al comunicársele el deceso de su esposa parece no haberle dado gran importancia al asunto.

¿Obró impulsado por los celos?—

El comisario de Piñeiro volvió a interrogar por segunda vez al victimario pero Borsini no ha querido manifestar los móviles que le guiaron al crimen. Mas, teniendo en cuenta de las palabras que al constituirse en prisión pronunció en presencia del oficial a quein informó del suceso, es fácil presumir que obró impulsado por los celos.

Es muy posible, según informe nuestro corresponsal, que de un momento a otro Borsini manifiesta a la policía todos los pormenores del sangriento suceso.

Se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta al juez correspondiente.

"T'acompaño an el santimiento, noy"

En "La Prensa", revista un "catalín" de rango: don Conrado Puig— "sa pronuncie Puich, an al idiome da Cadafalch,—jefe del "dapartamento da futugrafíe". El hombre no es manco para enfocar y revelar. Conoce a fondo su "metier". No es narigón, "San Ramón Noñato Puig", patrono criollo del paterio de "La Nación". Y cuasi tan "alagante" como don Luis Cabada, el afortunado comandante de la brigada de "chassiretes" de "El Hogar". De ahí, que Carlitos Sastre, dijera en rueda de escribas de nuestro difundido colega de la Avenida de Mayo:

—Me revienta la elegancia de Puig, muchachos. El se encuaderna en un trajecito de 49.90, en liquidación, y pega un golpe de la madona: yo, en cambio, me compadreo 220 grullos "chez" Lombardi, y... ¡nada!, que parezco un peón de Naciano Moreno, en día de fiesta patria.

—La línea, viejo Sastre...

—¿Qué yo no soy de línea? ¡Bah! Ya saben que yo soy muy capaz de venirme de Venado Tuerto domando potros, en pelo no más, y de enlazar el animal más chúcaro en la mismísima calle Florida.

—La línea de la elegancia, viejo Sastre...

—¡Ah!, creía que...

El día de ayer fué de grandes "amociones" para Conrado Puich A primera hora se encerró en su laboratorio, dispuesto a trabajar duro y parejo.

—La tarcera es la vancide.

—¿Qué dice, Puich?—inquirió su ayudante.

—Ca hoy sa dasmorona al prastigio dal Boque Juniors an Barcelona.

—¿Le parece?...

—Sa van a invertir los papeles, ¡hosties!

—¿En qué forma?

—Catalanes, sais: Boque... ¡ni madlo!

—Todo puede suceder, pero...

—Paro ca no diguis dasatinos, pichón y eprendiz da Deguerre. Voy a hecer una note futográfique papite, ca saguro le gustará al sañor Gueinze Paz.

—¿Qué nota?

—Una aspecie da elegurfe futográfique con los ratratos da los futbolistes catalanas, ca hoy, pracisamente, antarraran a los ¡anoveses dal Boque Juniors.

—¿Y si se da vuelta la tortilla?...

—¿Para no t'has dado cuenta, paqueño, ca los catalanes les han astado dando chengüí?

—¿Así que usted, se corre una fija?...

—Tan rafijota, ca soy quepaz da jugarme hasta los quelzoncillos.

—Diga, ¿de lana?...

—¡Da saladina, hosties!

Cuando el simpático noy Conrado Puich tuvo listo su trabajo alegórico, salió como balazo de su laboratorio y se dirigió al despacho del secretario de redacción, señor Adolfo Lanús.

—¿Sa puede?...

—Entre, ché.

—Equí le traigo una elegurfe da pelpitante ectualidad. Ma he edelentado a los econtecimientos...

Sonó la campanilla del teléfono interno. El señor Lanús empuñó el tubo, y averiguó:

—¿Qué hay?

—Coca, 2; Noy, 0.

—¿Terminó el partido?

—¡Listo el pollo!

El señor Lanús enhorquetó el tubo, y dirigiéndose al jefe de fotógrafos, díjole:

—Lo acompaño en el sentimiento, ché, Puich...

—¿Cá pase, sañor Lenús?

¡Nada! Boca, dos; sus paisanos, cero.

—¡Sará an el primer paríodo, hosties!

—Item más: terminó el partido.

—¿Saguro, sañor Lenús?

—¡Hembre! La noticia ya debe estar en la pizarra.

—¡Ma parta un rayo!

Puich volvió a su laboratorio con la "elegurfe" a cuestas, como Jesús ascendió con el leño al Calvario. Y estaba más pálido que Germán Fernández de Villasante, especie de "San Luis Gonzaga", y uno de los secretarios de "La Nación". Y lloró en catalán, torrencialmente, al punto que alarmó al encargado del pluviómetro de la estación meteorológica del colega.

Ahí va el "apílogo", doctor Dedeu:

"Astimado sañor Edolfo Lenús: No ma siento cun suficientes fuerzas para subrellevar la dasgracie ca ma efligc. Créame ca no doy pie an bole futográfique. Temo hecer elguna mecana con al ravelador. Ma tiemble al pulso y no puedo anfocar cuando ma ecerco a la máquine d'empllar. Dîguili al sañor Gueinze Paz, ca ma pardone por el ebandono ca le hago da mi trabajo. Aspero volver mañane. Selúdale etentamente, S.S.—CONRADE PUIG".

Nacional y Boca Juniors en Barcelona

Habiendo finalizado ayer la actuación de Boca Juniors en Barcelona, creemos necesario hacer un cuadro comparativo sobre la actuación del cuadro argentino y el Nacional ,de Montevideo, en la misma ciudad.

Cabe a nuestra hidalguía hacer presente que la actuación de Nacional no fué todo lo bueno que hubiera sido de desear, y que a la enfermedad de algunos hombres, se unió el hecho de jugar tres partidos continuos, lo que factiblemente tuvo que restar poderío al conjunto debido al cansancio de los hombres.

Pero, fuera aún de estas circunstancias ,el valer del football catalán se puso de manifiesto al empatar el primer match con los olímpicos, aparte de que ya tenía antecedentes anteriores que lo valoraban enormemente, y es por ello tanto más significativa y meritoria la actuación de Boca Juniors, cuando no sólo no ha perdido ningún partido de los disputados, sino que igualmente ha mantenido su valla invicta, allí mismo donde nuestros vecinos no pudieron triunfar.

El cuadro estadístico que publicamos más abajo da una impresión exacta de la actuación de ambos conjuntos sudamericanos, sin que pretendamos por ello restar méritos a los muchos que posee el club uruguayo.

Publicamos a continuación un resumen de la actuación de Nacional de Montevideo y Boca Juniors ,en Barcelona.

NACIONAL

Fecha del part.	Club contrario	Resultado a favor	Resultado En contra
Abril 11	Europa	0	1
„ 12	Barcelona	2	2
„ 13	Comb. Barcelon. - Europa	1	2
„ 16	Europa	1	1

BOCA JUNIORS

Fecha del part.	Club contrario	Resultado a favor	Resultado En contra
Abril 26	Español	1	0
Mayo 1	Español	3	0
„ 3	Comb. Catalán	2	0

ESTADISTICA GENERAL

NACIONAL

Partidos jugados 4
„ ganados -
„ perdidos 2
„ empatados
Goals a favor 4
„ en contra 6

BOCA JUNIORS

Partidos jugados 3
„ ganados 3
Goals a favor 6
„ en contra 0

"No me llamó mayormente la atención el triunfo del Boca"

Hablando con el señor Manuel T. López

Otra opinión recabamos sobre la actuación del Boca Juniors, con objeto de ver qué concepto posean los deportistas de acá de esta rehabilitación inusitada si pero al fin más o menos prevista.

Y esa opinión la recabamos al concejal del municipio y conocidísimo deportista fundador del Colón y San Isidro, el primero ya desaparecido, Manuel T. López.

Al enterarse de nuestro objeto nos dice:

—Yo ya estoy alejado del deporte, pero vamos, les daré mi idea al respecto de esa encuesta que hacen. Para ello además les daré unas pequeñas notas de los anales de la vida deportista en la que intervení de modo tan directo.

Hace treinta años no se jugaba aquí al football—

Hace treinta años apenas, apenas jugaban al football los ingleses aquí radicados, sus hijos y las escuelas de esa nacionalidad.

Ma pareció entonces a mí útil que la juventud se distrajera de otras maneras que practicando los juegos de azar tan eminentemente perniciosos. Consideré el atletismo como bueno y agrupando unos muchachos fuí el fundador y capitán del primer team, que se denominó Colón, por tener su cancha precisamente en el que es hoy Paseo Colón, cerca del puerto.

Lo mismo que el primero que se adhirió a la Liga. Por aquellos tiempos se jugaba tanto por las calles a la pantomima de Juan Moreira como en los días de hoy al football.

Este es el nacimiento de este deporte que alcanzó tan considerable altura en tan corto lapso.

Un gran acontecimiento se consideraba la venida de equipos extranjeros, particularmente ingleses, y ahora de esa importación se ha pasado a la exportación de teams, siendo este deporte un juego tan popular, que se cultiva de norte a sur del país.

En cuanto a Boca Juniors sólo tendré que decir que ha mejorado la técnica del antiguo Alumni, que era por entonces el verdadero ídolo, sustituyendo la acción algo lenta, hábil y segura de antes por la combinación y rapidez actual.

Por otra parte el Boca es un equipo bueno, pero no lo considero suficientemente capaz de hacer escuela afuera de su país. Es un cuadro de primera categoría porque se ha visto por los partidos celebrados que allá también existen cuadros excelentes y que no demostraba este ninguna omnipotencia. Tiene por fuerza que haber alternativas en las derrotas y en las victorias además.

Si hubiesen seguido por otro lado la conducta de los uruguayos quizás es, muy fácil decir que hubieran obtenido mayores triunfos, no sufriendo tal vez reveses tan importantes.

El deporte footballístico es halagador que haya tomado el auge que tiene y que ocupe a la juventud en un noble entrenamiento. En este juego la acción de conjunto obliga a la disciplina; las combinaciones educan en el sentido de la cooperación sin excluir con ello la acción individual, que forman el conjunto de esas circunstancias un sport popular democrático y educativo.

Eso es lo que le fatla un poco a los nuestros; disciplina y educación deportiva.

También aca se carece en las canchas, de orden, porque a veces degenera en nuevos campos de Agramante.

Esta es una tarea que le incumbe a los diarios, fomentar la disciplina ,asestando palos educativos.

Volviendo de nuevo a la actuacin del Boca ,es buena, bastante brillante, aun cuando es de lamentar no acaten éstos una estricta norma de conducta.

A través de los telegramas parece que se han ocupado bastante de festines. Pero siempre he creído que ganarían alguna vez los de acá, aunque no me llamó mayormente la atención este trunufo que obtuvieron ayer.

—Siempre esperé su rehabilitación, eso es lo único más que puedo decir.

Eto fué lo que dijo para CRITICA el señor López.

LOS CEREALISTAS ESTAN ALARMADOS

LA CONFERENCIA DE UN EXPORTADOR Y LO QUE NO DIJO EL Sr. DREYFUS
DISTINTOS MODOS DE DESPOJAR AL CHACARERO

Porque la campaña de CRITICA refleja la más absoluta verdad, ha provocado una serie de polémicas, publicaciones y defensas y la conferencia del Sr. Luis Dreyfus. Esto nos halaga, pero desearíamos obtener resultados más prácticos, esto es, que el productor argentino obtenga la totalidad del valor de su trabajo y que no medren y se enriquezcan a su costo, la numerosa banda de especuladores, intermediarios, aprovechadores que se intitulan "cerealistas".

Así, esperamos que nuestra iniciativa de una reunión de productores en un congreso agrícola sea pronto un hecho; anhelamos ver a algunos legisladores interesarse en lo que hay de más vital e interesante para la vida y prosperidad del país, es decir, la producción nacional amenazada; confiamos en que el ministerio de Agricultura tomará algunas medidas prácticas en el Mercado a Término y en ciertas prácticas abusivas de los exportadores y confiamos aun que la Inspección de justicia investigará porqué las 400 acciones del Mercado a Término, de mil pesos cada una, pueden producir un dividendo de cinco mil pesos por acción, pues que estas ganancias fabulosas son un verdadero despojo al productor argentino.

La conferencia del Sr. Dreyfus—

Lamentamos que este elocuente ex diputado al parlamento francés, se haya ausentado del país, antes que su conferencia hubiera sido publicada y como ella fué provocada por nuestra campaña y a ella se refirió muy galantemente, el cerealista-orador, vamos a comentarla aun en su ausencia, tanto más, que no le faltan representantes calificados, para responder por él, si ello fuera necesario.

Refutemos, pues, brevemente, algunas de sus aseveraciones:

Las tres cuartas partes de lo que exporta Dreyfus y sus demás colegas, va "a órdenes" y sólo después de tres o cuatro semanas de navegación se telegrafía al capitán a qué puerto debe entrar su barco. Esto quiere decir, que no todo lo que compran lo venden simultáneamente.

Que la vastamente organizada casa exportadora proporciona planchadas y lonas donde faltan galpones y tinglados, cierto es, pero al trigo recibido así se le deducen veinte centavos por cada cien kilos, lo que en medio millón de toneladas que recibe esta casa por año, representa un beneficio de un millón de pesos. Añadamos que el capital invertido por Dreyfus en lonas y planchadas es de quinientos mil pesos, que, como se ve, se duplica cada año.

En cuanto al control y fiscalización de la mercadería entregada con contratos realizados que por concepto de bonificación de peso específico, calidad, demora en la entrega, estada de recibidores, etc., cobren los exportadores varios millones por año.

Y no hablemos del millón de pesos que importa cada año el exceso de humedad del maíz que en Europa — esto lo calló el señor Dreyfus — se entrega sin garantía de graduación, porque allí ni se conoce esta garantía, invención local de hace nueve años, para arrancarle al productor una parte de sus legítimos beneficios. Antes acá tampoco se conocía esta martingala de la graduación y las ventas se hacían a entregar tan seco como lo permitieran las condiciones climatéricas y cuando el maíz estaba húmedo se embarcaba en los vapores rápidos de pasajeros para que no pudiera sufrir desmérito durante la travesía, pagándose entonces 40 centavos de menos que por el maíz seco. Ahora, si alguno lo compra en estas condiciones, es con un peso de rebaja como mínimum.

Los exportadores compran avena, cebada, centeno con garantía de base, pero cuando tiene mayor peso específico que el de la base garantida, el exportador no bonifica al vendedor; pero guay de él si tiene menos peso, entonces la rebaja punitiva va escalonada, duplicándose. Por uno a dos kilos de menos, se descuenta el 1 o|o por kilo; por 3 kilos, se rebaja el 1 1|2 o|o, y por más, el 2 o|o. Y si algún vendedor, ya menos ignorante, es más exigente, se le reconoce una bonificación de 1|4 o|o por kilo, pero sólo hasta dos kilos de mejora sobre el peso estipulado y esto únicamente en el trigo.

Vendiéndose con la base de 15 grados y entregando con 16 grados, paga $ 1 por cada cien kilos y si entrega con 14 grados no recibe nada. Hace pocos años la exportación exigía el maíz con 14.2 grados y gracias a largas gestiones de la asociación de agricultores, bolsas de cereales y hasta el Ministerio de Agricultura se consiguió que lo aceptaran con 15 grados.

Pero con esa misma concesión, las diferencias por concepto de graduación representan a los exportadores varios millones de utilidad, que ellos no pagan en Europa.

El señor Dreyfus se lamenta de los enormes gastos de cables, etc., pero no dice que al dar sus gerentes el precio ya calculan por concepto de estos gastos diez centavos por cada cien kilos.

Esos y muchos otros gastos los paga siempre el productor argentino, y seguirá pagándolos, enriqueciendo a los exportadores, mientras no organice la gran cooperativa nacional de exportación, o en tanto que el Estado no esté en condiciones de exportar por sí solo la cosecha argentina.

Estos gastos generales fabulosos de las grandes casas, probarían por otra parte la ventaja de vender a los exportadores más modestos que solían en realidad pagar mejores precios, por lo cual Dreyfus y Bunge y Born eliminaron una competencia tan molesta.

De los seguros de los cereales embarcados es mejor no hablar, porque tendramos que reconocer los embarques de cereales más pobres, que ayer no más, durante la guerra europea, se destinaban a los gobiernos beligerantes asegurándolos como clases superiores y especulando sobre el cálculo de que de 10 barcos, 4 eran hundidos por los submarinos; cuanta cebadilla se cargó y aseguró al precio de la avena despuntada y cuanto beneficio produjo esto a los exportadores. No recordemos aquellos días de la gran tragedia europea que enriqueció acá a tantos, hasta a los encargados de las certificaciones por los gobiernos de sus patrias!

Con esos modestos márgenes de que habla el señor Dreyfus y los demás cerealistas, Bunge y Born, como ya dijimos reparte el 17 o|o de dividendo y las dos casas se edifican costosos palacios para escritorios.

Dice más adelante el orador del trigo, que ni a ellos, ni a los demás exportadores les hace falta para nada el Mercado a Término. ¿Cómo explica entonces que existan a su nombre registradas en ese garito miles y miles de toneladas? No ignoran los que trabajan o merodean por el Término que en los últimos tiempos han estado ganando en "pases" 40 centavos por quintal mensualmente lo que representa sobre el valor de la mercadería el 3 por ciento por mes, o sea el 36 por ciento anual, y desafiamos a los gerentes de la casa a que nos desmientan esa aseveración.

Tiene razón el señor Adan Traverso cuando le pregunta al señor Dreyfus, si no necesita del Mercado a Término por qué no dan precio hasta no ver la apertura de la 1a. o 2a. Rueda de ese mismo mercado que ellos manejan? y de acuerdo con sus cotizaciones cambian 5 y 6 veces por día los límites de sus sucursales segun los rumbos que marca el gran garito donde los exportadores son los puntos más temidos.

Y otra vez tenemos que volver sobre las operaciones "a fijar precio", haciendo notar que los grandes exportadores tienen los precios: uno para comprar y el otro para fijar precio. Segun esos contratos se fijará el precio sobre la base del que tenga el comprador y con un preaviso de 24 horas; si el comprador no está conforme con el precio de Dreyfus, va a buscarlo a lo de Bungey Born, quien avisado oportunamente por el primero le indica al pobre chacarero un precio inferior aun.

No discutiremos con el conferencista cuando declara que los exportadores no acaparan de una vez toda la cosecha, pero sí que cuando pueden, como este año, compran a fijar precio el 50 o|o de la producción nacional y no le fijaron precio cuando el trigo estaba a 18 ó 19 pesos, entonces prorrogaron los contratos sin interés, ni bonificación, pero cuando en una semana bajaron el precio del trigo en $ 4—baja provocada por los exportadores—entonces apretaron el torniquete e hicieron cumplir los contratos produciendo la serie de quiebras, pérdidas, etc., ya conocidas.

Estos tristes casos fueron más raros en la zona del Rosario, donde además de Cooperativas los chacareros y acopiadores tienen sus corredores a quienes, a pesar de las insistentes tentativas no han logrado aniquilar los exportadores.

Los corredores del Rosario trabajan para sus comitentes; son defensores del productor, mientras que los de Buenos Aires, son en su mayoría satélites de los exportadores.

A pesar de la afirmación del Sr. Dreyfus, insistimos en que existe el trust, acuerdo, unión o como se le quiera llamar, entre los exportadores. Si existe el centro de exportaciones que semanalmente celebra acuerdo masónicos; si las cláusulas de los contratos y modos de operar son para cada época iguales; si nunca se hacen competencia en los precios.

No sabe el elocuente cerealista que hasta el 1o. de Agosto de 1914 existía el cuarteto Dreyfus, Bunge y Born, Huni y Wormper y Weill Hnos., que tenía a su frente a las casas inglesas Sandey, Nicholson, Ford, Procter y Garrot, etc. Todo eso desapareció con la guerra y la postguerra, quedando dominadores del campo Bunge y Born y Dreyfus que tienen a su frente a la Pampa Grain y la Mercantil Argentina.

Y esa unión o trust de los colosos nombrados, se debe ahora a que una de estas dos casas teme a la otra que podría absorberla con su mayor capital, crédito, ramificaciones y hasta organización mundial, casa que antes de la guerra exportaba la mitad de lo que exportaba la otra y que hoy embarca el doble que su rival aliada.

Un asalto a la Bolsa de Cereales—

Hace pocos días se renovaron las autoridades de la Bolsa de Cereales donde los que venden trigo o lino deben entregar trigo y lino. La vieja institución, verdadero control del Mercado a Término, era su contralor y la más genuina defensora del productor. Había que posesionarse de ella y los del Término, suspendiendo la primera rueda llevaron a cabo un verdadero malón a la Bolsa del Once. No convenció la elocuencia del Dr. Horacio Perrando que dijo verdades de a puño, ni la sensatez de viejos cerealistas criollos: los del gran garito coartaron la libertad de la palabra y votaron su lista.

El Mercado a Término, que se jacta de ser "un muro de granito inconmovible", que en su última memoria declara que los hombres públicos argentinos desconocen el mecanismo de su institución indispensable al comercio moderno, que confiesa que la cosecha argentina se vende tres veces en su sala de juego, ha conseguido el año pasado, por intermedio, dicen, de un conocido político del viejo régimen, hacen fracasar una ley que iba a ser sancionada en el Congreso. Pero, nuestra campaña ha abonado a un grupo de legisladores y sabemos que dos diputados, en una de las próximas sesiones volverán a ocuparse del asunto y pedirán al ministro de Agricultura datos interesantes, así como el de Justicia porque la inspección de sociedades anónimas no ha intervenido hasta ahora.

Sería muy conveniente que esta intervención legislativa llegara cuanto antes, en defensa del valor de nuestra producción y que se exigiera por lo menos el cumplimiento de una de las bases primordiales de esa sociedad, la que se refiere a que es un mercado abierto, para que deje de ser el monopolio de unos cuantos corredores sobre cuyas operaciones no se tiene control alguno, pues no se individualizan las operaciones; es urgente que se prohiban las operaciones de tiza y que, en una palabra, el Mercado a Término sea un garito clandestino, peor que cualquier otra casa de juego, porque en todas el jugador tiene el control de su jugada, mientras que en el Término, debe confiar en la liquidación que quiera presentarle el corredor.

Esas operaciones son tan clandestinas, que se habla de cierto personaje que de los últimos tiempos ha obtenido más de 300 mil pesos de beneficio con especulaciones "sin dejar rastro", es decir, sin órdenes escritas.

Los productores no venden—

Los embarques de trigo de la última semana fueron a penas mayores de 50 mil toneladas contra 160 mil de enero y febrero. Los tenedores de trigo continuan resistiendo y las 1.300.000 toneladas de trigo que quedan aun para exportar, saldrán cuando los compradores se decidan a pagar 17 pesos por los cien kilos, que es el verdadero valor del trigo existente.

El juez Ortega allanó un local donde se jugaba por dinero

HABIA MAS DE CIEN PERSONAS, DE LAS CUALES SOLO FUERON DETENIDAS 23

Se secuestraron naipes, cubiletes y dinero

El juez correccional doctor Ortega, tenía conocimiento de que en el almacén y cancha de bochas que existe en la esquina de las calles Pacheco y Mar Chiquita, en Villa Urquiza, se jugaba habitualmente al monte y dados por dinero.

Ese mismo local había sido allanado en diversas oportunidades por la comisaría 39a. y por empleados de la sección leyes especiales de Investigaciones, pero los jugadores continuaban reuniéndose allí en razón de que el local se presta para jugar en los casos de allanamiento.

La sorpresa—

Ayer por la tarde, el mencionado es-



El local allanado

tablecimiento, según la policía, estaba convertido en una sucursal del hipódromo.

Se levantaban jugadas carrera por carrera, en lo que se ocupaban dos personas y además en los fondos se jugaba a la chica y la grande, pase inglés y monte por dinero.

El juez Ortega llegó a la comisaría poco antes de las 17 y solicitó la cooperación de la policía para sorprender a los jugadores y luego, acompañado por el auxiliar de guardia y un grupo de agentes se trasladó a la casa mencionada, y después de distribuir convenientemente los agentes para evitar la fuga de los que se hallaban en el negocio, procedió al allanamiento del local.

La confusión entre los que se hallaban en el negocio, que eran casi 100 personas, fué enorme.

Todos trataron de huir y saltaron la pared de los fondos y así lograron la mayoría eludir la acción policial.

Los detenidos—

El dueño del negocio, Julio Losno, se dió a la fuga y fueron detenidos los siguientes parroquianos a quiene se procesa por infracción a la ley 4097:

Aris Etien, Francisco Bregliano, Luis Losno, Martín Antogrioli, Salvador Monchino Juan Bastías, Antonio Fróspero, Juan Arizo, Eladio Vaamente, Clemente Camelini, Ferdinando Vaccerini César Joaquín, José Negri, Eduardo Milanesi, Francisco Calónico, Francisco Font, José Barrazini, Marcelo Acosta, Alfredo Gómez y Francisco Cortina.

Se secuestraron naipes, cubiletes y otros elementos de juego, anotaciones para quiniela y redoblonas y una importante suma de dinero.

Por orden del mencionado juez, los detenidos fueron remitidos hoy al departamento de policía.

Se instruye el sumario de práctica y se efectúan activas averiguaciones para detener al dueño del negocio.

LA GLOSA DEL DIA

Made in Germany

La exaltación del general Hindemburg a la presidencia de la república ha actualizado el viejo pleito franco-alemán y eso nos obliga a contemplar nuevamente lo que están pensando alemanes y galos. Los germanos tienen conciencia de que forman una gran condensación de energía y los franceses rabian como demonios cuando ven que el poder de sus adversarios no decrece ni ante la crueldad de los cañazos que les han ido dando. Esa es la impresión que nos da la lectura de los diarios franceses y la cara de perro que acaba de poner Poincaré ante el triunfo del general. No es posible, pues, hurtar la atención a lo que dicen unos y otros... Los franceses dicen que se van a ver obligados a meter nuevamente en vereda a los bárbaros que han abortado — ¡Ay, Dios! — las hiperbóreas nieblas empapadas de leyenda romántica. "Los alemanes — se dice en la dulce tierra de Francia — han perdido la guerra y justo es que se sometan a la ley del más fuerte, que es la ley de que abominamos cuando todo hacía crecr que los invasores no iban a detenerse sino en la ciudad de París." Y ha acontecido que, ya con la pluma en la mano, hemos sentido el dolor de tener que repetir lo que se ha dicho cien veces. ¿Cómo insistir en la cantilena que ya nos sabemos hasta la saciedad? Más valdría buscar otro tema... Y nos hemos ido al balcón, un ancho balcón, desde donde es posible atalayar la inquietud de la calle llena de sugestiones contradictorias. Y hemos mirado y hemos alcanzado a ver en la agitación callejera una gran verdad que vale más que todos los telegramas que puedan enviarnos los corresponsales. Alemania es la vencida; pero Alemania ha llegado hasta nosotros en el papel de unas gruesas bobinas en que se ve este letrero que equivale a una bandera de guerra. "Made in Germany" — decía la declaración de la procedencia y eso era el más elocuente mentís a los que todavía hablan de encadenar a los alemanes. Si los franceses hubieran vencido en verdad, nosotros no hubiéramos podido ver el letrero que hemos alcanzado a ver en el papel que han querido enviarnos. Un pueblo débil no desplaza a un pueblo más fuerte, ni en la ciencia, ni en la industria, ni en el comercio. Un denso silencio va cayendo sobre el verdaderamente vencido y es ,a la vuelta de muy pocos lustros, que ya no hay quien hable do lo que nos apasionara algún día. Los muertos se quedan en la soledad más espantosa... Y en este caso, los muertos son los que se llevan a los clientes que tuvieran los vivos, lo que significa que los muertos no son los muertos y que macanean hasta el pleonasmo los que hablan de la descuartizada Alemania. Los alemanes habrán perdido su flota y habrán licenciado su ejército y hasta habrán tenido que dejar "cesante" a Su Majestad Imperial; mas, los alemanes se van apoderando poquito a poco de los mercados que perdieron en los días de las listas negras. No hay más que abrir los ojos para percibir esa gran verdad, ni hay que hacer otra cosa que asomarse al balcón para saber que Alemania sigue viviendo. No hay quien mate a un pueblo que se abraza, como a un escudo, a la ley del trabajo... Mas, sírvanos de disculpa la gran verdad que hemos visto en un momento de hastío y dejémonos de "llevar el apunte" a los que nos telegrafían para decirnos que la Francia de Poincaré va a tener que llamar a la cordura a la nación alemana. Mientras veamos a la puerta de nuestra casa ese desafiante letrero que hemos alcanzado a ver desde nuestro balcón, dejaremos la pluma en la espetera para no tener que repetir nuevamente que no hay nada que hacer en el asunto de las sanciones de que nos hablan a la continua las brillantes "regaderas" de Francia.

Un nuevo e interesante sistema de ornato vidrieras

El señor Emilio M. Jocker, domiciliado en la calle Maza 1794, es el autor de un original e ingenioso medio de propaganda, cuyas ventajas han sabido apreciar varias casas de comercio importantes que ya lo han adoptado como ornato para sus vidrieras.

Se trata de interesantes dibujos calados, decorativos y ultrabrillantes que causan buen efecto como sistema de propaganda de nuevo modelo.

SE ACENTUA LA TENDENCIA IRIGOYENISTA CONCURRIR A LA APERTURA DEL CONGRESO

PRESIDIRIA EL ACTO EL SEÑOR ELPIDIO GONZALEZ CONFORME A LA ATRIBUCION CONSTITUCIONAL

Fué CRITICA el primer diario que, refiriéndose a las gestiones iniciadas par obtener la fusión de los dos grupos radicales, apuntó como uno de los efectos inmediatos de esas gestiones la concurrencia de los legisladores irigoyenistas a la asamblea inaugural del nuevo período.

Sin que se haya adoptado aún ni nguna actitud concreta, podemos afirmar que se ha impuesto fácilmente la tendencia expreasda, como medio de preparar situaciones ulteriores que conduzcan a la finalidad buscada por la masa, esto es, a la unión definitiva.

Ha llegado a hablarse hasta de la elección de una fórmula común a los dos grupos para la mesa directiva de la Cámara de Diputados, pero sin insistirse mayormente en el asunto para no crear dificultades a la obtención del objetivo principal directo.

Una nota saliente de la asamblea legislativa ante la cual habrá de leer su mensaje el presidente de la República, consistirá en la intervención del vicepresidente, señor Elpidio González, quien, como se recuerda, esquivó su asistencia el año anterior, solidarizado con la actitud de los congresales irigoyenistas.

El estado de ánimo es francamente conciliador de ambas partes ,estimulado por la presión que se hace del interior de la República, donde se estima que la unificación del radicalismo comportaría el desenlace feliz de una crisis política que tendría funestas consecuencias si se resolviera bajo el influjo de un encono intransigente.

En forma auspiciosa continúa desarrollándose la elección de los ferroviarios

LA CONCURRENCIA DE VOTANTES HA SOBREPASADO LOS CALCULOS MAS OPTIMISTAS

Las empresas nombrarán un día de estos sus delegados

Toca ya a su término una de las primeras fases de la elección del personal ferroviario para la designación de directorio de su Caja de jubilaciones y pensiones poderosa institución financiera la que ya cuenta con un capital de 200 millones de pesos, amén de las deudas que determinadas partes de las que contribuyen a su sostenimiento tienen contraidas con ella.

Favorable comentario—

En presencia del resultado que acusa por las altas cifras que se registran en las actas el acto eleccionario que nos ocupa significa en forma elocuente, una demostración de fuerzas en las distintas asociaciones, de un valor no despreciable en el orden político, que bien encauzado y dirigido con prudencia y sabiduría quedaría habilitado en un momento determinado, para afrontar una lucha de la índole a que nos venimos refiriendo, cuyos trascendentales alcances son fácil de prever.

Con una buena organización, un programa bien meditado y una plataforma mejor que llevaría incluida en ella cuanto sería susceptible de poder traer la armonía de los intereses de las distintas asociaciones se podría obtener la representación calificada y genuina, que sabría defender con todo éxito los intereses del gremio, extendiéndolos ,como consecuencia a un bienestar general de todo el proletariado.

Tiene, pues, una trancendencia grande la elección y debe interesar a cuantos siguen de cerca nuestra evolución social.

Los guarismos apuntados, tienen aun más importancia para le República Argentina, porque fácilmente se alcanza el mejoramiento de la clase obrera en su educación de todo orden, que la va preparando para su enaltecimiento y redención del poder capitalista, con solo recurrir a la fuerza numérica que representan para su contienda política.

Los votos son calificados—

Para poder justipreciar en toda su importancia el valor electoral que supone la fuerza ferroviaria, conviene hacer notar que todos sus electores son votos calificados, desde el momento que para poder ejercitar ese derecho, tienen que llevar dos años aportando a la Caja y contar más de 18 años de edad.

Súmese a ellos los que fácilmente pueden aportar los otros gremios organizados y aun los de aquellos otros que no lo están, pero cuya organización no es difícil de encararla con éxito siempre que con ello se tienda a una finalidad eminentemente obrerista y habrase dado origen al nacimiento de un nuevo partido en la República: el Laborismo.

Más sobres-votos recibidos hoy—

A la Junta Electoral ferroviaria le fué entregada esta mañana por el correo una nueva partida de sobres-votos, que sumaban un total de 1668.

Conviene hacer notar que todos ellos vienen comprendidos dentro de la fecha acordada por el decreto de convocatoria a elecciones para poder votar.

Se cree y no sin fundamento, sean los sobre recibidos hoy, los últimos que lleguen a poder de la junta en condiciones de válidos.

Total de sufragantes—

Suponiendo que ya no se reciban más sobres-votos legales o sea dentro de la fecha acordada para poder sufragar el total de votos llegados a poder de la junta electoral suman 65045, cantidad que se descompone en la siguiente forma:

Votos llegados en fecha	63.835
No válidos por haber llegado antes de fecha	1.210
Total	65.045

La comprobación de votos—

Hasta hoy a las 16.30 horas la junta electoral había verificado en presencia de los fiscales 16.796 votos: van incluídos en dicha suma los observados.

Le restaría por verificar 48.249, hasta el 22 del corriente, pues ya el 23 dará comienzo el escrutinio.

Una comunicación a las empresas—

Teniendo en cuenta el artículo 81 del decreto de 7 de febrero de 1924, la junta electoral ha oficiado a la Caja Nacional de Jubilaciones de Empleados y Obreros Ferroviarios, a fin de envíe la planilla de sueldos y salarios abonados por las empresas el año ppdo., con el objeto de que cada delegado tenga el número de votos que le corresponde de acuerdo con aquella planilla.

Cada empresa acreditará ante la junta a su delegado dentro de los cinco días de recibida la referida comunicacinó, fuera de los cuales quedará sin representación.

Toma de posesión por la junta—

A mediados de junio próximo, se pondrá en posesión de sus cargos a los titulares y suplentes que resulten electos en la presente elección, en representación de las empresas y de los empleados y obreros.

¿A dónde va Vd. esta noche?

CERVANTES. — Temporada oficial de 1925. — Compañía española Serrador-Mari. — Hoy, a las 21.30: Marianela. — Platea, $ 3.

OPERA. — Empresa Lombart y Cía. Gran compañía italiana de operetas Lea Candini. — A las 21.15: La danza della libélula. — Platea, $ 3.

ODEON. — Empresa H. Quiroga. Temporada 1925. — Gran compañía dramática italiana dirigida por Darío Nicodemi. — A las 21: Función de abono: I tre Amanti. — Platea, $ 7.

ATENEO. — Cangallo 927. — Compañía argentina Camila Quiroga. — Hoy, a las 21.15: La emigrada. — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bartolomé Mitre No. 1450. — Empresa Franco Delgado. — Compañía Enrique de Rosas-Matilde Rivera. — A las 21.30: Ingenuidad, Tu honra y la mía. — Platea, $ 2.50.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. — Compañía argentina de comedias César Ratti. — A las 21 y a las 23: El comandante Fajardo. A las 22: Los modernos mosqueteros.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. — Compañía argentina de grandes revistas. — A las 21 y a las 23.15: ¡Viva la mujer! A las 22.15: La revista selección: De punta a punta.

PORTEÑO. — Corrientes 846.—Compañía argentina de grandes revistas. — A las 22.15: Atención a la largada. — A las 21 y a las 23: Ahí va de mi flor un gajo.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. Empresario-director: Pascual Carcavallo. — Hoy, a las 21 y a las 23.15: El dueño del pueblo. A las 22.15: Verbena criolla. — Platea, $ 1.20, por sección.

APOLO. — Corrientes 1368. — Compañía Cicarelli-Corsini. — A las 22.15: La vida es un sainete. A las 21 y a las 23.15: El caballero negro.

SAN MARTIN. — Esmeralda 267. — Compañía argentina de grandes revistas. — Hoy, a las 22.15: ¡Adelante con los faroles! — A las 21 y a las 23.15: ¡Plus Ultra! — Platea, $ 1.50 por sección.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná. — A las 21.15: Gran éxito de la superproducción cinematográfica: El doctor Mabuse. — Platea, $ 2.

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 21.15: Luna de miel y La mujer de bronce. — Platea, $ 2.50.

IDEAL. — Paraná 426. — U. T. 5440, Mayo. Empresa J. Huarte. — A las 21 y a las 23: Ni más ni menos. — A las 22: Zas Trás.

AVENIDA. — Empresa Hijos de H. Sierra. — Compañía española de zarzuelas Miguel Ligero. — Hoy, a las 21: La Bejarana. — A las 22: La linda Tapada. — Platea, $ 1.50 y 2.

LICEO. — Paraná y Rivadavia. — Compañía argentina Angelina Pagano. —A las 21.15: Lassalle.—Platea, $ 2.50.

MARCONI. — Compañía italiana Cavalli-Franza-Piacentini. — Hoy, a las 21.15: Telémaco el desordenado; Papá Lebonard. — Platea, $ 1.50.

VICTORIA. — Compañía española de comedias Lola Membrives. — Hoy, a las 21.15: Cancionera. — Platea, $ 4.

MAYO. — Compañía cómica española. — Hoy, a las 23.15: El debut de Constanzo, el émulo de Frégoli. — A las 22.15: El célebre ilusionista chino Li-Ho-Chang. — Platea, $ 1.50.

EXCELSIOR. — Corrientes 3234. — El gran momento.

FLOIRDA. — Galería Güemes. — Hoy, variado programa. Espectáculos por secciones.

BOEDO. — Compañía nacional. — Hoy, a las 21: La canalla. — A las 22: La prometida de Cascarilla. — A las 23: Los mártires de Chicago.

BA-TA-CLAN. — Compañía nacional de género libre. — Hoy: Variado programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO. — Maipú 336. — El primer music hall de Sud América. — Hoy, a las 21 horas: Gran éxito de Mlle. Sacha Morgowa y sus 12 ba-ta-clanas. Arthur Klein and Familie, ciclistas cómicos y serios. The 8 Jazz Kings (los ocho reyes del jazz-band). Rode, notable concertista de violín. Geaiks and Geaiks, silbadores e imitadores cómicos. Y demás atracciones. — Entrada general, $ 1.50.

HIPPODROME. — Hoy, a las 21: Juan Moreira. — Platea, $ 2; Gradas, $ 1.50.

SARRASANI. — Paseo Colón y Brasil. — Todos los días selecto programa.

CINEMATOGRAFOS

GRAND SPLENDID.—Santa Fe 1848. —A las 21: El papá soltero. — A las 22: Dado perdido. — A las 23: Coquetería fatal.

CAPITOL. — Santa Fe 1848. — A las 21: Deshaciendo amoríos. — A las 23: La equivocación fatal. — A las 22: Esposas solteras.

EMPIRE. — Corrientes y Maipú. — A las 21: Cómicas. — A las 21.30: Corazones del hampa. — A las 22.30: ¿Puede una mujer declararse a un hombre? — A las 23.20: El vestido de boda. — Completa, $ 1.20.

CALLAO. — Callao 27. — A las 21: Sección Cómica. — A las 21.15: Secretos. — A las 22.15: Estreno: Corazones del hampa. — A las 23.15: Interesante estreno: A través de los Andes fueguinos.

PALACE. — Corrientes 757. — Hoy, a las 21: La segunda llave. — A las 22: Esposas solteras. — A las 23: Coquetería fatal. — Platea, completa, $ 1.50.

GAUMONT. — Rivadavia 1635. — A las 21: Actualidades. — A las 22: Corazones del hampa. — A las 23.10: El aullido de la muerte.

CRYSTAL. — Corrientes 1550. — La ráfaga del escándalo, Lo que cuesta el placer, S. M. el americano, El fox-trot nupcial, Haciendo justicia. Sección cómica.

DE LAS FAMILIAS.—Santa Fe 1825. Hoy: La mujer perfecta, De vuelta en casa y pato.

ETOILE. — El oro y las mujeres, La mentirosa sincera.

STANDARD. — La cruz de los sexos, Su bautismo de sangre.

ELECTRIC. — Cómicas, El expreso transcontinental, Lo que aprendió una esposa, Casada por obediencia.

GENERAL BELGRANO. — Hoy variado programa.

Se conocen nuevos detalles de la accidentada captura del penado Alfredo S. Leiva

La policía dice que estaba ya en conocimiento que aquél al ser detenido iba a oponer una tenaz resistencia. – Suárez Leiva ha andado acompañado de Fernando Sotomayor (a) El Brasilero, hasta que éste salió del país. – Los procesos acumulados contra Suárez son cinco y estará a disposición de igual número de jueces de instrucción. – Se le sindica como autor principal de los asaltos a los chauffers de la secc. 34

La amplia información que ayer ofrecimos sobre la detención del evadido Alfredo Suárez Leiva, como también algunos detalles de interés sobre la vida llevada por el mismo después de la evasión del vapor "Buenos Aires" demuestra que la policía no ha tenido medios para obtener antes su detención. Ahora se sabe que Suárez Leiva ha paseado durante dos meses por la ciudad sin que ningún pesquisa lo reconociera a no ser ayer el inspector Miguel Cacciabúe que en forma, por cierto, casual, pudo identificarlo y resultó accidentada la detención, al extremo que faltó muy poco para que la misma fuera epilogada con un hecho sangriento. Se sabe que Suárez Leiva había andado con Fernando Sotomayor (a) El Brasilero y que tal vez ambos han sido cómplices de un asalto y robo consumado en jurisdicción de la sección 20a., donde fué víctima una anciana.

El oficial Cacciabúe a quien entrevistamos ayer después de la captura no oculta su sorpresa de haber encontrado a Suárez Leiva cerca de su domicilio y en forma tan casual, que cuando se puso en su persecución hubo de hacerlo sin armas. Momentos antes había llegado a su casa y a pedido de su esposa, mientras ella preparaba el almuerzo, salió a la calle a pasear con su hijito menor. No se ha podido establecer qué hacía Suárez Leiva en esa esquina, pero se presume que estaría esperando a algún otro individuo con quien se había citado allí.

Otros detalles interesantes—

Alfredo Suárez Leiva es, indiscutiblemente, un delincuente peligroso y su especialidad es el asalto. En su prontuario se registran numerosas entradas por esa clase de hechos y apenas tiene una condena mayor y es precisamente el asalto y robo al Dr. Domingo Insaurralde. El 27 de abril de 1921 en la calle Viamonte próxima a la de Río Bamba, ese facultativo se dirigía a su domicilio cuando de improviso se le acercaron tres individuos que habían descendido de un automóvil y amenazándolo con revólveres lo despojaron violentamente del dinero que llevaba y de diversas alhajas. Como el hecho fuera consumado a pocas cuadras de la comisaría 5a., el Dr. Insaurralde acudió a esa dependencia donde dió cuenta de lo ocurrido. Sin pérdida de tiempo los empleados de la misma organizaron una batida y en la esquina de Paraná y Tucumán, como un vigilante distinguiera un automóvil de las mismas características que el ocupado por los asaltantes del Dr. Iturralde, se le dió orden de arresto al conductor y a sus ocupantes. Uno de ellos, que resultó ser Alfredo Suárez Leiva, desnudó un revólver e hizo sobre los empleados policiales varios disparos sin conseguir herir a nadie. Reducidos por la fuerza se les llevó a la comisaría a Suárez Leiva, Juan Cinisi (a) El Pibe y Esteban Martini. El segundo de los nombrados había salido el día anterior de la Prisión Nacional donde había cumplido una condena. Por el delito antes mencionado, el juez del crimen, Dr. Enrique Racedo los condenó



Alfredo Suárez Leiva, fotografiado hoy en el Departamento

a la pena de 5 años de penitenciaría. Hace ya dos años que Cinisi logró evadirse de la Penitenciaría, conjuntamente con Ramón Silveira, Domingo Rodríguez, Juan Vallejos, Gabriel Real, Georgette, Funturu Picoyen, Fernández Macaya, Alberto Martínez, y otros. Suárez Leiva, como lo informamos ayer, logró también fugarse del "Buenos Aires", cuando se le iba a conducir a Ushuaia.

Una hazaña de Suárez Leiva

Un auxiliar de investigaciones tuvo conocimiento que el evadido se había refugiado en Avellaneda y que para despistar se había disfrazado de negro, asistiendo todas las noches a una kermese situada a pocos metros de la plaza de esa localidad. Comisionados varios empleados para obtener su detención, Suárez Leiva que los vió llegar y que los conocía perfectamente, se escondió debajo del mostrador del despacho de bebidas y mientras los empleados continuaban buscando a un negro entre los concurrentes, él con un trapo mojado se limpió la cara y cuando estuvo perfectamente limpio salió tranquilamente del comercio caminando para la calle, sin ser reconocido por los pesquisas que aun permanecían ahí. Días después Suárez ,sostuvo una incidencia con varios parroquianos de la misma kermese, la que degeneró en un tiroteo sin víctimas.

Sus correrías por la ciudad—

No teniendo medios de vida ni recursos para poder salir de la capital, Suárez tuvo que empezar de nuevo a delinquir con grave riesgo de caer en manos de la policía. Esta sabía perfectamente que cuanto lo encontrara tendría que pelear, pues aquel así lo había declarado a varios ladrones que se encargaron de prevenir a la autoridad. Por ello el jefe de investigación, señor Santiago, había comisionado su captura a varios empleados con instrucciones precisas.

Se efectuaron desde entonces diversos allanamientos que no dieron resultado, pero si la policía pudo establecer que Suárez Leiva andaba en la capitla. Más tarde ,a raíz de una confidencia obtenida se supo que el evadido en compañía de otros dos sujetos asaltaba chauffeurs de noche y el viernes 24 de abril se concuró el salvaje atentado al conductor de automóviles José Orzatti. Como se recordará el coche de Orzatti fué ocupado por cuatro individuos en la esquina de Callao y Córdoba y después de hacerlo andar po rvarios puntos de la ciudad, se hicieron conducir a Nueva Pompeya donde co nun corta fierro le dieron varios golpes en la cabeza a Orzatti, robándole luego 465 pesos y el automóvil. El chauffeur Orzatti, por intermedio de la comisaría 34a., reconocerá hoy a Suárez Leiva. En la misma sección se llevó a cabo hace tres meses un asalto similar y también se acusa a él a l detenido. Los delitos pues que se acumulan a Suárez Leiva son cinco. Primeramente la evasión por lo que está a disposición del juez doctor Miguel L. Jantus. Luego três asaltos y robos, con igual número de jueces de instrucción y ahora el atentado al vigilante Bárcena de la sección 7a., a quien ayer le hizo cinco disparos de armas de fuego. Como se verá no es nada invidiable la situación en que se ha colocado Suárez Leiva .Por lo menos tendrá varios días de incomunicación hasta tanto preste declaración indagatoria en los diversos delitos de que está acusado.

¿Se habría derribado la teoría de Einstein?

Un sabio norteamericano, el prof. Dalton Miller, ha comprobado un nuevo movimiento de la tierra con relación al éter, que constituirá una "quinta" dimensión

El principal teorema del "principio general de la relatividad" que ha hecho famoso al profesor Einstein, consiste, como es sabido, en considerar un cuarto factor en la apreciación de las medidas del espacio, lo que el célebre matemático ha llamado — quizás con un poco de fantasía — "la cuarta dimensión".

Desde Euclide acá, para medir un cuerpo había que considerar tres factores: largo, ancho y alto. Einstein, modificando la geometría actual, pretende introducir un cuarto factor, que él considera que es el tiempo. De consiguiente, según sus nuevas teorías, para medir los cuerpos habría que tener en cuenta, no sólo las dimensiones clásicas, sino el "tiempo", es decir, el lapso que demora en pasar el cuerpo, objeto de mensura, ante el observador. Este principio, como se ha explicado, no influye en las mediciones de la vida corriente.

Para cubicar un escritorio, una casa, no tendremos más que seguir apoyándonos en la antigua geometría, puesto que se trata de objetos "inmóviles"... es decir, "relativamente" inmóviles, o, para mejor decir, de objetos que se mueven con la misma velocidad que quien los mide, que es la velocidad de la tierra a través de los espacios.

Pero, en cambio, según Einstein, cuando tratamos de averiguar el volumen de un cuerpo en movimiento, no nos bastará considerar su largo, su ancho y su alto; tendremos que considerar también el cuarto factor: el tiempo; es decir, la velocidad con que dicho cuerpo pasa ante nuestros ojos. Así, por ejemplo, para determinar el volumen de un planeta, de un astro lejano, además de los cálculos corrientes, tendremos que tomar en cuenta la velocidad con que ese astro se mueve y la velocidad, también, cómo se mueve nuestra tierra.

No hemos pretendido, por supuesto, con esta divagación, divulgar el principio einsteiniano de la relatividad en lo que respecta a la cuarta dimensión. Sólo hemos querido traerlo a la memoria. Y ello porque en estos momentos apasiona a los hombres de ciencia de Estados Unidos y del mundo entero, una novísima teoría lanzada por el doctor Dalton Miller, de la Academia Nacional de Ciencias de Cleveland.

En efecto: en una conferencia leída el martes último en la citada universidad, el doctor Miller ha podido comprobar la existencia de una "corriente de éter", es decir que ha habría descubierto un movimiento de la tierra con relación al éter, movimeinto que se efectuaría con una velocidad de *diez kilómetros* por segundo, o sea, aproximadamente, la tercera parte de la velocidad con que la tierra recorre su órbita.

De comprobarse el descubrimiento — y advertimos que el cablegrama habla de "comprobación" — la teoría einsteniana caería derribada inmediatamente. Y esto no es una opinión antojadiza. No. Es lo que ha dicho una autoridad como el doctor Ludwig Felberstein, admirador convencido de Einstein.

Y ello por una razón fundamental: para medir los cuerpos en su marcha a través del espacio, no habrá que tomar en cuenta ya solamente el "largo", el "ancho" y el "alto" de Enclides; no bastará tampoco agregarle el "tiempo" de Einstein, sino que será preciso considerar el movimiento de la tierra con respecto al éter, y posiblemente el de los demás planetas al mismo respecto.

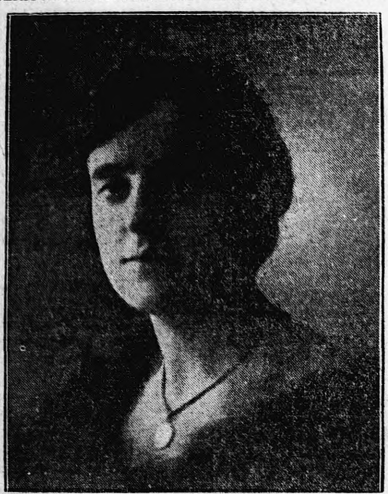
Asistimos, pues, a un momento histórico para la geometría. Hasta ayer, a los cuerpos tienen tres dimensiones. Con ese principio se alimentó la humanidad amante siglos, y mediante él, un genio como Newton pudo construir el imponente principio del universo.



UN JUEZ COLOCADO EN EL MISMO CASO QUE SALOMON SE LAVA LAS MANOS COMO PILATOS, EN LA DISPUTA DE UN HIJO POR DOS MADRES

LAS "DOS" MADRES DE ANTONIO FELIPE SIGUEN SOSTENIENDO EL DERECHO A SU HIJO

SERA APELADA ANTE LA CAMARA LA SENTENCIA DEL JUEZ Dr. MARTINEZ



La señora Vicenta Velazco, madre del niño Antonio Felipe

El juez en lo criminal, doctor Martínez, acaba de resolver un proceso incoado a las señoras Amalia Magnanini de Lanzani y Julia Josefina Kintel de Kemery, por usurpar el estado civil la primera, y por conplicidad en el delito la segunda.

Antecedentes del asunto—

La señora Vicenta Velazco, esposa del señor Pedro Cognetta, tuvo familia, en la Maternidad de la calle Viamonte, el 10 de marzo de 1923.

A los 15 días se colocó como ama de cría en la casa del señor Amadio, Pasaje Bologna No. 200, ganando 100 pesos mensuales.

Para ello se vió en la necesidad de dar a criar a su hijo, Antonio Felipe, encargándose de ello la señora Amalia Magnanini de Lanzani, domiciliada en la calle Acevedo 1850, quien le cobraba 50 pesos mensuales para criar la criatura.

Cuando la señora Velazco dejó de prestar servicios donde se había colocado, fué a retirar a su hijo a la casa donde ella misma lo había entregado para su cuidado.

La señora de Lanzoni, lógicamente, hizo entrega del menor, que contaba nueve meses, sin hacer ninguna clase de reparos, acompañando a la madre hasta que tomó el tranvía para dirigirse a su domicilio, cambiándose, entre ambas, expresiones de agradecimiento por el cuidado, etc.

Al día siguiente se denunció el secuestro de un menor—

El asunto adquirió caracteres novelescos, caracteres estos que fueron imprimidos con toda intención, como luego se verá.

Los diarios anunciaron el rapto de un menor de la calle Acevedo 1850, según habían denunciado la señora de Lanzani y su esposo, en la comisaría 25a.

Según los denunciantes, el hecho se había llevado a cabo en forma misteriosa: el niño fué robado por personas desconocidas, del domicilio mencionado, y sacado por una de las ventanas de la casa que dan a la calle Acevedo.

Los padres del menor, al enterarse de esta noticia, haciéndose eco de la trama urdida, se quedaron estupefactos y, por momentos, sin saber que hacer.

Luego, reaccionaron y convinieron que lo mejor sería concurrir a la comisaría, donde se había denunciado el falso robo del menor, por cuanto el niño que se había denunciado como robado, era su hijo, su verdadero hijo, que había sido retirado por la madre el día anterior.

"Usted es un ladrón, un criminal" — le dijo el denunciante—

El día 16 de enero del año 1923, los padres del menor Antonio Felipe, se presentaron a la comisaría 25.a con el objeto de desmentir la falsa denuncia formulada por Angel Lauzani.

En la modesta comisaría indicada se repetía el caso aquél en que intervino Salomón, pero, claro está, con diferente aspecto, pues no se llegó a la sentencia de partirlo por la mitad, ni tampoco al renunciamiento de su hijo por parte de la verdadera madre.

Los "padres" lel hipotético niño robado, habían sido citados a la comisaría y, en el momento de enfrentarse, el denunciante, ante la presencia de las autoridades, dirigiéndose al padre del menor le dijo:

—¡Ustel es un asesino, un verdadero criminal! — y luego, dirigiéndose al comisario agregó:

—Este hombre es el que nos ha robado a nuestro hijo. Ese niño que tiene la señora en brazos, es el que nos han robado... — exclamó, al mismo tiempo que señalaba con el dedo a la señora Vicente Velazco, quien llevaba el menor consigo. La verdadera madre al sentir las afirrmaciones del falso padre, prorrumpió en amargos sollozos y la escena terminó instruyéndose un sumario, con el fin de aclarar la verdal del asunto.



El señor Pedro Cagnetto, padre del menor disputado

El menor tiene dos personalidades: fué registrado dos veces, posee dos nombres y tiene "dos padres y dos madres"—

Ya hemos dicho que el menor nació en la Maternidad de la calle iVamonte, el 10 de marzo de 1923, y sus padres le pusieron de nombre Antonio Felipe.

La criatura estuvo en poder de la señora Amalia Magnanini de Lanzani por espacio de nueve meses, hasta el día en que la madre lo fué a buscar, y se lo entregaron.

Al día siguiente de tener la señora Amalia al menor en su poder, el esposo Angel Lanzani, denunció en el registro civil el nacimiento de una criatura del sexo masculino, a quien se le puso por nombre Aldo Angel.

Cuando esto sucedía, la criatura tenía ya 16 días, según se puede comprobar por la fecha en que nació en la Maternidad.

Para da.le mayor carácter de veracidad al nacimiento del menor, los hipotéticos padres, conviniéronse con una partera, la señora Julia Josefina Kintel de Kemery, alemana, de 45 años de edad, quien afirmaba haber atendido a la señora Amalia Magnanini en su domicilio de la calle Acevedo 1850.

¿Es verídico que la señora Amalia tuvo un hijo y que fué atendido por la partera nombrada? ¿O, por el contrario, fué una confabulación urdida con consentimiento por ambas partes con el objeto de apoderarse del menor, que la primera de las nombradas tenía a su cuidado?

Como se verá luego, el juez que entendió en la causa, dice que en los autos no se ha probado el delito que se les imputa.

El juez doctor Martínez absolvió a los acusados—

El sumario fué pasado por la seccional al juez de instrucción, doctor Iirigoyen, quien, a su vez lo elevó al fiscal del crimen.

Este magistrado pidió dos años y medio de prisión para Amalia Magnanini de Lanzani e igual pena para la partera Josefina Kintel de Kemery, por sustitución de estado civil y complicidad en el mismo, respectivamente.

Luego, el juez instructor pidió la prisión preventiva de los acusados.

El juez del crimen, doctor Martínez, al dictar su fallo sobre el proceso incoado a los nombrados, manifiesta que no se encuentra comprobado el delito en autos, por lo cual ordena la libertad de los detenidos. Agrega que, en lo que se refiere a la paternidad de la criatura, no corresponde al juez del crimen declarar la filiación de las personas.

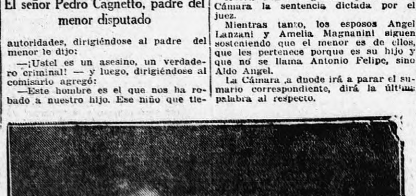
Así termina la disputa sobre el hijo que tenía dos madres—

El menor Antonio Felipe estuvo siempre en poder de sus verdaderos padres. La justicia no trató de averiguar la filiación del menor porque, según las declaraciones del doctor Martínez no compete al juez del crimen.

Ahora Pedro Cognetta apelará a la Cámara la sentencia dictada por el juez.

Mientras tanto, los esposos Angel Lanzani y Amelia Magnanini siguen sosteniendo que el menor es de ellos, que les pertenece porque es su hijo y que no se llama Antonio Felipe, sino Aldo Angel.

La Cámara ,a dnode irá a parar el sumario correspondiente, dirá la última palabra al respecto.





He aquí al menor Antonio Felipe, cuando tenía 3 meses. El inocente es la causa del litigio en cuestión

ME PASO TRES VECES LA MANO SOBRE LA VISTA Y PUDE VER PERFECTAMENTE

El anticristo que descubrimos casualmente hace cosa de cuatro meses, pretende volver la vista a los ciegos, y curar a los paralíticos

En el nombre de Dios y con uso de agua simplemente, lleva a la práctica sus prodigios imitando al Gran Maestro, nos dicen algunos

UN FENOMENO MAS DE SUGESTION

Hace aproximadamente cuatro mes en una de nuestras jiras urbanas, caminábamos tranquilamente por un barrio un tanto abandonado de la mano de Dios.

Saltando baches ,esquivando el barro y haciendo prodijios de acrobacia avanzábamos hacia un lugar donde fuera posible encontra un taxi, un tranvía o cualesquiera otro medio de movilidad más o menos cómodo .

Marchábamos así, cuando de improviso, y frente a los vestutos paredones de un gran convento que da sobre el arroyo Maldonado, vimos en una esquina tranquilamente detenido a un hombre de rostro apacible y de aspecto un tanto raro...

—Jesucristo—dijimos cronista y fotógrafo a un tiempo—y nos detuvimos con cierto disimulo, para contemplar al extraño observador, que hacía vagar su vista en todas direcciones.

Ibamos a continuar nuestra marcha, pero en vez de hacer notas resolvimos abordarlo.

Lo hicimos así y departimos con el extraño personaje durante algunos minutos...

Todo su aspecto y sus modales eran ni más ni menos que los de un Nazareno y como tal nos habló, de la paz universal, del amor entre los hombres, de la maldad que se cernía cada vez más sobre la tierra y de la necesidad de emprender una nueva cruzada para hacer retornar la bondad y el amor al corazón de todos los hombres...

El hombre fué para nosotros interesante y por invitación suya fuimos hasta su humilde casita de la calle Magariños Cervantes 2047.

Allí vivía en compañía de "una hermana en la paz de Dios"..., según rezán sus palabras y la huerta estaba llena de flores y de plantas.

El nuevo Jesus Cristo hasta trigo cosechaba y nos mostró un haz que era maravilloso...

Nos habló de su cruzada futura para salvar a la humanidad y se manifestó resignado al sacrificio que posiblemente tendría que hacer de su vida para lograr el triunfo del Bien sobre la Tierra...

Como a una pregunta nuestra nos dijera que se sentía capaz de quitar las penas del cuerpo y del espíritu, así lo dijimos...

Desde aquel, los que leyeron CRITICA y tuvieron enfermos, llevaron a éstos, en muchos casos, unos por curiosidad, otros por broma, otros por jugar un último recurso y otros por puro chiste...

Por lo visto, el nuevo Jesucristo no se quedaba atrás y así es de como parece que cumplió en muchos casos su cometido perfectamente bien...



El chico que recobró la vista después que nuestro Jesucristo criollo le pasó las manos sobre los ojos

Pero recién esta mañana nos resolvimos a volver a hablar del sujeto ante la visita de un niño, Agustín Palomo, de once años de edad, domiciliado en la calle San Isidro 4706, de Saavedra.

—Este niño, nos dijo que desde chiquito estaba completamente ciego del ojo derecho y los remedios que le dieron no lo habían curado en ningún sentido...

Leí CRITICA, continuó, y mi abuelita quiso llevarme a lo de Cristo, pero papá no quería... porque creía que eran cuentos...

Sin embargo, siguió diciendo, una mañana abuelita me llevó y aquí me tiene, que puedo ver lo más bien... de los dos ojos...

—¿Y qué te hizo?...

—Me sentó y después me pasó las manos sobre los ojos tres veces, diciéndome: "En el nombre de Dios... ved..., ved..., ved...

—¿Y?...

Ese día pude percibir la luz, y en dos veces más, señor, estaba lo más bien...

Según nos dicen, Cristo hace las curaciones con un vaso de agua y en forma casi instantánea...

—Y como no quiso cobrarme, nos dijo el chico, he venido a CRITICA para que sepan de cómo ahora puedo ver bien y para que, si hay otros chicos que no vean, como no veía yo, no sufran más y puedan ir tranquilamente al colegio...

Indudablemente se trata de un simple caso de sugestión y al darle publicidad como suceso curioso conviene hacerlo resaltar.

Una criatura de 18 meses necesita un par de botines ortopédicos

Sus padres carecen de recursos y no pueden comprárselos

U N A   A Y U D A

Un ser que aun no sabe lo que son los dolores del mundo, pero que conoce los dolores de su propio ser; una criatura que como castigo terrenal nació con los dos pies torcidos ha sido traída por su madre hasta esta casa con el fin de contarnos su desgracia.



He aquí la infeliz criatura imposibilitada para caminar. ¡Con unos botincitos se soluciona el asunto, lector!

Los doctores le han recetado un par de botines de medida, de esos que pueden tener la virtud de enderezarle los débiles piecesitos.

Cuenta la pobre criatura con 18 meses no cumplidos aun, y recién empezaría a caminar si no fuera la desgracia que tiene encima.

Su madre la señora Carmen Roldán de González, no dispone de los medios necesarios para poder adquirir esos botines que tanta falta le hacen.

Por eso se ha dirigido a CRITICA, porque tiene la plena convicción de que entre los lectores de este diario podrá encontrar alguna persona, o alguna casa del ramo, que se encargue de proporcionarle los botines que necesita.

El niño bien se los merece; él no sabe lo que es la vida: tampoco alcanzará a comprender el porqué de no comprarle los botines.

Pero ¿cómo comprar esos botines que cuestan poco, por cierto, si no disponen de ese dinero?

Entre los lectores de este diario, tnemos la plena seguridad, habrá algún lector que se apiade de esa pobre criatura y le proporcione, en consecuencia, lo que necesita.

Tal vez cuando él sea grande lo sepa agradecer eternamente.

¡Los tiempos cambian aunque no parezca!

tan¡m omf wy pmfypwyfwpmymfw

MENOR EMBESTIDO POR UN AUTOMOVIL

Poco después de las 8.30 horas de hoy, en la calle Almafuerte frente al número 644, el menor Roberto Castro, de 12 años de edad, fué embestido por el automóvil de alquiler 511, que conducía Daniel Cofo. Castro resultó gravemente lesionadoen la cabeza, siendo conducido para su curación al hospital Ramos Mejéa.

La comisaría 34a. detuvo al chauffeur.

Instrúyese el sumario de práctica.

INCIDENTE EN UN BAR

Dos lesionados

Esta madrugada a la una en el bar automático que existe en la calle Lavalle 868, a raíz de una discusión que sostuvieron el encargado José Rodríguez y los mozos Joaquín Montes y Dositeo Castro con Cayetano Lamano y el menor Juan Romano, los tres primeros lesionaron a estos últimos.

Los acusados están detenidos en la seccional 3a.

LA COMISARIA 36 DEBE SER DOTADA DE MAYOR NUMERO DE AGENTES

Diariamente se registran numerosos asaltos efectuados a la propiedad en el radio que abarca la comisaría 36a., todos ellos realizados en pleno día y sin que los autores sean detenidos, por la sencilla razón de que escasean los agentes.

La nombrada comisaría es una de las que tienen que ejercer vigilancia en un radio de acción, que no dudamos sea el mayor de todas las demás seccionales. Luego se debe tener en cuenta el barrio que la misma debe vigilar, el que tiene su fama de ser guarida de los que viven de lo ajeno, motivo que debería ser tenido en cuenta por las autoridades superiores y en salvaguardia de la vida del prójimo y de sus intereses, dotarla de un mayor número de agentes a fin de que pueda realizar en forma satisfactoria su labor.

A RAIZ DE UNA INCIDENCIA TRES HOMBRES RESULTARON HERIDOS

El estado de uno de ellos es desesperante. Detención de los autores

Después de algunas averiguaciones realizadas por la policía de Rosario se logró individualizar a los autores de un hecho sangriento ocurrido en un rancho de los suburbios en circunstancias que se realizaba un baile.

En la calle Cerrito y las vías del ferrocarril, jurisdicción de la comisaría 6a., Jorge Guzman posee un rancho, donde con motivo de un acontecimiento familiar, realizó la fiesta mencionada.

Siendo aproximadamente a las 24 se presentaron en el rancho citado los sujetos Dolores Leguizamón y Demetrio Fernández pretendiendo penetrar al baile a viva fuerza.

Julio Montenegro y Martín Coria se lo impidieron motivando tal actitud una incidencia entre los cuatro nombrados.

Más tarde, acalorados los ánimos, se agredieron a puñetazos, originándose una violenta lucha.

Durante la misma Montenegro fué herido de una profunda puñalada en el bajo vientre, comprobándose que se la había inferido Fernández. Este fué lesionado por Coria levemente en la boca, siendo a la vez herido de un tajo en la mano izquierda Leguizamón.

Informan del nosocomio donde se asiste Montenegro que su estado es gravísimo.

Se dió intervención al juez de turno, a cuya disposición han sido puestos los detenidos.

EN UN ALMACEN FUE LESIONADO UN PARROQUIANO

Los agresores huyeron

Anoche, a las 23, por causas que aún no se han establecido, Francisco Checo y un cuñado suyo cuyo nombre y filiación se ignoran, en el interior del almacén Quirós 284, del cual es dueño el primero, lesionaron con trozos de madera al parroquiano Jesús Dinoglo.

Checo y su cuñado, se dieron a la fuga y se procura capturarlos.

Dinoglo fué curado en una farmacia.

Se instruye el sumario de estilo en la seccional 39a.

UNA SEÑORA Y 4 HIJITOS SE ENCUENTRAN EN LA MISERIA

En una modesta habitación de la casa Australia 825 vive una pobre señora con 4 hijitos y en la actualidad se encuentra en la mayor miseria.

María Zuber viuda de Molina adeuda varios meses de alquiler y eso le ocasiona un grave sufrimiento porque si no logra reunir el dinero para salvar ese compromiso será sin duda desalojada.

Solicita la ayuda de las personas caritativas a fin de salvar su tan triste situación.

Tuvo un trágico epílogo el paseo de cinco jóvenes

Tripulando una pequeña embarcación habíanse dirigido a la isla Charigué

A su regreso, una mala maniobra hizo dar vuelta completamente la canoa

AL ZOZOBRAR ESTA, TRES DE LOS TRIPULANTES PERECIERON

Desde Rosario nos llegan detalles de un grave accidente ocurrido en las aguas del Paraná frente a Refinería. Cinco jóvenes de la citada ciudad, sin imaginar la tragedia que más tarde se produjo, realizaron una excursión a una isla vecina denominada Charigüé. Tripulando una canoa iban Antonio Tripicha, Juan Espagatelli, Santiago Cuevas, Francisco Maso y José Tripieta. La travesía del canal requiere una ruda y especial tarea, circunstancia ésta que obligó a los excursionistas a turnarse a fin de abordar la playa opuesta sin mayores inconvenientes. La tarde se deslizó en un ambiente de franca camaradería, abundando entre aquellos buenos muchachos el buen humor propio para un día de fiesta. Llegada la hora del regreso volvieron a embarcarse y cuando los paseantes se hallaban frente a Refinería, una mala maniobra hizo que la canoa se diera vuelta, desapareciendo rápidamente los cinco tripulantes. Muchas personas que hallábanse al pie de las barrancas disfrutando de un breve descanso comenzaron a dar voces de auxilio ante tan imprevista y conmovedora escena.

Inmediatamente se dió aviso a la subprefectura, y ésta habilitó en el acto una lancha a fin de acudir en auxilio de las víctimas.

La expectativa se hacía cada vez más angustiosa ante el grave peligro que corrían aquellos jóvenees que se encontraban a merced de las aguas.

Pero, a pesar de los esfuerzos que se realizaron, no pudo lograrse absolutamente nada, pues, tres de los excursionistas perecieron en el fatal accidente. Santiago Cuevas y Antonio Trepicha pudieron salvarse llegando a nado hasta la orilla.

La noticia del grave suceso no tardó en conocerse, causando hondo pesar en los hogares de las infortunadas víctimas y en las personas de sus amistades.

Francisco Maso, José Tripicha y Juan Espagatelli, que perecieron al zozobrar la pequeña embarcación, eran muy estimados en Rosario, por sus cualidades y prendas morales

Por ADOLFO AGORIO.

Núm. 11

BAJO LA MIRADA DE LENIN

(Derechos adquiridos por CRITICA: queda prohibida toda reproducción)

CAPITULO VIII

De la hacienda a los sindicatos

¿Por qué el costo de la vida es más elevado en la Rusia soviética que en Suecia, por ejemplo, o en otros países de régimen capitalista? Cada vez que planteaba esta cuestión, recibía una respuesta distinta. Se habla del alto valor alcanzado por la moneda. Vida cara se interpreta como signo de prosperidad. Durante mi permanencia en Rusia, el dólar se cotizaba a un rublo noventa kopecks. Pero la estabilización de la moneda sobre la par, es el resultado de causas económicas más profundas. Se habla también del aislamiento provocado por el bloqueo de las grandes potencias. Lo que hay de cierto es que la industria, nacida hace poco tiempo en Rusia, como una reacción contra el hambre de 1891, no ha alcanzado todavía el desenvolvimiento necesario. Hay que agregar a la escasez de la producción, incapaz de satisfacer las necesidades internas, la casi nulidad de las importaciones. Han consignado algunos millones al extranjero para compra de tractores y maquinarias agrícolas. Los obreros se encuentran provisoriamente mal alojados, pero su alimentación es buena. En los restaurantes particulares, a precios un poco altos, uno puede saborear los mejores platos europeos. La propina está severamente castigada. En las cooperativas de obreros he comido por setenta y cinco kopecks. No son servidos más que tres platos, pero muy abundantes. Por otra parte, la unión soviética se ha visto forzada a luchar en todos los terrenos con las mismas fórmulas de la clase capitalista. El Estado se va convirtiendo, insensiblemente, en una sociedad anónima. Stanislao Sichtochowsky, director del departamento de minas y metalúrgica en la comisaria de comercio, ha declarado en el congreso internacional de organización científica celebrado en Praga, que la experiencia había conducido al gobierno de la Rusia soviética a adoptar en las empresas fiscales los métodos de la industria privada. Las fluctuaciones del mundo capitalista, por consiguiente, están destinadas a repercutir indirectamente en el país de los soviets. Por lo pronto, la potencia adquisitiva del rublo es una herramienta preciosa en la lucha exterior de los cambios. Sokolnikoff, comisario del pueblo por las finanzas, ha comprendido, en su verdadera y misteriosa intimidad, el carácter desesperado de esa lucha a muerte. Brillante alumno de la Facultad de Derecho de París, profundo conocedor de la vida occidental, él sabe bien que detrás de las cifras hay una tragedia. En manos de los bolchevikis el oro es un instrumento de fortuna y de emancipación. No ha sido dilapidado como lo declaró hace poco tiempo el ministro zarista Kokovxuf, sino que, al contrario, las reservas han crecido prodigiosamente. Sokolnicoff cree que un empréstito podría servir como medio de colaborar a la reconstrucción del país, pero que no es necesario para salvar el cambio, ni para levantar la economía, ni para equilibrar el presupuesto. Los banqueros ingleses y norteamericanos se apresuran a conceder créditos comerciales al Banco del Estado. Por otra parte, después de la reforma monetaria, la circulación alcanzaba a 602 millones; se calcula que en octubre de 1925 llegará a los mil millones.

Como se ve, la haciendo soviética no puede ser más sólida. Los impuestos directos están previstos por la suma de 414 millones. Cada contribuyente soporta una carga de siete rublos o sea cuatro rublos menos que antes de la guerra. El total de las entradas aduaneras, tasas y empréstito interno, alcanzaba a 486 millones. En virtud de la escasa cosecha en 1924, el impuesto agrícola ha sido reducido. Las entradas consideradas no fiscales, como Correos y Telégrafos, ferrocarriles, empresas industriales, navegación y fondos del Estado están previstas en 996 millones. Los gastos, según el informe de Sokolnikoff, están repartidos en la forma siguiente: Transportes, 750 millones; guerra y marina, 380 millones; industria, 59 millones; instrucción pública, 202 millones, agricultura, 88 millones; industrias eléctricas, 37 millones; empréstitos a institutos de crédito, 125 millones. Hay que agregar aún 202 millones destinados a pagar importantes reparaciones en la ciudad de Leningrad. Además, la situación del comercio exterior se vuelve cada día más floreciente. Nada más que las operaciones comerciales directas entre la unión soviética y los Estados Unidos ocupan el tercer lugar en el suma de 51 millones de dólares en los primeros nueve meses del año 1924. Si se agregan las cantidades tratadas en Europa con los Estados Unidos, puede considerarse, por todo el año 1924, en noventa millones la cifra del comercio ruso-americano. Cuarenta millones de dólares han sido invertidos únicamente en la compra de algodón. Los Estados Unidos ocupan el tercen lugar en el comercio exterior de los soviets. En el mundo de los negocios ha despertado un movimiento de sorpresa, primero, y de interés luego, el poderío económico de la Rusia soviética. Las firmas bancarias más importantes de los Estados Unidos otorgan ahora fuertes créditos. La Compañía Amtorg, por ejemplo, que representa en América a las sociedades comerciales del soviet, recibe de los bancos créditos considerables en cambio de mercaderías y de artículos de comercio dirigidos a cualquiera de los puertos de la U. R. S. S. Lo mismo puede decirse de la sucursal americana del sindicato textil panruso, que compra el algodón en Estados Unidos y que opera también sobre créditos elevados. Sirva de dato ilustratativo la comprobación estadística de que en el mes de octubre de 1924, el total de créditos bancarios otorgados en la U. R. S. S. alcanzaba ya a doce millones de dólares. Por otra parte, la producción industrial del soviet, en 1924, superó en 170 millones de dólares a la producción de 1923. De ahí que sean también elevados los créditos industriales para la compra de máquinas y de herramientas agrícolas.

Hay que confesar, sin embargo, que el aspecto exterior de la vida en las grandes ciudades de Rusia no da al viajero la impresión de esa prosperidad que se respira en las estadísticas. Repito que juzgar a los rusos de acuerdo con nuestros prejuicios occidentales, no resulta tarea muy fácil. Se corre a cada segundo el riesgo de ser superficial o ridículo. El europeo frívolo, sobre todo, tiene la sensación de andar a tientas, vacilante en un universo desconocido. Hasta las palabras cobran un significado misterioso. Los rusos ríen todavía del pintoresco libro que sobre ellos escribiera Alejandro Dumas, y donde el autor de "Los tres mosqueteros", al relatar su viaje por la estepa, cuenta que un aristócrata lo invitó a beber el té debajo de un "klükva"... Dumas oyó hablar, probablemente, de la "klükva" y pensó que se trataba de algún árbol gigante. Pues bien: la "klükva" es una especie de fresa que se levanta a pocos centímetros del suelo... Las apariencias de la vida eslava son de una fuerza sugestiva que desconcierta. Por eso lo terrible no consiste en comprender, sino en creer que se comprende. Las calles están limpias. Ni papeles, ni colillas de cigarros, ni escombros. El sistema de higiene municipal es muy severo y basta arrojar la menor inmundicia para verse de inmediato sujeto a un proceso sumario. Pero la gente mal vestida, y muchas veces sucia, es acicate para el juicio desfavorable. Uno se cree de repente transportado entre tribus de apacibles y hospitalarios vagabundos. En el teatro se observa un contraste violento entre la prodigiosa fastuosidad del espectáculo y una gran parte de la multitud en andrajos que llena la sala. Mi amigo Morales me hizo notar una noche, en el palco vecino del nuestro, a varios sujetos que jugaban inocentemente con sus pies desnudos. Los intelectuales luchan sin reposo para demostrar a los paisanos y obreros que el bolchevismo es una doctrina económica que busca la mayor suma posible de bienestar para todo el mundo. Agregan que Marx nada dijo de la indumentaria, y que su sistema sociológico no está reñido con la higiene, ni con la corrección de hábitos, ni siquiera con la elegancia. Algo se ha conseguido, y se espera conseguir aún más. Una señora me decía que, en los primeros tiempos de la revolución, entrar a un teatro era asunto de taparse las narices o de abanicarse con alcanfor. En virtud de la crisis de la vivienda, las habitaciones son muy incómodas y no se ha podido evitar la promiscuidad. Hay un comité de alojamiento que percibe de los obreros una pequeña tasa. La ventaja consiste en que el precio del alquiler es variable, pues está en relación con el salario de cada uno. Las autoridades soviéticas han iniciado negociaciones con poderosos sindicatos norteamericanos para construir barrios enteros en las riberas de la Moskowa. La población aumentó considerablemente, después que la ciudad de Moscú fué declarada capital de la U. R. S. S. Por su parte, lo que el bombardeo destruyó no ha vuelto a ser reconstruído. Faltan las canalizaciones, y una buena parte de la ciudad ha quedado provisoriamente sin luz ni agua. Los hoteles de más renombre son el Savoy y el Europeiska. Tan caros como el mejor hotel de París o de Nueva York, su aspecto desolado no responde a ese precio de lujo. Una vaga impresión de miseria predispone desfavorablemente el espíritu del extranjero. Los cristales están rotos y las paredes desnudas. Los aposentos apenas tienen muebles. En los corredores desmantelados se respira, el olor de las cosas en ruinas. En Estocolmo se decía que el director de Correos, señor Juhlin, a su paso por el hotel Savoy, estuvo a punto de ser devorado por los únicos parásitos que la tercera internacional no había podido destruir totalmente. No habiendo habitado el Savoy, me fué imposible constatar la verdad de esa afirmación. Debo declarar, a pesar de todo, que, en medio de su lastimoso desamparo, la limpieza del hotel de Europa es bastante completa. Las ventanas dan hacia un parque abandonado, lleno de escombros, con senderos que desaparecen bajo la hierba, con árboles cubiertos de polvo. Adentro hay un silencio de sepulcro. En ese mismo hotel fué asesinado Mirbach, el embajador de Alemania. Los vidrios del comedor conservan todavía la huella de las balas. Habiendo durado la guerra hasta 1922, puede explicarse sin esfuerzo la situación deplorable de los hoteles. Es necesario no olvidar que la obra de reconstrucción comienza ahora. El gobierno del soviet ha tenido problemas más inmediatos y más urgentes que resolver antes de consagrarse al hospedaje de los extranjeros.

Algunos harapientos se acercan a nuestro auto. Han reconocido a Sisskind, presidente de la liga roja de football de Moscú. Se dirigen a él, exclamando:

—¡Camarada Sisskind! ¡Dé algo para el sindicato de mendigos!

La frase hace gracia, y algunos kopecks caen en la mano grasienta de los vagabundos. Todos ríen, ellos y nosotros. Si el bolchevismo no ha podido suprimir la mendicidad, al menos la ha organizado. Cotidianamente se repite la misma escena, y nuestros amigos rusos nos acusan de practicar la filantropía burguesa. Hay un placer egoísta en dar algo a aquellos hombres que viven en perpetua protesta contra el ambiente. No es la caridad lo que nos mueve, sino la simpatía. "El que no trabaja no come". He ahí la idea madre sobre la cual reposa toda la ley constitucional de Lenín. Los vagabundos viven la contradicción y la ironía del régimen. Hay un poco de burla diabólica, de farsa sangrienta, de sarcasmo, en esa milagrosa apetitud para el disimulo de la mendicidad con los métodos del trabajo social. Porque el sindicato representa una existencia aparte dentro de la vida complicada del Estado. El "tovarish" Budinevitch, director de la sección metalúrgica, me decía que más de ciento cincuenta mil obreros trabajan en los talleres de la unión profesional que es el conjunto de los sindicatos. El obrero Tomsky dirige ese vasto organismo. Sus ramificaciones se reparten en toda la unión soviética. Posee representantes oficiales en el exterior que intervienen hasta en la firma de los tratados internacionales Losovsky, secretario de la Internacional Sindical Roja, antiguo agitador emigrado, llevó al triunfo las negociaciones para constituir el frente único contra la burguesía. Al fundirse con la federación sindical de Amsterdam, la actividad de las corporaciones profesionales se volverá una temible arma de propaganda exterior. Losovsky es un hombre pequeño, de barba rojiza y enmarañada. Sus ojos verdes, vivaces, alumbran cada palabra con leves destellos de ironía. Su complexión parece débil, aunque ha demostrado poseer una reserva de indomables energías. Reina un espíritu de absoluta jerarquía que se observa igualmete entre los funcionarios quienes se encargan de velar para que no se destruya ese mecanismo de consciente subordinación técnica. Borodine, el jefe de los Correos y Telégrafos de Leningrad, es un obrero mecánico. Durante el período tormentoso, fué comisario del pueblo en Wiev. El profesor Kirpitzmikoff, de la red eléctrica de Moscú, tiene com jefe a Lovin, un obrero electricista de raro mérito. He conocido a todos ellos personalmente. Kirpitzmikoff, que es hijo de cosacos se ha elevado por su propio esfuerzo. Tipo de anglosajón, miembro de casi todas las ligas del deporte rojo, pertenece a esa clase de caballerescos individualistas que es muy raro encontrar en Oriente. La colaboración de las inteligencias más opuestas resulta así de una conmovedora cordialidad. Tanto en la central telefónica, donde trabajan más de dos mil empleados, como en la fábrica de tejidos, como en las grandes centrales eléctricas de Bogorodsk y de Moscú, la organización es admirable. La moralidad administrativa se detiene en los más pequeños detalles. Dará una idea aproximada de esos escrúpulos de orden moral, el hecho de haber sido destituidos por Lovin tres ingenieros que usaron el automóvil de la usina para volver a sus hogares en una noche de lluvia. Nadie puede cortar madera sin el permiso correspondiente. Nadie puede tocar el menor ladrillo de una casa en ruinas. Las infracciones son duramente castigadas. Se equivocan quienes piensan que en la Rusia soviética reina el escándalo. El sentimiento del orden existe con mayor intensidad que en cualquier república sudamericana. Jefes y subordinados son compañeros que obedecen conscientemente al deber que les impone su función social. No se trata, pues, de esa república frívola de los camaradas que Jouvenel flageló en su libro célebre sobre la política francesa. Una disciplina de hierro excluye toda corruptela. La dictadura helada de los sindicatos mata todo favoritismo. No debemos olvidar que, más que un asunto de política nacional rusa, el Soviet constituye una máquina terrible que ha sido montada para marchar hacia la conquista del mundo.

(Mañana continuaremos con el IX Cap.)



En ese mismo hotel fué asesinado Mirbach, el embajador de Alemania. Los vidrios del comedor conservan todavía las huellas de las balas



En el teatro se observa un contraste violento entre la prodigiosa fastuosidad del espectáculo y una gran parte de la multitud en andrajos que llena la sala

HUMORISMO EXTRANJERO



Y mi padre me dijo que con eso de la moto no haría carrera



—Debo advertirte, mamá, por si te interesa mi salvación, que estoy pidiéndole fervorosamente a Dios que me conceda una bicicleta de verdad...
(De Ferrier, en "London - Mail".)



—Decididamente el football es un juego que quita la cabeza.



—¡Luisita linda! Guárdeme un rinconcito en su corazón, por pequeño que sea.

Carreras: Todos los hipódromos

La indiscutible superioridad de Japónica se impuso una vez mas

La pista que se creía no le fuera favorable, no obstaculizó su normal desempeño. Almudena debuta en Palermo, produciendo una discreta performance. Passade defecciona, como también Blancanieve

COMENTARIOS GENERALES

Desde que se reconocieron las ratificaciones del clásico Gilberto Lerena, la opinión unánime de los entendidos y aficionados designó a Japónica como la candidata imbatible de la carrera, no reconociéndole enemigas, en ninguna de las conocidas, a las que ya fácilmente venciera en anteriores encuentros, y guardando reservas solamente sobre Almudena, la mejor potranca de Marañas, que por primera vez sería presentada en Palermo en ese severo cotejo con las mejores yeguas en training actualmente y que le serviría para sacar una línea de su futura actuación.

Pero ocurrió que la copiosa lluvia caída en los días anteriores a la carrera dejó la pista en condiciones anormales, y se temió, justificadamente, por no haberla visto actuar sobre esa clase de terreno, que Japónica pudiera malograr su chance destacadísima, y alguna más barrera que ella lograra aventajarla en la meta.

No tardaron en disiparse esos temores y la cotización, que la clasificó inmensamente favorita, dando fila y doble, vino a demostrar que la confianza había renacido en los más timoratos, y que si su caballeriza se decidía a presentarla era porque tenía plena fe en la calidad de la hija de Picacero y en que desplegaría sus portentosas ligerezas, cualquiera que fuese el estado en que se encontrara la cancha.

Y en efecto, así sucedió, no teniendo que esforzarse mayormente la pensionista de Tomás Conde para imponerse en cómodo galope sobre sus rivales, después de seguir sin violencia alguna, y visiblemente contenida por su piloto, el tren que imprimiera Almudena, para pasar sin lucha y cortarse en la punta cuando lo creyó oportuno el jockey de la representante del stud Jean Bart.

Si en todo tiempo tuvimos un alto concepto de Japónica, hasta en sus inconcebibles derrotas, esta vez se afirma y se consagra como la mejor yegua hasta una milla de las que actualmente corren en Palermo.

De poca talla, pero desbordante de calidad, la nieta de Bridge of Canny no nos extrañara que fuera también a la distancia, desde que en su origen hay sangre de stayers tanto como de ligeros.

Almudena se ha comportado admirablemente: el mismo hecho de que haya sido Japónica únicamente quien la derrotara, aquilata aun más sus méritos, y esperamos que una vez más hecha a la pista y al clima, acusará progresos notorios en su preparación.

Ha tenido a su cargo todo el peso de la carrera, y ha mantenido hasta el final, corriendo con el mismo tesón, sin mermar en un ápice, su tren sostenido y parejo. La ha ganado por más ligera su adversaria, pero no porque haya aflojado ni cedido en su carrera natural. Nuestra impresión es sumamente favorable a la hija de Asturiano, que quien sabe no vengue su derrota en cuanto las distancias se aumenten.

Outrageuse ha corrido bien, pero no puede competir con animales clásicos a peso por edad. Su campo de acción está en los handicaps, donde tendrá que volver, sin ir a puro sacrificio en carreras imposibles de ganar por la hija de Melik.

Passade, que venía actuando con toda regularidad entre las de su categoría, también fué llevada a un compromiso sin chance alguna, cosa que no era necesario saberla después, sino ante, y eso no se precisaba ser un adivino para prevenirlo. Las veleidades clásicas arrastran a muchos a cometer disparates, que luego pagan al malograr sus caballos, que forzosamente deben resentirse, al exigírseles esfuerzos superiores a sus medios. Passade debió correr el handicap, donde hubiera desempeñado mejor papel.

Blancanieve ha defeccionado lamentablemente. Muy merecido para su ecurie, que no debió exponerla, a pesar de que la pista la favoreciera. Nada tenía que hacer contra Japónica, Almudena y la misma Outrageuse.

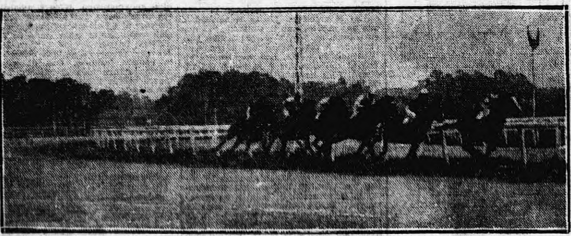
Pero no es de extrañarse que estas dos yeguas, Blancanieve y Passade, se atrevieran al clásico, cuando hasta Pompadour se le animó, quién sabe con qué esperanza, si en su último compromiso en una carrera ordinaria llegó de las últimas, sin poder ganarle a Zancadilla, Lyrique, Vantage, La Peta, Rivoli, etc.

No podemos pasar por alto la admirable preparación que luce Japónica y el tacto con que la lleva su trainer Tomás Conde que hace honor cumplidamente a su renombre de hábil y discreto profesional.



El final del premio Lerena visto de frente. Se aprecia con facilidad el triunfo de Japónica

AL ENFILAR LA RECTA LAS DEL CLASICO GILBERTO LERENA



En el último codo se mantiene en la vanguardia Almudena, seguida por Japónica, Passade, Blanca Nieve, Outrageuse y última Pompadour

TEORICA PIERDE UNA CARRERA GANADA

Fué muy aplaudido Leguisamo por su bonito triunfo con Rebenque, en el que aprovechó la ineptitud de los demás jockeys que corrían en la carrera, dándoles una ventaja de 30 metros, con un exceso de confianza, en las tonterías que cometerían sus colegas en el transcurso de la carrera.

Y el hombre calculó bien. Acosta que nada tenía que hacer con Ranquelero, se entretuvo en molestar a Teórica durante todo el tiempo que se lo permitieron, y no contento con lucharla desde la salida, al enfilar la recta, la sacó hasta más allá de media cancha, con lo que perdió la hija de Pipiolo, como cuatro cuerpos, que favorecieron a Rebenque, para poder darle alcance, cuando sólo faltaban 50 metros para el disco.

Fuera de la maldad de Acosta, que no debió en ningún caso, impedir la libre acción de otro caballo en la carrera, tuviese o no, con que ganar, al jockey De Biasse, estuvo pésimamente mal, porque nunca debió obligar la carrera, en el momento de volcar el codo para tomar la recta, sobre todo cuando preveía que le iban a oponer resistencia.

Es así como se encontr Rebenque una carrera, que la tenía perdida por la ventaja que había dado, y que en la forma que él corrió debía corresponder a Teórica.

MORMON NO DEBIO SER PRESENTADO

Fué un papelón el que hizo ayer el cuidador del hijo de Perrier que lo presentó en una pista, que después han dicho que no le convenía.

Bien lo sabría de antemano, porque no es un novicio, de manera que lo que habrá querido con él, es despistar para un próximo sartenazo.

Lo tendremos en observación para cuando se presente la oportunidad, dar la voz de alarma.

LA CABALLADA DEL STUD DON ALFONSO DEJA LA CABALLERIZA DE MORENO, PERO NO SUS CUIDADOS

El propietario del stud Don Alfonso ha resuelto instalar su caballada en casa propia y a tal efecto ha dispuesto lo pertinente a fin de que el escuadrón emigre en estos días y ocupe una de las caballerizas que hiciera construir hace unos años el señor Alvear. En el nuevo stud los defensores de la enseña granate y oro se hallarán bajo el inmediato cuidado del ex entraineur del stud Iceache, Julián Sánchez y la "dirección técnica" de Naciano Moreno.

Julián Sánchez será así una especie de capataz que recibirá diariamente las indicaciones de éste para desempeñar su cometido.

¿Será completo, total, el traslado de la caballada? Creemos que no, y que los dos o tres ases del stud Don Alfonso quedarán donde actualmente se encuentran.

Razones de comodidal han decidido esta desmembración en la que Moreno gana todo y no pierde nada. Si los campeones ganan todo irá bien, pero si pierden no hay duda que Julián tendrá la culpa...

CARLOS BUSTOS NOS RESULTA UN TIPO PELIGROSO

El entraineur Carlos Bustos tiene una suerte etxraordinaria. Gana con sus pensionistas cuanlo no le gustan más que a él y cuando estos abonan un dividendo suculento.

La suerte de Carlos Bustos nos parece merecedora de un comentario que quizá pueda no parecer amable el simpático 22, pero que se hace inevitable luego de la performance acreditada ayer por su pupilo Venablo, caballito que ya una vez dió motivo al comsiariato para ocuparse de su interesante "personallad" de campeón irregular.

No es posible apechugar tranquilamente con estas sorpresas que dejan a la cátedra tecleando y a los aficionados en tren de irascibilidad fácilmente disculpable.

Si Carlitos no puede con el genio, que haga por lo menos las cosas con mayor disimulo. Mientras tanto ahí queda esa carrera de ayer como una patente de entraineur peligroso que el propio Bustos se adjudica.

ACOSTA DEBE SER AMONESTADO POR EL COMISARIATO

No hay derecho alguno. que faculte a un jockey para no seguir la línea normal en una carrera y moleste a su adversario, abriéndolo en los codos, hecho que revela mala fe, en los profesionales que tienen capacidad para dirigir un caballo, y si no la tienen deben dejarlos de a pie, por inhábiles.

Ayer Acosta, corriendo un caballo sin chance alguna, como lo demostró Ranquelero al finalizar último, se ha permitido el capricho, no queremos calificarlo de otro modo, de molestar a Teórica, en su libre acción, abriéndola enormemente en el último codo, lo que trajo como consecuencia directa, hacerle perder la carrera.

No sabemos, que el comisariato haya llamado al jockey Acosta, de oficio no más como es su obligación, para amonestarlo, multarlo o suspenderlo, como creyera conveniente, después de las explicaciones que diera, por su insólita actitud.

De no corregirse este vicio, que se viene haciendo frecuente en Palermo, se pondrá el hipódromo argentino a la altura de los provinciales, donde es costumbre abrir los caballos que vienen en la punta, para facilitar la carrera a los que vienen detrás.

EL NOY CANAL VENGA LA DERROTA DE SUS PAISANOS

Cuando tuvo noticias que los argentinos se la habían dado con queso en Barcelona a los catalanes, Canal se puso que echaba ascuas, y montado en Billy, como quien sale al campo de honor, juró que les pagarían todas juntas.

Y el conato de hombre, cumplió con su palabra, como uno entero. Y esc más, convenció a Tapón, para que corriera el doblete, comprometiéndose también a ganar la última.

Las cosas le salieron a pedir de boca, y justo es decirlo, el muchacho corrió en la prueba final como los ángeles, adjudicándose una victoria en magistral estilo, a pesar de tener que habérselas, en los tramos decisivos con la fiera del látigo, Leguisamo.

—Se la diste al "maestro", noy!—le dijo alguno.

—Y aunque hubiera sido al mismo diablo..., con lo cabrero que estaba por lo del Boca Juniors... ¡qué munyetas!

LA TORDILLA GAMBETA

Debutó una pupila del Condal, que entrena Naciano Moreno, que nos resultó un caballo de calesita.

Pocas veces en animales de carrera, hemos visto nada más ordinario, ni con peor estampa, y sin embargo, no corrió mal, figurando en los primeros puestos durante casi todo el tiro de la carrera.

Con todo, nos parece difícil que haga campaña en Palermo, aunque la cuide el mago. La esperan los provinciales.

AYER FUE UN DIA DE FAVORITOS

Sin que la cátedra haya logrado un triunfo en toda la línea bien puede decirse que el día de ayer fué un día de favoritos; pues sobre las ocho carreras disputadas, en cinco ganaron los animales cotizados con más opinión.

Grifo, favorito de la prueba inicial perdió de pura mala suerte por muy escasa distancia; pero enseguida India hizo repuntar las acciones de la cátedra que se consolidaron con Marón, se robustecieron con Billy y se consagraron con Japónica.

Benjuí el favorito de la sexta no tuvo la suerte de los anteriores; pero el fracaso no fué de aquellos graves, pues en reemplazo del preferido se impuso Mirto que contaba con mucha opinión.

Rebenque que tenía pocos boletos más que Teórica venció en forma espectacular en el handicap de la milla. Lástima que al final las cosas no ocurrieron como podía preverse y Billy héroe de la reunión, dió en tierra con los favoritos de la prueba del desquite.

UNA BAGATELA: 15.000 GANADORES A MARON

Un caballero mostraba ayer a la curiosidad de los parroquianos del restaurant del paddock, un voluminoso "paco" (todo un tío Paco) de vales apostados al número 6 en la tercera carrera, o sea a Marón que hacía unos instantes había traspuesto el disco en ganancia.

Esos vales alcanzaban a la bonita suma de quince mil ganadores, saque con que el feliz, alegre y confiado propietario del stud La Cuquita, había "hecho fuerza" por el triunfo de su potrillo.

La sangre escolazadora que corre por nuestra sangre de burreros insignes nos obliga a batir palmas en homenaje al robusto saque, pero ,nuestra condición de periodistas "viriles e independientes" atempera el entusiasmo y nos obliga a decirle a don Pedro que si bien cada uno hace con su dinero lo que la da la real gana, nadie tiene el derecho de alardear públicamente por ello, molestando la atención de muchos y despertando la codicia de unos cuantos.

Es muy lindo jugarse una parada grande y mucho más lindo acertarla; pero más lindo todavía es quedarse sereno y no hacer aspamento (ese léxico criollo que encaja tan lindo), si se pierde o se acierta. Total si pierde nadie le va a devolver nada y si gana corre el inminente riesgo que le apliquen la de Calaza, lo que maldita la gracia que ha de hacerle.

El aviso del día

SE NECESITAN

jockeys que sepan algo más que andar a caballo, que tengan competencia y honestidad. Dirigirse al Hipódromo Argentino.

UN DOBLETE EN PALERMO: BILLY

Hacía mucho tiempo que no presenciábamos un triunfo por partida doble en el Hipódromo Argentino. Pocas eran también las ocasiones registradas en que un animal vencedor hiciera en la misma reunión una nueva tentativa para lograr otra victoria. Desde la tarde aquella hace ya unos años, en que el tordillo del señor Leloir, Leoufucó se impuso en la cuarta carrera y ganó luego la séptima, la hazaña no se había repetido.

Lo sotros días lo ha intentado Ispaan con resultado negativo y recién ayer, Billy consiguió vencer por partida doble, imponiéndose en la cuarta carrera y en la última, para satisfacción y provecho de Vicente Fernández y rehabilitación del "noy" Canal que ya nos estaba resultando un caso de desahucio.

Bien por Tapón y el catalancito y sobre todo muy bien por Billy a quien corresponden en primer término los honores de la jornada.

FALLECIO JUAN CARRARA

El turf uruguayo está de duelo con el fallecimiento de Juan Carrara, actual propietario del stud Express y uno de los entraineurs más populares que tuvo Maroñas en años pasados.

El deceso de Carrara ha sido muy lamentado.

LAS TRES FIJAS DE BERNABE ISLAS ERAN COMO LAS HIJAS DE ELENA

El entraineur Bernabé Islas, simpático y obeso, tenía en la reunión de ayer tres fijas: Grifo, Chaqueño y Almudena; pero le ocurrió lo que le pasó a Elena con sus tres hijas :ninguna era buena; es decir, buena era una, o por lo menos discreta, la de Grifo ,que perdió por la ventaja indispensable.

Chaqueño corrió muy bien durante el transcurso de la prueba que ganó Billy pero al final, donde se cuentan los billetes, Chaqueño estaba tan lejos del disco como el Chaco de Buenos Aires.

Almudena ,la tercera, se estrelló contra una valla: Japónica; pero Bernabé no obstante haberse perdido los billetes, quedó muy conforme; hoy le han ganado, pensaría, pero con Almudena tengo asegurados los garbanzos un buen rato; o mejor dicho, las achuras, ya que eso de los cochinos garbanzos, tan gaita, no pega con Bernabé, chinazo de pelo en pecho y más criollo que el mate cocido.

FUE NUMEROSA LA CONCURRENCIA QUE ASISTIO AYER AL HIPODROMO

La afluencia de aficionados fué ayer poco menos que extraordinaria. No había ningún acontecimiento hípico de trascendencia a desarrollarse y las carreras iban a cumplirse en un escenario anormal y, sin embargo, las tribunas presentaban ayer el aspecto de las grandes jornadas hípicas.

aL tarde no era tampoco una de esas primaverales que convidan a ir al hipódromo, pues el cielo se mostraba ceñudo y la temperatura era desapacible; pero no quedó aficionado sin hacer acto de presencia y ello hizo observar ese aspecto imponente que ofrecían las tribunas populares, en las que en el momento de disputarse las carreras negreaba una compacta muchedumbre.

La explicación de esta concurrencia fuera de lo normal, hay que buscarla en la circunstancia de que se trataba de la primera reunión del mes y la gente andaba co nvento fresco. El betting tradujo ampliamente esta invasión de público en sus cifras totales: se vendieron 1.314.302 boletos, que importan: $ 2.628.604.

LA ULTIMA CARRERA SE CORRIO CASI DE NOCHE

Las carreras celebradas ayer en Palermo sufrieron un enorme atraso. De una en una fueron aumentando un atraso que al disputarse la última carrera alcanzada a casi tres cuartos de hora.

La gente salió del hipódromo tardísimo y los felices apostadores de Billy cobraron sus boletos con luz artificial. El hipódromo presentaba el raro aspecto de esas reuniones del riguroso invierno, en que los pabellones iluminados toman una curiosa fisonomía, dejando pasar la luz por las pequeñas aberturas y enrejados.

Como espectáculo esto será muy bonito, pero como comodidad sólo merece censuras. No hay derecho a que el público salga del hipódromo hecha ya noche cerrada.

Impresiones sobre la reunión de ayer en Palermo

Pista pesada. La cátedra liviana, sin embargo: cinco favoritos y un segundo a media testa. Hubo un "sartenazo" para desentonar: Venablo. Billy ganó en doblete. Canal se rehabilitó de sus pasados errores; en la última estuvo admirable. Leguisamo se peló tres. A Naciano no se le vió en la balanza

En el barro, terreno donde ayer se realizó el programa, podría calcularse que los resultados fueran desastrosos y, sin embargo, no hubo que lamentar para la cátedra más de tres derrotas, promedio insignificante por cierto y que se aminora sabiendo la colocación que correspondió a Grifo, el favorito de la primera carrera. Fué así, la reacción de ayer, de provecho para la cátedra y, sin duda alguna, interesante para la concurrencia.

El mandoble inicial—

Elegidos los candidatos en la primera carrera, cotizado favorito Grifo y sostenidos de inmediato a Mazepa y Sufeta, nadie recordó a Venablo, el cual, generalmente, finalizaba fuera del marcador. Fuese el estado del terreno, o el hecho de que ayer Venablo se encontraba más animoso, es lo cierto que logró su segunda victoria ante la admiración del público y la sorpresa, muy posiblemente, de su ecurie.

El hijo de Jour Majesty corrió a la expectativa, a las perdidas diríamos, para encontrar la victoria atropellando por el lado exterior y acercándose al puntero en los tramos finales.

Grifo, que, como se recordará era el puntero a que aludimos, parecía tener la victoria asegurada una vez que entró al derecho con tres cuerpos de ventaja. Sin embargo, no bien tuvo a su lado a Venablo aminoró el tren hasta el extremo de entregar una victoria ya definida.

Es Grifo, por lo visto ,otro de los Botafogo que no luchan sin corazón o sin... lo otro...

Caminante encontró un terreno en el que es especialista y, seguramente por esa causa, mejoró su performance reciente. El pupilo de País siguió el tren de Grifo para amagar un avance en el derecho que no dió resultado pero que le permitió defender su posición de los restantes competidores, excepción hecha de Venablo.

Nada notable ni anormal notamos en el resto de los componentes de la prueba. Pirata, que punteó en los primeros tramos, quedó muy pronto tercero para no reaccionar más; Mazepa, que ayer fué muy cotizada, siguió en cuarto término la carrera y, por más que se esperó su atropellada, ésta no se produjo. El Pulpo que tenía esta vez mayor responsabilidad que en aquella carrera donde fué segundo de Prudencio no pudo poner a prueba sus habilidades. Petit Caporal, en fin, corrió como un ternero.

La favorita—

Se corría por primera vez una prueba de productos con codo y la cátedra, por la impresión que le dejara India en sus anteriores performances la hizo su favorita. La hija de Jour Majesty logró, afortunadamente, responder a esa confianza un tanto aventurada. Y decimos así porque el tiempo empleado y el final de la carrera no acusaron mucha superioridad para la pensionista del stud Círculo de Armas.

Moderna, un lance de ciertas proporciones, logró acercarse en los últimos tramos a la favorita obligándola seriamente a emplearse para definir la victoria en su favor. Ardouin, su piloto se condujo muy discretamente, tratando, dentro de lo posible, de sacar el mejor provecho de las bondades—escasas—de su piloteada.

Veta, que fué corrida a la expectativa, consiguió el tercer puesto en una tardía atropellada.

Baoble, que ayer largó bien y corrió segunda, no tuvo energías para contrarrestar el avance de sus perseguidoras obteniendo al final tan sólo el cuarto puesto.

Gambeta debe ser muy ordinaria puesto que desairó grandemente a su cuidador: corrió cuarta y entró última. Postichela hizo el tren hasta el palo de los 800 metros, allí retrogradó para quedar relegada paulatinamente a la última colocación.

La lógica—

Maron, al debutar, había perdido una carrera por culpa exclusiva de su piloto, Así lo juzgó el público y fué con ese criterio que se cotizó con un favoritismo abrumador en la presentación de ayer. En efecto, casi la mitad de los boletos estuvieron apostados al tordillo del stud La Cuquita. La carrera producida por e lhijo de Saint Wolf no deja lugar a dudas sobre su futuro éxito en las pistas. Ha ganado con relativa facilidad y ha marcado el mejor tiempo de la tarde.

Entre los diversos enemigos del tordillo figuraba uno, Heraldo, que, por su origen y por la ecurie que representa, mereció ser cotizado en segundo término. La carrera que ha producido el hermano de Hijo Mío, ha debido decepcionar grandemente a sus partidarios. Fué cuarto, a penas. Por nuestra parte, no negaremos la indiscutible calidad que demuestra Heraldo, pero sí confesaremos que su estado no logró llamar la atención de ningún entendido y posiblemente, será necesario esperar para que Heraldo demuestre lo que vale.

El Mosquito, un velocísimo hijo de Sandur... uero, escoltó a Marou, a un cuerpo, después de hacer el tren en la carrera. El debut de El Mosquito, pues, ha sido auspicioso de una victoria inmediata.

Caracú, un lance también, se ubicó en el tercer lugar. La pista, indudablemente lo ha favorecido.

Buen Mozo ha venido corriendo en los primeros puestos, pero ha cedido ante la calidad de sus adversarios.

Hachador ha hecho otro tanto, no siendo extraño que su condición de roncador lo inhabilite para conducirle mejor.

Narangoré soltó parado y en cuanto a San Mateo, Ciclax y Aparcero, defeccionaron porque corrían mucho menos que sus rivales.

La primera del doblete—

Billy, el favorito de la cuarta carrera, obtuvo la fácil victoria que esperaron sus partidarios. No hay duda que sus carreras anteriores lo destacaban como el candidato lógico del encuentro, pero si se temió a que su piloto hiciese una de las suyas, tal criterio se vió falseado ante la buena disposición que ayer demostrara Canal.

Ruiseñor, bastante cotizado, como lance, pescó la punta, al poco andar, y parecía que la ventaja obtenida no sería descontada. Billy corría mucho ayer, si no...

Agramont, que vido corriendo a la expectativa, ocupó, de atropellada, el tercer puesto.

Mormón se destacó en la vanguardia a poco de largar y entregó su posición a los 800 metros, porque según se dijo después, la pista no le era favorable.

Chaqueño siguió al puntero precediendo a Billy hasta los 1000 metros, de allí retrogradó para conformarse con el cuarto puesto en el final.

Dinazarda hizo un petit papelón.

Respondió a sus aprontes—

Mirto, el fenómeno de los ensayos, respondió a ellos, aunque no en la forma holgada que era de suponer. La cotización se inclinó por Benjuí, como mejor candidato, temiendo, tal vez, que Mirto fuese uno de tantos "blifs" a que nos tiene acostumbrados Your Majesty. Fué así que ante la sorpresa de muchos, las pizarras señalaron favorito a Benjuí, un "bluf" mayor como Botafogo.

La carrera nos ofreció un momento emocionante. Pareció que Mirto — corrido a la expectativa — no alcanzaría las posiciones de El Califa pero, el avance del hijo de Your Majesty alcanzó, por fortuna, a lo justo.

Salitrera hizo el tren para entregar sus posiciones, en la mitad de la recta, a El Califa primero, a Mirto después.

Benjuí corrió mal; largó en punta, dejó pasar a Salitrera y El Califa en la carrera y cuando se esperaba su atropellada, se entregó, sin lucha.

Leguisamo encontró una—

La excelente buena suerte de Leguisamo se puso una vez más de manifiesto en la séptima carrera de ayer. Tuvieron que hacer sus enemigos toda serie de disparates para que Rebenque encontrara expedito el camino en el final.

Teórica, que siguió a Ranquelero durante la carrera, fué exigida por su piloto en el momento más inoportuno, es decir, entre los dos codos, como es natural, fué a parar a la mitad de la cancha. Fué allí, a nuestro juicio, donde Teórica perdió la carrera.

La cotización que defendía Rebenque se vió, de esta manera, bien justificada: no sería candidato, pero entre Leguisamo y di Biase, hay 20 kilos de jockey.

Ranquelero corrió para que Teórica perdiera, no precisamente por culpa del tordillo, sino pórque di Biasse le temió al piloto.

San Blas continúa perdiendo y consta que ayer corrió bien.

El doblete—

Billy, ayer ha repetido las hazañas de Arvejo, Muy Linda, Stayer y Polvorín: ha corrido y ganado en doblete.

El hijo de Craganour y Belkis, aprovechando su espléndida preparación y el estado de la pista, que le era altamente favorable, consiguió una fácil victoria en la cuarta carrera y un lucido éxito en el handicap final. Su piloto, y esto es lo más interesente, se portó en la última victoria con una discreción que hacía tiempo no le conocíamos; puede decirse, cosa rara, que fué él quien llevó a Billy a la victoria. Su energía en el final logró neutralizar el empuje con que Leguisamo apuntó a Roi de Trefle.

Latente hizo el tren y hubiera sido el ganador, a juzgar por la energía con que se defendía en el final, si se hubiese confiado su monta a un jockey de mayor práctica.

Roi de Trefle, como de costumbre, corrió a la expectativa, y ya se le hacía el campo orégano a su piloto cuando el jockey de Billy se acordó que también era jockey y le arrebató con excelente estilo la victoria.

Menard, el favorito, fué corrido, tal vez por esa razón, demasiado cerca. No pudo alcanzar en el final.

Vivaz defeccionó; su carrera anterior lo hacía candidato a más. Bien es cierto que esta carrera era más complicada.

PARA EL HARAS LONQUIMAY

Han sido compradas por el haras Lonquimay, las yeguas Minah y dand and Water, importadas de Inglaterra por el señor Emilio N. Casares.

Minah es hija de Missel Thrush (por Orme), y Australia por Trenton (Musket), en Multrue, por Springfield.

Esta yegua está por tener un producto por Franklin, hijo de Volta y Cambric, por Sampoin, ganador de varias carreras de importancia, y 2o. de Craig and Eran en el st. Leger; 3o. de Lemonora en el Newmarket Stakes y cuyo haber es de más de 10.000 libras.

Land and Water, es hija de Land League (Desmond) y Surfweed, por St. Sorf.

Esta yegua tiene un potrillo al pie, nacido en el país el 17 de febrero de este año, de nombre Yuyito.

RANQUELERO CORRERA EN SAN MARTIN

En vista de las desastrosas performances que ha estado produciendo Ranquelero, su caballeriza ha resuelto enviarlo a San Martín a fin de hacerle disputar carreras en dicho hipódromo.

Atenderá la preparación del hijo de Irigoyen el entraineur J. Raffo.

De LAST REASON

Consultorio Patológico

Un reo Lomanse. — ¡Salud reo insigne, salud a ti y a la patota! Si ustedes saben lo que son estas tareas plumíferas, podrán darse cuenta de cuánto se agradece una pasada de mano tan amable como la que se sirvieron hacerme. El tipo se pone ancho como un as de oro y en seguida nomás raja a hacerse firmar un vale. Lo malo es que cuando abundan las pasadas, el fin del mes se pone cabrero. Bueno, hijos, Flecha o Agressor, hago lo que puedo, pero han de saber que todavía andan por ahí otros aspectos nuevos del reo, camaleón hasta la gran siete. A ver si me sacan por la pinta. Fierro los manyó desde el pique y me aconseja aceptar el ofrecimiento. Vengan, pues, esas novedades, y entre tanto, un apretón de manos para todos, y muchas gracias.

Pulguita. — ¡Escondedor el paisano, escondedor y desconfíalo como si fuese Evaristo! ¿Con que no sos el de Breva? Puede... que se ponga duro si lo maman con ginebra. Mirá, viejo, de puro pálpito nomás, me corro una fija que, si no lo sos, no le llevas ni un cachito de ventaja. Pero eso no hace al caso, veo que estás intrigado por saber quién me batió tu identidad; no fué ni Silva, ni Maschio; fué un criollo que cuida a un caballito le 59" en el handicap, chaquetilla colorada, etcétera. ¿Lo manyás al criollo? Y no dejés de largarme esos datos sobre mi humilde persona; ya me parece verte pisando el tolipa! Por lo demás, siempre a tus órdenes, tanto para echar al buche unos copetines, como para sacarle punto a diez mangos cuanlo salga una sota... Y no se doble. Hablame al diario entre 6 y 7 cualquier día, o haceme una visita si andás cerca del cotorro.

Sarita. P. Mar del Plata. — ¿Ojos negros? ¡No! Verdosos como los de gato; uno, el izquierdo, es de sacar y poner, por lo cual algunos alacranes me dicen Torterolo. ¿Pelo enrulado? Sí, pero no el le la zabeca. ¿Color pálido? Depende... Los lunes, ese color es de obligación para un tipo como el que subscribe; algunos sábados, en cambio, ligo color y mando el resto aunque me fajen. Lamento mucho que no puedas dormir de noche soñando que se venga el mundo abajo. ¡Sos como leche hervida! Eso se te va a pasar en cuanto estés en Buenos Aires, prendida con tu farabutti. No te mandé el retrato pedido porque olvidaste darme tu dirección. Si me la das, te lo mando.

Duco. — Esta vez erraste el paso. Ese don Bay Ronald es el doctor Proasi. Respecto al ofrecimiento de Naciano, te puedo asegurar que es puro grupo. Legui mismo me aseguró que no ha habido nada de cierto. ¿Dónle iban a meter a Pelo Duro? Por otra parte, ganas no le faltaría a Macho, de tener un rebenque como ese para los días de fiesta.

Craganour. — Compañero, detractor y amigo. Si yo estuviera seguro de ponerte a flote, podés creer que no dejaría de pasarte algún candidato que te arreglara el jonteme, pero, ¡te lo juro compadre!, ando más torcido que la raya le un mamado. Desde el sagrado día de "El Califa" no he tenido el gusto de prenderme como se debe a ningún sporcito como para pobres. Fijitas de cuatro mangos también las tendrás vos, supongo, y por lo tanto, está demás que me las pidas.

Uno de la Perrera. — Ya habrás visto cómo le saqué el jugo a la batida. No salió muy bien porque el coso anla aflojando de una mano y no marca tiempo, pero... se agradece la buena voluntad.

Un crónico. — Vea che crónico. Usted no puede ignorar que las loterías son un renglón macanudo para los diarios, y no es cosa de matar la gallina de los huevos de oro. ¡Habría que tener huevos de platino para permitirse ese lujo! Sin embargo, le voy a batir un inciente que me pasó hace algún tiempo relativo a las quinielas. Un amigo mío recibió el encargo de "trabajar" el negocio de dos numeritos a los diez, fijas, papas, imperdibles. La cosa venía dando leche desde hacía rato, pero se trataba de sacarle manteca ¡ya que había queso!... Mi amigo me pasó el parte, y yo fuí a doblar con un levantador fuerte, que cuando era pato, pobre y reo como yo, supo recostarse a mi bolsillo cada vez que lo veía mangable. El tipo se manifestó encantado con el saque que le caía a las manos. Prometió el oro y el moro para el informante, y a mí, me dejó entrever que me lo tendría en cuenta. Yo, que soy un poco desconfiado (no sé por qué será) no quise saber de grupos y me dispuse a escolasarme cien duraznos a los números dopados. ¿Sabe lo qué me dijo el asqueroso? "Ah no, conmigo no te vas a rebuscar porque yo tengo mucha plata repartida." ¡Y ya no había caso le jugar en otra parte porque era la hora del sorteo!... Caché una bronca tan grande que todavía me dura, y puesto de rodillas delante de Santa Rita, le pedí por Dios que le arruinara el estofado al individuo. Cuando oí que gritaban "la grande y los premios", bajé con los diez en la mano, y el corazón apretado como suspiro de monja. Caché, juné y... ¡Santa Rita vieja y peluda! ni uno ni otro... Los dos números dopados quedaron en las cintas para mejor oportunidad; yo me salvé la guita y tuve el gusto de conocer por dentro a un caradura. Después supe que ese día había habido bronca en la provincia. No se arreglaron en el reparto.

Domico. — No quiero plata, reos bancarios, no quiero nada por el laburo: lo haré, pero gratis. Ahora, si está en ustedes palanquearme un "mancomun et in solidum" que voy a presentar estos días a la central... eso sí, lo aceptaré profundamente agradecido. Se trata de 500 manguruñates que me firma un otario con casa hipotecada. Me dicen que ustedes se hacen los estre... llados cuando cae un caso como el mío. ¿Habrá soca de una mano? Por las dudas, estén atentos a la mesa de entradas; yo pondré debajo de mi firma un gran 4 como seña. Vamos a ver si vale el cuatro, o si son ustedes unos pobres gilitos sin medio cobre de influencia.

Facundo Trabucc. — Muy buenos sus versos. Por desgracia, llegaron un poco tarde a mi poder, cuando ya había pasado la oportunidad de publicarlos. Haga otros y mándelos, que los muchachos están por estas cosas.

Anada W. O. — Un sentimiento de solidaridad periodística me impide fajarlo como lebiera a ese señor de Lara, autor de la famosa descubierta. Gilito, el tipo ¿no? ¿Qué querés hacerle a un mozo de esa prosapia si le da por moralizar? ¿Tomarlo en Serio? No. Mejor tomarlo en Lombardo, o sea como si fuera italiano. En cuanto a tu piba... decile que le estoy preparando un retruque especial para niñas con anillo de compromisho. Si no te la largo convencida... le va a andar raspando.

Emebepe. — ¡No me lo casquen al corrector que es un muchacho de línea! El pobre se traga cada chorizo como para largar viento una semana ¿y quieren que no se le escape ni un pelo? No sé si viste que hace poco le largué el rollo a Sorsi, la víspera de la rentree de Lombardo; fué una escarbadita suave, pero, en otra se la encajo hasta el empeine. ¡Hay que preparar el terreno!

La Ñata. — El remedio que le di no puede fallar. Cuando le venga bien, me avisa.

Maximista. — Con Legui, le doy la fila y diez carreras hasta el fin del año, por la plata que quiera. ¡Vamos a ver dónde quedan esos "negreros"!

Sopita. — No soy amigo de Naciano, pero sí, un gran admirador le su muñeca. Diríjase a Fierro, que la chamuya con el Goma, y tal vez le trabaje el agujero a su satisfacción. Es buen gaucho don Martín.











Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Habla Chela Cordero

—Me llaman Chela, pero es mentira. Mi nombre verdadero es Zaira; pero mis amigos y conocidos, así como el público, prefieren llamarme Chela y yo acepto resignada esa decisión. De manera que he archivado a Zaira en mis recuerdos infantiles y en mi cédula de identidad y soy Chela y lo seré siempre, si es que mis amigas no disponen otra cosa. Soy argentina "pura ava". Esto de uva puedo decirlo porque nací en Mendoza.

• •

Fué con Angelina Pagano, a quien tanto admiro. Esta actriz ha sido la primera guía para mí y por cierto que siempre lo fué de una manera indulgente, llena de bondad. Nunca podrá olvidar una artista a quien le enseñó a dar los primeros pasos en la escena. Por eso yo miro siempre con simpatía a las actrices nuevas, que nada saben del teatro todavía y que vienen con la cabeza llena de ambiciones locas, confiadas en habilidades que no han puesto todavía a prueba. Al mirarlas, me acuerdo de mí misma, cuando empecé. ¡Ah, qué vacilaciones, qué temores! A veces parecía sonreírme la esperanza y tenía la certeza de que había de realizar la ambición de toda mi vida: triunfar en el teatro. En otras ocasiones, estaba llena de atroz pesimismo: me parecía que no tenía condiciones para nada, que fracasaría como tantas otras.

Debuté en el Apolo, con la comedia "Chispas de la hoguera", de Enrique García Velloso. Fué con un papel insignificante. El primer personaje de responsabilidad que se me confió era la protagonista de "Diplomacia conyugal", el lindo diálogo el mdalogrado Iglesias Paz. ¡Qué nervios tenía la noche de la representación! Me había estudiado con ahinco el papel, en la letra, en las transiciones del juego escénico, en el carácter de la personita que me tocaba encarnar. Pero, con todo eso, no las tenía todas conmigo, ¡qué había de tenerlas! Se levanta el telón, comienzo a hablar y de pronto siento un pánico terrible: entre cajas, a pocos pasos de mí, observándome, estaba la Pagano!... Sin embargo, haciendo lo posible por contener mi emoción, sigo adelante convencida de que aquella era la prueba de fuego y que me estaba jugando mi carrera artística. Cuando cayó el telón, eché una mirada hacia el sitio que ocupaba la Pagano. ¡No estaba allí! Aquello me pareció un signo fatal para mis esperanzas. Salí de escena con la cabeza gacha, en la actitud de un estudiante a quien le han puesto cero. Pocos pasos y me encuentro a la primera actriz que ¡oh, sorpresa! me sonreíe y me dice:

—Me he retirado porque ví que usted estaba muy bien... Salga a saludar, muchacha, que esos aplausos son para usted...

• •

El género que más me agrada es el dramático o sentimental. Pero parece que el público está decididamente por las obras de risa. Sin embargo, yo pongo cariño en todas mis interpretaciones. Si he progresado, si ocupo el puesto que ocupó, bien sé yo que ha sido a fuerza de estudio constante, escalando peldaño tras peldaño desde el humilde puesto de partiquino. Como, afortunadamente, no soy vanidosa, nunca pienso dormirme en los laureles, y sigo estudiando.

• •

El teatro no me priva de gozar ciertos encantos de la vida hogareña. Mucha gente cree que una actriz puede serlo todo menos una mujer de su casa. Y yo tengo, entre mis aficiones, una muy destacada. Es — no se vaya a reir —... la cocina. Muchas son las veces que hago yo misma la cena o el almuerzo. ¡Y no vaya a creerse que soy una chambona! Hago algunos platos que — modestia aparte — son como para chuparse los dedos...

• •

¿Algunas de las obras de estas últimas temporadas en que me he destacado más? No es a mí a quien toca decirlo, pero en fin... ateniéndome a la opinión de los diarios podría citarle entre otras — porque como soy olvidadiza estoy segura de omitir a alguna: — "El japonesito", "El primo de mi mujer", "Mala sombra", "Un autor en busca de seis personajes", "El seminarista", "La barra provinciana", "El casamiento de Guidobono" y etcétera... Ponga unos etcéteras muy largos.

Cómo se juzga el teatro argentino en Paris

UN ARTICULO DE LUGNE-POE

En el último número de "La Revue de L'Oeuvre", el famoso animador del teatro en Francia, intérprete, director de escena y crítico, Lugné-Poe, que estuvo el año pasado entre nosotros, publica con el título de "A propósito de la vida teatral sud-americana" el artículo que transcribimos:

Las leyendas americanas se desvanecen una tras otra. ¿Quién conoce hoy "La Ronda del Brasileño", que encantaba a nuestros padres en otros tiempos? Por más que pueda escribir Boni de Castellane y haya podido decir Cristóbal Colón, se han necesitado siglos para descubrir la América. Los americanos se adelantan desde entonces; me parece que ellos no han empleado tanto tiempo en llegar a conocernos.

¡Qué progresos gigantescos en América desde hace 20 años! Hace apenas cincuenta años en el Brasil, Nabuco hacía libertar los negros; ahora, cada día se encuentran menos. Hace todavía menos tiempo, para desembarcar en el Río de la Plata, se bajaba primeramente en lanchas, después en carretas a bueyes que se atascaban en el lodo antes de aterrizar, y el Paseo de Julio, con sus arcadas, según el estilo italo-español, fué lo primero que advirtieron del "confort" moderno argentino (!) Sarah Bernhardt o Hading.

Ahora, los reputados picaflores de Río, han desaparecido para ceder el puesto a "pierrots" que pían más y peor que los gorriones parisienses, habiendo exterminado las multiculores mariposas.

El teatro también se ha transformado. Puede afirmarse que, los contratiempos sobrevenidos a los comediantes franceses en los Estados Unidos, durante estos últimos años, (si no cambiamos completamente nuestro fusil de hombro), no serán nada, comparados a los que les esperan a nuestras compañías y repertorios en América del Sud.

Hace cincuenta años, el teatro era generalmente dirigido en esos países, por tres o cuatro personas o piratas que explotaban la vanidad de los unos y los otros, las nuevas fortunas de los descendientes de los conquistadores, o de los ignorantes estancieros, al mismo tiempo que la venal temeridad de los actores europeos. A los unos se les decía: "Van a ver ustedes los más grandes artistas de Europa, en las más hermosas piezas del repertorio; pagarán ustedes eso muy caro", y a los demás: "¡¡Van a ganar ustedes muchos pesos!!". Algunos artistas, en efecto, llevaron algunos, pero fueron los menos.

En poco tiempo, la gallina americana de los huevos de oro, ha muerto, y, ahora, el artista y el autor, deben pagar allí al contado.

Cuando después de su retumbante viaje, Clemenceau, hizo consagrar la protección de la literatura francesa en esos países, puso, sin darse cuenta de ello, el punto final a la difusión del mediocre repertorio del cual Europa era antes el granero.

Se había hablado de reciprocidad, de intercambios, y, los autores dramáticos, el teatro mismo de aquellos países, concebían de golpe la noción de sus intereses y de sus posibilidades. No debían tardar pues en rechazar a granal, si no encontraban en ello el provecho intelectual, todo aquello que la Francia les dirigía de gastado o exhumado.

El gran artista español y el gran director, Díaz de Mendoza, ha sido a la vez el primer apóstol y la primera víctima ilustre de esta nueva situación. Tal como uno de esos magníficos representantes de la antigua España, Díaz de Mendoza realiza desde hace 30 años una serie de viajes maravillosos a través de las Américas latinas. Orgulloso del patrimonio clásico de la grande España, hizo conocer allí todo lo que puede encontrarse en Lope de Vega o Calderón, de transportable, con "mises en scene" de una suntuosidad de museo. La disciplina de la compañía, aceptaba el rigor de un convento. En todas las familias de Buenos Aires, se celebraba a la pareja Guererro-Díaz de Mendoza, lo mismo en Lima, en Méjico, La Habana. Esto fué el apogeo de la fortuna.

Díaz de Mendoza, maravillado de estos resultados, tomó a pecho de crear en la gran capital del Río de la Plata un teatro, el "Cervantes", que se convirtiría en el centro artístico e intelectual del Nuevo Mundo Español.

El "Cervantes" es una maravilla española. Pero, en el tiempo que se llevó en construirlo e inaugurarlo, el Nuevo Mundo latino se rebela y en un movimiento de ingratitud, declara hoy, categóricamente: "ese pasado, no nos interesa; es nuestra vida, nuestro futuro, que deben ser los más fecundos colaboradores de nuestro porvenir artístico". Y, mientras Díaz de Mendoza intenta preparar las vías de una literatura dramática neo-latina, en torno de él, nace un movimiento de escritores, de intérpretes, que podrían anegar su esfuerzo si Díaz de Mendoza y María Guerrero, no tuvieran en sí el magnífico y fecundo manantial de artistas probos y desinteresados, que se han consagrado a la más noble de las tareas.

Veinte teatros se han fundado en Buenos Aires, para no hablar sino de la magna ciudad de hoy y de mañana, donde se representan piezas de autores argentinos y las obras europeas en el idioma nacional, dando más valor a la idea que a la forma, donde combaten autores nuevos, originales, apuntalándose de cuando en cuando en las obras más modernas de Europa. Estos últimos meses, bajo la dirección de Ballerini, en el teatro Smart, se ha podido representar más de cien veces "La vida del hombre", de Andriew, inspirando sus decoraciones en los modernos.

En los más juiciosos diarios del país, es imposible el hacer discutir seriamente las piezas del "boulevard" parisien, que comentan aquí nuestros aristarcos con una seriedad imperturbable.

Yo lo deploro, pero, cuando se pronuncian en Buenos Aires, ciertos nombres sagrados en París, delante de críticos como el de "La Nación", por ejemplo, se ríen amablemente...

Una capital como Buenos Aires, es un laboratorio gigantesco. En él, se confunden todos los países. Se analiza, se sintetiza, se produce; nadie tiene allí tiempo para soñar. Que los escritores más nuevos vengan de Rusia, de Escandinavia, de América del Norte, de Italia o de Alemania, son estudiados y discutidos tanto por los grandes órganos de la prensa como por los directores de teatro. Atrevidos autores dramáticos, tales como Cancela, Guibourg, Mock, Cuitiño, Velloso, se han apoderado de los escenarios nacionales; grandes artistas se esfuerzan, como las señoras Blanca Podestá, Quiroga, Pagano; los señores Casaux, Ducasse, etc., han educado al público que está pronto a escuchar las obras pidiendo reflexión y pensamiento.

En una palabra, un mundo ha nacido: público, autores, artistas, y nosotros debemos contar con ellos, no para ir a buscar el vellón de oro, sino para instruirnos y aprender en él, como se crea un verdadero público que no hemos sabido formar en Paris.

Lugné Poe.

Lugné Poe

BRIC A BRAC

Como ya se ha anunciado, dos nuevos escenarios acaban de ser conquistados por la revista, el del Marconi y el del Florida. Las agrupaciones de autores empiezan a inquietarse ante la fiebre revisteril. En el Círculo se va a plantear, a plazo breve, la cuestión del acaparamiento de los carteles por los autores-empresarios.

—

El elenco de revista que se presentará en el Marconi el 15 del corriente ha sido constituído definitivamente. Figuran en él como "vedettes" Rosario Chinchilla, Lía Gloria, Olga Castagneta y Carmen Lemus. Aurelia Ferrer ocupará el puesto de actriz cómica. Las segundas tiples son Maruja Pla, Juanita Gil, Amelia Mazzili, Anita Campos, Esther De Luz, María Quiroga, América Díaz y Galvy Desmond. Entre los bailarines se destacan las hermanas Olario, Jony García y la pareja Rossi-Rosy. Los actores cómicos son Pedro Otegui, Antonio Stecconi, Nicolás Castro y Mariano Ruffa. La temporada comenzará con el estreno de dos revistas: "Avanti la muchachada" y "El que la ve se divierte", de Alberto de la Torre y Angel Acevedo con música del maestro Devalque.

—

El elenco de revistas que irá al Florida y que está organizando el maestro Manuel Jovés no está formado todavía por completo. Se espera llegar a un acuerdo con Mercedes Alfonso para que sea primera "vedette".

—

Fátima Miris, la celebrada transformista italiana, émula de Frégoli, viene en "tournée" de despedida. Actuará en el Politeama, donde anuncia su debut para la semana entrante.

—

Por primera vez en esta temporada la compañía Niccodemi pondrá hoy en escena en el Odeón la hermosa comedia dramática en tres actos de Guillermo Zorzi, "Y tre amanti". El papel que nos hizo conocer Almirante lo hará el actor G. Peltinella.

—

Vuelve a ensayarse en la Comedia la revista de Marsili y De Madrid, música del maestro Pittaluga, "La caja de Pandora". Se adelantan favorables informes de esa obra.

—

Con la función de mañana llegará en el Hippodrome a las cincuenta representaciones "Juan Moreira", exhumado por Pepe Podestá. Es un éxito que habíamos previsto.

—

"Marianela", la teatralización que los Quinteros han hecho de la bella novela de Galdós, figura en el cartel de hoy de la compañía Serrador-Marí en el Cervantes. Nora Serrador encarnará el papel de la protagonista.

CRONICA DE PARIS

EL XXVº ANIVERSARIO DE "L'AIGLON"

El teatro de Francia ha celebrado el vigésimo quinto aniversario del estreno de "L'Aiglon", del glorioso poeta Edmond Rostand.

Tanto el autor, como Sarah Bernhardt, la divina e inmortal trágica han fallecido, pero el aletazo de sus genios parece cernirse aún por sobre los nutridos públicos que noche a noche llenan las localidades del teatro de la Place du Chatelet, ovacionando a los intérpretes y a las reales bellezas de la obra que hace unos días cumplió sus dos mil repeticiones.



Caricatura del actor De Max en "L"Aiglon", por Leandre. Es del año 1902

A través de sus veinticinco jornadas hay en toda la pieza una frescura juvenil un alto vuelo lírico y la vibración de un alma eximia de artista que la particulariza.

No soy el más autorizado para hablar de "L'Aiglon" cuando el tema está agotado en Francia entera, donde el autor de "Cyrano de Bergerac" es considerado una de las goirias más puras de la falange contemporánea.

Pero como viajero curioso, como humilde y atento espectador, como teatrero de mi tierra, puedo expresar mi grande admiración ante esa joya cincelada por la gala explendente del poeta, así como la impresión inmensa de grandiosidad que la noche del aniversario experimenté frente a un público cuya veneración por sus genios artísticos es constante, firme y perdurable...

Y vayan ahora algunos recuerdos y datos recogidos de las notas periodísticas del día y de los que M. Ullmann, el amable administrado del Teatro Sarah Bernhardt se sirvió proporcionarme.

El cuadro femenino de "L'Aiglon", encabezado por la divina Sarah en el rol de Duque de Reichstadt, se completaba con Marie Legault, creadora de la Roxana de Cyrano, Blanche Dufrene, Lucy Gérard. De éstas, la Dufrene tuvo a su cargo el rol de Sarah, años más tarde y bajo la dirección de la eximia trágica.

Entre las personalidades que asistieron al estreno de "L'Aiglon" figuran en las listas de la época, las siguientes: duque y duquesa de Uzés, duque de Luynes, príncipe y princesa Murat, condesa Greffülhe, príncipe y princesa de Chimay, conde y condesa de Noailles, conde y condesa de Quelén, condesas de Guerne y de Jumilhac, barón y baronesa Finot, condesa de Najac, M. Lemaine y su hija, Jean de Reské y señora, M. Max y su esposa, M. y Mme. Ribot, el general Zurlindeu y señora, M. y Mme. Guillout, M. y Mme. Gavini, Mme. Henri Rochefort, M. y Mme. Matza.

En un palco del frente, madame Rostand, en un avant-scene M. y Mme. Victorien Sardou, en el gran avant-scene M. y Mme Maurice Bernhardt, quienes daban hospitalidad a Mme. Pierre Decourcelle.

En la platea: el duque de Bristol, Jules Lemaitre, Raúl Duval, general Brugére, Henri Lavedan, Paul Hervieu, Porto Riche, Paul Meurice y la crítica "au gran complet".

Fueron tales las dificultades del peluquero de la casa para complacer a la divina Sarah, que el pobre hombre temblaba. Por fin ésta en el colmo de la impaciencia ordenó que le cortara su propia cabellera.



Sarah Bernhardt

El peluquero hesitó pero Sarah fué inflexible. Sus hermosos cabellos fueron cortados y encerrados en un pequeño y hermoso cofre rosado.

La "relache" para ensayar la obra duró veinte días, pues la representación fué postergada por el incendio del Theatre Francais y la repetición general terminó a las dos de la mañana, sin que el autor quedara verdaderamente satisfecho.

Los decorados magníficos, a saber el salón de las lacas del segundo acto estaba firmado por Jambón; el de las ruínas romanas, por Schœnbrun; el campo de batalla de Wagram y la cámara del duque de Reichstadt eran de Lemennier.

Los trajes militares austriacos fueron confeccionados en Viena, sobre modelos y documentos auténticos. El traje blanco de Sarah Bernhardt era de la casa Gerbeaud Ducher.

Los de ciudad de los hombres, del sastre Wasse, las mujeres estaban vestitdas por Doucet y los sombreros eran de Caroline Rebaux.

Cuenta M. Ullmann que M. Rostand en la lectura sólo leyó tres de los seis actos de "L'Aiglon".

El mismo autor puso en escena su obra. Lucien Guitry, el gran actor de hoy, se encargó del rol de Flambeau que después heredó Coquelin Ainé. Este es un rol del 4o. acto, muy breve como el de René Fauchois, el autor de "Beethoven" que se hizo cargo del papel de capitán Foresti, un verso:

—¡Prince! ¿Que faites cous? C'est votre régiment!

A propósito de este rol, corre una anécdota curiosa. Dorival, factótum de la casa dijo a Fauchois.

—Buscamos a un artista para un rol en "L'Aiglon". Se trata de un oficial austriaco sobre el cual se arroja Sarah al final del quinto acto. No tiene que decir más que un verso, pero debe ser fuerte y vigoroso, porque ya tres intérpretes han mordido el polvo ante la acometida de Sarah que no anda con vueltas y atiza. Si tú resistes serás bien pago.

Fauchois aceptó. Fué presentado a la directora y ensayó; en el momento requerido resistió tan bien la acometida de la gran trágica que fué incorporado al elenco de la obra...

Entre la crítica de la época debe recordarse como una curiosidad el artículo del gran Emile Faguet, quien desde "Debats", aconsejaba a Sarah, después de presenciar la "premiére", preparar una "réprise" de "La dama de las camelias" ¡Tan efímera vida daba a "L'Aiglon".

Y, por último, ¿cómo fué concebido "L'Aiglon"? ¿Cuál fué su origen? He aquí cómo el ismo Edmond Rostand lo explica:

Tenía yo en mi cuarto de pequeño un hermoso retrato del duque de Reichstadt y empecé a concebir, por ese personaje, uno de esos sentimientos profundos y tenaces como los que se generan en la infancia. Lo amaba y lo admiraba. En la noche soñaba con él. Crecí conservando esa veneración por el duque de Reichstadt y me prometí a mí mismo estudiarlo y conocerlo algún día.

Esta admiración de la juventud explica bien las cuatro famosos versos del poeta:

Grand Dieu! ce n'est pas une cause
Que j'attaque ou que je défend...
Et ceci n'est pas autre chose
Que l'histoire d'un pauvre enfant!

Después de Sarah Bernhardt, interpretaron el rol de duque de Reichstadt los siguientes artistas: Blanche Dufréne, René Parny, De Max, Pierre Pradier, Mary Masquet, Simone, eVra Seigine, Andrea Méry, Andreé Pascal y Marcelle Serviére, su intérprete actual.

En esa misma sala se anuncia para muy en breve el estreno de "L'Archange", de Maurice Rostand, hijo del glorioso poeta y heredero de su estilo...

PARIS, abril de 1925.

CORREO

Aficionado tímido. — Procure una plaza en una compañía de prosa, como principiante. El tiempo y el constante estudio harán lo demás.

BERTA SINGERMAN



Tres actitudes de la popular recitadora que iniciará mañana una serie de audiciones en el Politeama

Noticiario del Box

Un gran peso mediano: Jimmy Slattery



Al Simons, viejo aspirante al título inglés de su categoría, se halla actualmente en Estados Unidos e intervendrá en el torneo mundial de peso liviano. La fotografía lo muestra durante una sesión de entrenamiento

La bancarrota de la Federación Argentina de Box es segura

Las declaraciones del tesorero de esa institución tienen una importancia fundamental para la campaña de los disidentes

Hace ya mucho tiempo que, en vista de las orientaciones y procedimientos de la Federación Argentina de Box, nos creímos en el deber de ir señalando al público todo lo malo que los dirigentes de esa institución iban haciendo. Como si trataran de probar que los comentarios de la prensa no le interesaban en lo más mínimo, esos dirigentes seguían haciendo cosas peores a medida que se le señalaban sus incorrecciones y errores. En ese tren se llegó al colmo de la audacia. El negocio de los campeonatos, denunciado al público como tal, por nosotros, hace ya tiempo, fué proseguido con un entusiasmo comercial desenfrenado. El éxito los alentaba y los mareaba. Las críticas mejor fundadas sobre los malos fallos, las injusticias cometidas como de intento en contra de determinados aficionados y la protección franca de otros, no los conmovían en lo más mínimo. Mirando sólo la boletería, la parte moral y deportiva les preocupaba muy poco.

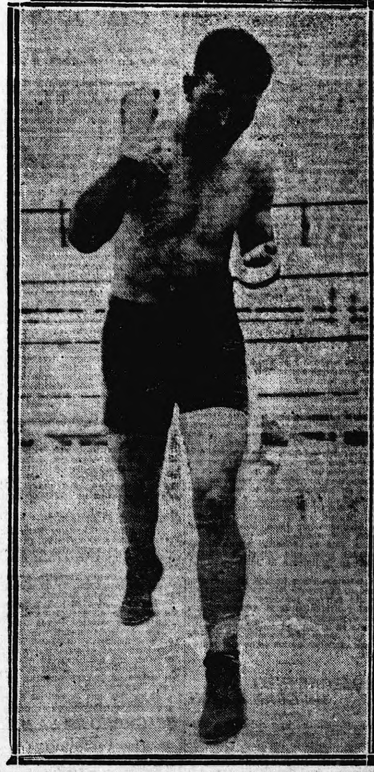
Protegidos por la ordenanza de boxeo, carentes al mismo tiempo de responsabilidad en lo que respecta a la administración de los fondos sociales — ya que se cuidaron muy bien de conseguir para la institución personería jurídica — seguros al mismo tiempo de que dentro de la Fab ninguna asamblea sería capaz de hacer nada en contra de ellos, pues con habilidad habían creado la diferencia de votos para los clubs con los que se podía contar y daban el mínimo de fuerza electoral a la mayoría que podía actuar libremente; los dirigentes federacionistas creían tener garantizada su libre acción, a cubierto de los ataques de la opinión de los aficionados y la prensa.

Las cosas no podían continuar sin embargo, como hasta aquí, y ya se ha iniciado la bancarrota de la Federación Argentina de Box. La reunión de los 21 clubs — gran mayoría dentro del deporte en cuestión, en la capital — es el paso definitivo para que se ponga remedio a tanta cosa fea como está sucediendo. El proyecto de reforma de la ordenanza de boxeo que han de firmar las instituciones disidentes en la reunión del 14, ha de tener una acogida favorable en sus puntos esenciales, en el Concejo Deliberante.

Ya las acusaciones formuladas por nosotros, en lo que se refiere a la administración económica de la Fab, han sido corroboradas por el propio tesorero de esa institución. Es conocido el incidente planteado entre los señores Festal y Marranzino, a raíz de la declaración del primero: "el propio tesorero de la Federación me ha dicho que se le hace firmar gastos injustificables y que él hace eso con la mayor violencia". Estas palabras produjeron un incidente personal entre las dos personas nombradas, que terminó con una carta, en la cual el tesorero de la Federación Argentina de Box, reconoce como suyas, en su fondo, las declaraciones de Festal.

Esta confesión tiene — casi es innecesario señalarlo — una importancia extraordinaria para los que se han organizado con el fin renovador que es público. Ya no es posible dudar un momento de que dijimos siempre la verdad a ese respecto. El triunfo de CRITICA en su vieja campaña prueba que la verdad es en nuestras manos un arma de la que nadie es capaz de librarse.

El adversario de Reverberi



Alfredo Beltrachini, recio "fighter" argentino que el jueves se medirá con Reverberi en el Coliseo. La luch a entre los dos hombres, fuertes y valientes como pocos será un espec táculo de emoción extraordinaria

Rodríguez Jurado y Pascuzzo hicieron anoche un deslucido combate

El segundo obtuvo ventaja, pero el jurado falló match "draw"

Realizóse anoche en el teatro Coliseo el festival anunciado, en honor de los profesores José Draghi, Claudio Sáez, Willie Gould y Gustavo Leneve.

Los homenajeados fueron presentados al público por Alberto Festal, momentos antes de la iniciación del match final.

Algunos de los encuentros efectuados resultaron movidos y fueron seguidos con interés por el público. No hay que incluir al combate de fondo entre los buenos combates de la noche. Rodríguez Jurado actuó con poco entusiasmo y el careció así de emoción y de interés. Fué una decepción para los que esperaban una lucha lucida.

El match Pascuzzo-Rodríguez Jurado—

Pascuzzo más activo que su adversario se colocó decididamente en la ofensiva, buscando la pelea de in-fighting y castigando allí los flancos de su adversario. Rodríguez Jurado reaccionó en algunas ocasiones pero careció por completo de eficacia en el ataque. La lucha continuó con muchos clinchs y sin mayores variantes. Siempde el más eficaz fué Pascuzzo, que se mantuvo en la iniciativa, castigando en el cuerpo en el "in-fighting". A pesar de que en ningún round Rodríguez Jurado, cuyo pésimo estado de preparación era evidente, no pudo variar un momento el desarrollo del combate.

La victoria correspondía así a Pascuzzo, indiscutiblemente. Sin embargo, el jurado, declaró draw el encuentro. Esta decisión fué recibida con silbidos por el público, que no hizo más ruidosa su protesta porque el combate había resultado deslucido.

Resultados de los distintos encuentros del festival del Coliseo

Los otros combates—

En el primer match de la noche, Chindano se impuso por knock-out técnico en la primera vuelta a Alberto Gramajo. El referee declaró vencedor a aquel, cuando el último de los nombrados se levantaba del segundo knock-down.

Un encuentro interesante resultó el de los aficionados Muro Bau y Angel Tognetta. Este dominó completamente a su adversario alcanzándolo con toda clase de golpes al mentón. Llamó la atención la resistencia extraordinaria de Muro Bau, que no fué conmovido ni una sola vez por los fuertes golpes de su contrario, llegando en el último round a ofrecer su mentón libremente para que Tognetta lo castigara a voluntad. El match terminó con el triunfo de este.

Luego Fortunato Cheble y Carlos Poggi hicieron un match que el jurado declaró draw.

Un buen combate fué el que realizaron los peso mosca Oscar Benedetto y José Gallo. La lucha lucida durante todo su transcurso resultó muy equilibrada y fué fallada justicieramente co un draw.

Arnoldo Schoeder y José Salar hicieron una movida exhibición de 2 rounds.

Fernando O'Connor obtuvo una buena victoria sobre Julio Blanche a quien puso knock-out en el segundo round.

Aitor Aramburu y Carlos Jeffries hicieron cinco violentísimos rounds, en los que el primero obtuvo alguna ventaja. Esto no impidió que el jurado diera un fallo de empate, largamente silbado por el público.

Mascart fué vencido nuevamente en EE. UU.—

El campeón europeo de peso pluma. Edouard Marcart, sufrió, ayer, su segunda derrota en Estados Unidos, frente al peso pluma americano Red Chapman.

Con este nuevo contraste pierde el campeón de Europa, sus aspiraciones de enfrentar al campeón mundial de esa categoría, Kid Kaplal, por cuyo motivo se había trasladado Marcart a Estados Unidos.

EL BOX EN EL EXTERIOR

Stribling enfrentará a Quintín Romero—

Young Stribling, destacado púgil americano que desde hace poco tiempo se perfilara como uno de los mejores boxeadres de su categría, que es la de medio pesado, enfrentará el próximo jueves en Boston al chileno Quintín Romero Rojas.

Con este encuentro el "muchacho de Georgia" hará su debut entre los pesos pesados, después de una actuación lucida en la categoría inmediata inferior, en la que alcanzó sonados triunfos, entre otros dos frente al campeón mundial de su categoría, Miche Mc Tigue, el que frente a Stribling se llevó la sorpresa más grande de su carrera de boxeador y si en la primera ocasión el título no pasó de manos fué debido a la prevención tomada por el campeón, quien se llevó consigo al juez que dirigió el encuentro, el que fué declarado empate. El segundo match con Stribling, se cuidó bien Mc Tigue de efectuarlo en uno de los estados donde no se permite la decisión.

En la nueva categoría que actuó Stribling tendrá oportunidad de destacarse y obtendrá para su haber grandes victorias, dado lo escaso de hombres de méritos que hay en ese peso.

El chileno espera rehabilitarse en este match de sus últimas derrotas, cosa que en este encuentro lo creemos muy difícil, ya que su adversario es superior a él.

Pancho Villa obtuvo una victoria—

En Manila, su ciudad natal, venció Pancho Villa a su compatriota Lencio por puntos.

La superioridad del campeón mundial de peso mosca, restó interés al encuentro, el que en los 15 rounds que duró el match dominó en forma neta a su adversario.

Pancho Villa se embarcará en breve para Estados Unidos, con el fin de cumplir con varios compromisos que tiene pendientes.

En Montevideo Smoris venció a Cárdenas—

En el teatro Porteño de la vecina orilla se realizó el sábado último un match entre los pugilistas de peso liviano Manuel Simons y Manuel Cárdenas, que con este encuentro se declaraban profesionales, después de tener ambos como aficionados una lucida actuación en los últimos campeonatos.

Un numeroso público concurrió a presenciar la lucha, la que defraudó la expectativa que había despertado, debido al estado un poco deficiente de Cárdenes, que a partir del 4o. round dió muestras de agotamiento, lo que facilitó la labor de Smoris, que en esa forma se adjudicó los 6 últimos rounds.

La victoria de Smoris fué entusiastamente festejada por el numeroso público que presenció el festival. Smoris se encuentra en buena forma y es para los profesionales de su categoría, en ambas orillas, un adversario peligroso, sus próximos encuentros con ellos será a no dudarlo, de interés.

EL C. A. Y S. ARGENTINA H AORGANIZADO UN FESTIVAL

El 16 de mayo se realizará un festival pugilístico en el local del Club A. y S. Argentina entre socios de esta institución y cuatro destacados aficionados de reconocidos méritos del Club de Flores: José Gallo, Mario Reliy, Aitor Aramburu y Fernando O'Connor.

Estos púgiles enfrentarán a Romeo Ansalone, Aníbal Negri, Carlos Gómez y Deolindo Fernández.

El programa completo ha desarrollarse el el siguiente:

Preliminares. — Oscar Cellai v. Arturo Alonso; Damián Doval v. José M. Ayos; J. C. Del Aguila v. Mario Mazzani.

Matches finales. — Romeo Ansalone C. A. y S. Argentina v. José Gallo, C. de Flores.

Mario Reliy, C. de Flores v. Aníbal Negri, C. A. y S. Argentina.

Carlos Gómez, C. A. y S. Argentina v. Aitor Aramburu, C. de Flores.

Fernando O'Connor, C. de Flores v. Deolindo Fernández, C .A. y S. Argentina.

Fué Viotti quién no quiso pelear con Vida, dice Sobral

Hace dos días, Augusto Viotti publicó una carta en la que decía que Alex Vida, el profesional húngaro, se había negado a firmar el contrato de revancha con él cuando parecía definitivamente concertado el match.

Con motivo de esa publicación recibimos la visita del manager de Alex Vida, Enrique Sobral, el que nos hizo las siguientes declaraciones:

—El encuentro Alex Vida-Viotti no se ha llevado a cabo porque éste no ha querido. Cuando todo estaba listo para la firma del contrato, Viotti habló al Coliseo, donde lo aguardábamos con Vida, comunicándonos que no podía venir. No me explico cómo afirma que fuimos nosotros los que no quisimos hacer la pelea, cuando sabe perfectamente que eso no es cierto. Vida estaba y está dispuesto a pelear con Viotti y con cualquier hombre de su categoría.

En cuanto a lo que dice sobre Ostuni, éste tendría derecho a negarse a combatir con él, ya que lo ha vencido dos veces; pero está dispuesto a pelear con él siempre que no haga ahora algún combate muy malo, que reste interés a la revancha.

Que pelee con Vida, que está deseoso de medirse con él y que no invente excusas para justificar la no realización de un combate cuando él es el único culpable de ello.

RESULTADOS DEL FESTIVAL DE ANOCHE EN EL LUNA PARK

Ante una escasa concurrencia de aficionados se efectuó anoche en el Luna Park el anunciado festival de aficionados. Los encuentros realizados fueron en su mayoría interesantes siendo las peleas seguidas con entusiasmo por el público.

El primer número estuvo a cargo de los pesos mosca Benjamín Casares y R. Asgiro quienes hicieron un lucido match en el que el primero se impuso en buena forma por puntos.

Interesante fué la pelea entre Jenaro Galtieri y C. Russo de peso gallo que hicieron un match muy parejo que fué declarado draw. Catáneo venció por puntos a García después de una lucha interesante.

El match de fondo lo efectuaron los pesos gallo Tomás Barbará y Edgardo Navarro siendo esta lucha interesante en las que se sucedieron las situaciones de emoción que el público siguió con visible interés.

Después de cinco rounds parejos Barbará obtuvo la victoria por su mayor decisión.

DESAFIOS

Jerónimo Barlaro de 64 kilos de peso desafía por segunda vez a todos los aficionados de su peso con especialidad a Kid Manganga y Kid Willar. Para arreglar condiciones y demás dirigirse a su profesor José R. Farlenga calle Rossetti 216.

ALFREDO LUNA VENCIO POR PUNTOS A LIPORACCI

El encuentro se realizó en el Almagro B. C.

Ante un numeroso público se realizó ayer por la tarde en el Almagro Boxing Club el anunciado festival, cuyo número final estaba a cargo de los aficionados medio medianos Alfredo Luna y Ricardo Liporacci.

Este encuentro había despertado interés por tratarse de un match revancha de otro efectuado hace unos meses en el que la victoria había correspondido a Liporacci. En su encuentro de ayer Luna vengó su anterior derrota, imponiéndose ampliamente por puntos. El triunfo de Luna fué bien recibido por el público.

En el match de semifondo Esteban, de peso welter, venció por abandono al segundo round a Humberto Granuzzo. De Riccio venció en cuatro rounds por puntos a Regueiro. Manuel Torrado hizo abandonar en un round a Leonardo Gutiérrez. Mario Cano derrotó por puntos a ictorio Menesildo. Los pesos gallo Enrique Orlando y Alfredo Tagliaferro hicieron un bonito encuentro sin decisión. Joe Martín y Luis Scorrafara, de peso microbio, realizaron un lucido match sin decisión, en el que se pudo apreciar las grandes condiciones que el pibe Martín posee para el deporte quien se perfila como un elemento de mucho porvenir.

Football y todos los demás deportes

Por tres botellas de cerveza

Una acción bochornosa de la *Amateurs*

Lo sucedido el viernes en el buffet del field de River Plate después de terminado el match que jugaron los representantes uruguayos y argentinos, no es más que uno de los tantos botones que sirven de muestra sobre la educación de los dirigentes de la Asociación Amateurs.

Lo que narraremos no es más que la pura verdad de lo sucedido, tal cual es nuestra costumbre, y desafiamos a que se nos rectifique.

Se habían preparado dos mesas, donde se reunieron los jugadores en una y en la otra algunos pseudos dirigentes, entre los que se destacaban, por sus desplantes, los "señores" Radaelli y García, que habían invitado a varios amigos a la comilona que luego pagarían con el dinero de gastos generales.

El referee Nay Foyno, que dirigió el encuentro, acompañado de los linesmen Galli y Viterito, miembro de la delegación uruguaya este último, se ubicaron en una pesa aparte, por cuanto donde estaban los jugadores no había lugar, y consumieron tres botellas de cerveza, en la creencia que también se cargaría a gastos generales, como era lógico y lo correcto, pero he aquí que cuando le dijeron al mozo que la consumación la agregara a la cuenta que cobraría a las mesas de los jugadores y la de los dirigentes, el señor Carlos F. García, representantes del club Platense, con un gesto de persona mal educada manifestó al mozo que esa cuenta deberían pagarla los referees.

Oído esto por el señor Santiago Grinspan, que incidentalmente se encontraba allí, se apersonó al mozo abonando la cuenta, gesto este que disgustó al "señor" García, que quiso agredir a éste porque Grinspan le colocó unas buenas banderillas, haciéndole ver lo incorrecto del proceder, máxime que junto a Nay Foyno se encontraba el señor Vicente L. Viterito, miembro de la Federación Uruguaya que venía en carácter de delegado y que se había prestado a juga rde linesmen, y que agravaba el hecho de encontrarse entre los dirigentes un crecido número de amigotes, invitados por éstos, absolutamente ajenos al football.

Bien, éste es el hecho escuetamente relatado; pero que nuestros lectores deducirán fácilmente lo bochornoso del mismo.

A nosotros estos hechos no nos sorprenden, pr cuanto estamos curados de espanto por los preederes de ciertos pseudos dirigentes de la Amateurs, que para desgracia de nuestro más popular deporte se hallan encaramados en puestos que tienen por base la ignorancia de los asociados de los clubs que representan.

BRUZZONE HIZO UN GRAN MATCH

En el encuentro que sostuvieron ayer los primeros cuadros de Sportivo Palermo y Defensores de Belgrano, hemos tenido oportunidad de verificar la actuación destacada del jugador Bruzzone.

Durante todo el encuentro fué un verdadero baluarte para su cuadro, salvando a su valla de más de un momento de serio peligro.

El muchacho estuvo en el día de ayer como en sus mejores tiempos.

DEBEN ENTRENARSE

Los simpáticos forwards de Sportivo Palermo Izaguirre y Polimeni, parece ser que olvidan algo el entrenamiento, pues ayer los vimos actuar con algún desgano.

Hay que dejar las "farras" y ocuparse un poco más seriamente de alivianarse.

Entonces, pues, hay que hacer entrenamiento.

No lo olviden, caros amigos.

MAGLIO SE LUCIO

Este buen guardavalla de Defensores de Belgrano hizo ayer un gran partido en el match que su equipo sostuvo contra Sp. Palermo.

Su actuación fué eficaz y lucida haciendo atajadas que le valieron el aplauso del numeroso público que presenció la brega.

A él se debe que el dominio de Sp. Palermo no se viera reflejado en el "score".

LIGA ROSARINA DE FOOTBALL

Partidos de primera división a jugarse el domingo próximo

Estudiantes v. Belgrano.
Nacional v. Sparta.
N. Old Boys v. New Boys.
Rosario Central v. Provincial.
Central Córdoba v Rosario Puerto Belgrano.
Talleres v. Calzada.

Estos matches se jugarán en los fields de los clubs citados en primer término.

ALGO VERGONZOSO

En su última sesión del año realizada por el Consejo Superior de la Asociación Argentina de Football, se ha producido una de las resoluciones más vergonzosas del año.

En el caso del jugador Epifanio Saruppo, acusado de profesional y en cuya contra existían dos cartas firmadas de su puño y letra, solicitando en una de ellas, $ 100 mensuales para jugar por Progresista y en la otra determinada suma de dinero para comprarse botines, el Consejo Superior no creyó que había pruebas suficientes para castigarlo y dejó las cosas tal como estaban.

El caso es tanto más ridículo y repugnante a la moral del deporte por cuanto primeramente se había resuelto por cuatro votos a favor y tres en contra de que el jugador debía ser castigado, y luego en una solicitación de rectificación, sólo quedó un voto en contra del jugador. Esto revela el aspecto moral de algunos dirigentes amorales y el criterio que tienen que juzgar las cosas, criterio del cual cambian más fácil que de camisa, ya que algunos de ellos sólo se cambian esta una vez a la semana.

Es verdaderamente lastimoso que hombres que peinan canas anden enredados en enjuagues turbios y cometan actos que repugnan a la verdadera moral del deporte.

¿Qué necesitará esa gente del Consejo Superior para acusar a un jugador de profesionalismo? Que ni las pruebas escritas le bastan.

Con razón el deporte anda tan barranca abajo. Con dirigentes como los de la Asociación Argentina todas las cosas son de esperarse.

Boca Juniors ha finalizado su actuación en Barcelona sin un goal en contra

HOY PARTE LA DELEGACION CON RUMBO A ALEMANIA

Con una victoria más ha finalizado Boca Juniors la serie de match que tenía concertados para jugar en Barcelona. Si bien su partido de ayer, no ha sido un triunfo rotundo en lo que cuadra a la excelencia de su juego, hay que tener en cuenta como único y atinado atenuante a su defección, el cansancio que tenían sus jugadores como conseceuncia del match del viernes con el club Español.

Hacer una performance continuada es casi imposible. Lo ha demostrado Nacional en la misma Barcelona, actuando en una forma algo más que irregular, puesto que los resultados de sus matchs fueron bien poco satisfactorios. Si tenemos en cuenta la calidad de los adversarios que les ha tocado medirse a Boca Juniors, resulta aun más halagueña sus performances, demostrando ,por el juego evidenciado en esos encuentros de que el team argentino se encuentra en pina reacción.

Uno de los principales factores, como ya lo hizo notar en sus impresiones de ayer, nuestro enviado especial, para la defección, si es que así podemos llamar al juego desplegado por Boca Juniors, ha isdo el cansancio de los jugadores y fuera de esto la falta de Onzari, eleme nto insustituíble, y por cuya falta el ala izquierda del ataque careció decohesión y hegemonía.

Pero a pesar de todo esto, y con un público que ayer se mostró adverso, Boca Juniors ha logrado una tras otra, tres rotundas victorias en la ciudad condal. No es esto una demostración significativa de que el conjunto argentino ha iniciado una franca reacción?... Lo creemos así, ya que debe considerarse a sus adversarios de estos tres últimos encuentros, como de verdadera valía y que no desmerecen en nada a sus mismos triunfadores de Irun y Bilbao.

Ha sido de lamentar la actitud del público catalán, cuyas demostraciones de afecto evidenciadas en múltiples oportunidades han apilogado en una forma contraria en el match de ayer. Unicamente el dolor de la derrota puede haberles hecho perder esa serenidad indispensable en el football, para que los aficionados catalanes mortificaran a los nuestros con denuestos e insultos.

Demás está decir que no hay que dar a esas actitudes mayor importancia, por cuanto ello es común en el público footballístico que se deja llevar comunmente de sus primeros arrebatos. La victoria del adversario no debe ser motivo para que los partidarios pierdan el control de sus actos máxime cuando en este caso, la actitud es irrazonable y sin fundamento alguno, pues los nuestros no dieron en lo más mínimo motivos a esas intemperancias.

Son cosas del football, y que como a tales hay que tomarlas con más o menos tranquilidad. Las censuras que puedan merecer los aficionados catalanes las dejamos para los colegas de esa ciudad, que como buenos deportistas, han de llamar la atención a quienes no tienen con los visitantes las atenciones y gentilezas que se merecen y que deben ser usuales en toda persona de buena educación.

Con el aporte de sus triunfos en Cataluña Boca Juniors se apresta a su nueva jira por Alemania, Suiza, Bélgica y otros paísts en donde no dudamos que los valores de nues[illegible] football han de ser puestos admirablemente de relieve.

Con que mantengan su entusiasmo y esa fe que es imprescindible para vencer en el football, Boca Juniors podrá aún dar muchos días de gloria para el deporte argentino en los fields de Europa

Rumbo a Alemania—

Hoy debe embarcarse Boca Juniors con rumbo a Alemania. Ese grupo de bravos muchachos nuestros va a llevar por primera vez a la tierra en donde Hindenburg es presidente, los valores de nuestro football, si bien no en todo su podería, al menos como una demostración de la excelencia del deporte en la América del Sur.

Tras la franca reacción operada en el conjunto boquense en sus últimos matchs en Barcelona, es de esperar que en su nueva jira, pongan bien alto el pabellón de nuestro deporte.

Levan consigo, el anhelo unánime de todos los deportistas argentinos que sin distinción de partidismo ni de banderías, ven en Boca Juniors únicamente a un cuadro nacional, cuyos triunfos y derrotas afectan a todos por igual.

La embajada juvenil que constituye Boca Juniors ha de ser bien recibida por lo sdeportistas alemanes. En esa tierra se tiene mucha simpatía por todo lo nuestro y no es de extrañar que en su jira se le rindan honores y homenajes como una demostración del afecto que se profesa a nuestro país. Por que estas jiras tienen al menos esa grata finalidad: la de hacer conocer a los viejos países de Europa nuestros progresos deportivos, y la cultura de nuestros footballers que saben de corvección y de caballerosidad.

Esperamos que la actitud de Boca Juniors en sus futuros matchs esté encaudrada dentro de las normas de pundonor deportivo de que ha dado buena prueba hasta ahora, y que sepa aceptar tanto victorias como las derrotas con esa lealtad de sentimientos y dignidad que son propias de los verdaderos deportistas.

El valer del equipo catalán—

Muchos han dudado ayer de la eficacia del conjunto catalán que enfrentó al Boca Juniors aduciendo que no figuran en el mismo hombres de fama en la península.

No vamos a discutir con los que discurren en esa forma. Nosotros solamente podemos hacer resaltar que en el cuadro de ayer no actuaron jugadores del Barcelona por que estos tres partidos jugados por Boca Juniors han sido financiados por el club Español, rival del Barcelona, con el cual sostienen una grave desidencia local y por lo cual negó el concurso de sus hombres.

Por este simple motivo, el equipo combinado de ayer no pudo integrarse con jugadores del Barcelona, y en cuanto a Zamora, tuvo que partir para Madrid, llamado por asuntos personales.

En cuanto al valer del cuadro catalán no hay que dudar, máxime después de la buena actuación que tuvo. Es el mismo caso, que si aquí formáramos un conjunto asociacionista sin el concurso de los jugadores de Huracán, o la Amateur, sin los de Racing. No habrían figuras de nombre, pero no se podría decir que el cuadro era malo.

Lo que no hay lugar a dudas es que el conjunto catalán vale ya que hasta en algunos momentos presionó en forma bien visible, lo que quiere decir que era bueno.

Sin un goal en contra—

El valer del football catalán ya no se discute. Tras la actuación de Nacional, al cual no le fué muy bien que digamos en sus matchs con los conjuntos que se le opusieron en Barcelona, no creer en que los catalanes constituyen lo más granado del football español, es conocer bien poco el deporte de la península.

A pesar de esto Boca Juniors ha vencido en sus tres encuentros en la ciudad condal. Sus primeros dos matchs fueron maravillas de buen juego y habilidad. En cuanto a la brega de ayer, por razones que ya hacemos notar, no pudo repetir aquellas performances, a pesar de haber logrado una victoria más.

Es digno de hacer resaltar que Boca Juniors en sus tres encuentros ha resultado invicto, es decir, de que no tuvo ningún goal en contra, marcando a sus adversarios, seis tantos, a su vez.

Esto mismo significa que su campaña frente a los aguerridos conjuntos catalanes, es digna de aplauso demostrando una reacción que anhelamos perdure y se mantenga también frente a los cuadros que va a medirse en Alemania, Suiza, Bélgica y demás países europeos.

La sorpresa de ayer—

La colectividad española, tan entusiasta y tesonera en exaltar los valores de su football—y que nosotros no desconocemos—ayer no quería creer en la derrota. Les parecía imposible—esta es la palabra—que Boca Juniors por tercera vez consiguiera la victoria y máxime en su último encuentro en donde debía medirse con un cuadro de mayores valores y poderío que el Español.

Pro fué preciso convencerse de la realidad de las informaciones. Durante un largo rato, numerosos catalanes, vascos ,etc., estuvieron frente a nuestras pizarras pareciéndoles increíble que nuevamente nuestros colores hubieran obtenido la victoria en los campos de Cataluña.

Anoche en la Boca...—

Con más o menos variantes ayer tarde y anoche, en la Boca abundaron las manifestaciones de júbilo. La llegada de nuestra quinta edición con las informaciones del match, provocaron escenas pintorescas. Poco menos que arrebatados fueron los ejemplares de las manos de los canillitas. Y en todas partes CRITICA fué leída con el entusiasmo que es de imaginarse. Ni siquiera las informaciones que daban a Boca Juniors como realizando un match mediocre, consiguió disminuir ese entusiasmo, que se mantuvo siempre igual.

Y fué digno de ver en cada café en donde se forman esas barras bravas, redactando cablegramas para el Boca Juniors en Barcelona, felicitándolo por el triunfo y haciendo votos por muchos otros en los países que van a visitar.

La gente de la Boca tiene su corazoncito... Y éste late por su club predilecto, al extremo que si las derrotas duelen, las victorias alborozan como si fueran hechos magníficos de los cuales dependiera la felicidad de todos los habitantes de ese pintoresco paraje de Buenos Aires.

BELGRANO EN LA MALA

El entusiasta primer team del club Belgrano de Rosario, anda este año en la mala.

Ayer, a pesar de haber dominado durante todo el partido, fué vencido por la mínima diferencia por Talleres.

Animo, muchachos, a no desanimarse, que el campeonato puede dar muchas vueltas.

BONZI ENFERMO

El correcto wing derecho del primer team del club Tiro Federal de Rosario, Bonzi se encuentra enfermo; por tal motivo no actuó ayer.

Hacemos votos por su pronta mejoría.

UN PORCENTAJE

Lo percibido en el encuentro que sostuvieron los primeros equipos de los clubs Sportivo Palermo y Defensores de Belgrano ,ascendió a la suma de $ 300, poco más o menos.

EXCURSIONISTA PERDIO

Ayer sufrió su primer derrota el excelente conjunto, campeón de la intermedia amateurista del año pasado.

Team sin pretensiones, integrado por verdaderos cultores del viril deporte, está realizando una brillante campaña en el círculo privilegiado que esperamos no ha de desorientarse ante el primer contraste sufrido y que antes bien, sirva esto de acicate para los valientes muchachos que forman el primer team.

La derrota sufrida no amengua en nada la excelente impresión que nos dió en su primera presentación, pues se trata de un conjunto entusiasta y homogéneo que ha de conseguir muchas y sonadas victorias.

RETIRO VENCIO A UNION

La intermedia del club Retiro está resultando el cuco de la sección en que actúa.

Ayer en el match que jugó contra el de igual categoría, Unión, resultó ganador por el elevado score de 4 goals a 1.

Si continúan de esta manera no sería nada de extrañar que se lleven el campeonato de punta a punta.

SE FUERON ANOCHE

En el vapor de la carrera se embarcaron anoche rumbo a Montevideo los referees uruguayos señores Vicente L. Viterito y Cosme Perrone, quienes vinieron a pasar unos días entre nosotros.

Sus colegas argentinos le ofrecieron una comila en el restaurant Rapallo, que transcurrió en un ambiente de franca camaradería, usando de la palabra en los postres, los señores Guassoni y Cúneo, en representación de los jueces argentinos, agradeciendo la demostración los señores Viterito y Perrone.

CHACARITA JUNIORS Y HURACAN HICIERON UN BUEN MATCH

El partido sostenido ayer entre los primeros equipos de Huracán y Chacarita Juniors, resultó, como se esperaba, muy reñido e interesante. El mínimo score con que Huracán consiguió el triunfo, es una prueba más que la lucha tuvo que ser encarnizada.

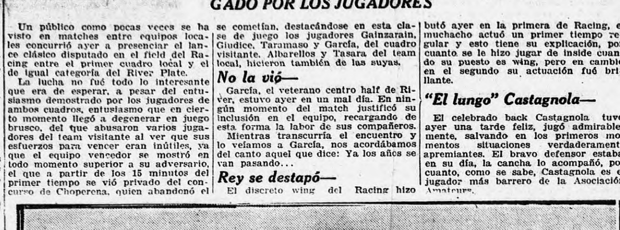
Chacarita Juniors demostró ser un conjunto fuerte y capaz de ocupar una posición destacada en el campeonato asociacionista.

De Chacarita Juniors se distinguieron el guardavalla Alterio y Cesarini y Franchetti en el ataque. De Huracán sobresalieron Ceresetto, Evaristo y Loizo.

La nota discordante la dió el referee Alsidide que estuvo, sin duda alguna, en una mala tarde.

RACING OBTUVO AYER UNA DE SUS MEJORES VICTORIAS

LA BRILLANTEZ DEL MATCH SE EMPAÑO POR EL JUEGO BRUSCO DESPLEGADO POR LOS JUGADORES



Un público como pocas veces se ha visto en matches entre equipos locales concurrió ayer a presenciar el lance clásico disputado en el field del Racing entre el primer cuadro local y el de igual categoría del River Plate.

La lucha no fué todo lo interesante que era de esperar, a pesar del entusiasmo demostrado por los jugadores de ambos cuadros, entusiasmo que en cierto momento llegó a degenerar en juego brusco, del que abusaron varios jugadores del team visitante al ver que sus esfuerzos para vencer eran inútiles, ya que el equipo vencedor se mostró en todo momento superior a su adversario, el que a partir de los 15 minutos del primer tiempo se vió privado del concurso de Choperena, quien abandonó el field resentido de antiguas dolencias, no pudiendo volver a integrar su equipo en todo el resto del match.

El match tuvo dos características distintas. El primer tiempo fué más o menos parejo, con una leve ventaja del team local, el que en el transcurso del mismo consiguió anotar dos goals a su favor, marcados en brillante forma por Rey el primero y Seregni el segundo, quien aprovechó una buena jugada individual de Perinetti. Los visitantes en este período anotaron el único tanto a su favor del partido por intermedio de Ronzoni, quien supo aprovechar una indecisión de los zagueros locales.

El segundo half time fué un completo dominio de los locales, que se mantuvieron por más tiempo en la ofensiva, consiguiendo marcar para su bando el segundo y último tanto de la tarde por medio de Rey. La línea ligera del Racing se presentó en este período modificada; Rey pasó a actuar de insider y Marcelo Martínez ocupó el puesto de aquél, con lo que el conjunto obtuvo más cohesión. En este período los visitantes jugaron en forma brusca, debiéndose suspender continuamente el encuentro por los numerosos fouls que se cometían, destacándose en esta clase de juego los jugadores Gainzarain, Giudice, Taramaso y García, del cuadro visitante. Albarellos y Tasara del team local, hicieron también de las suyas.

No la vió—

García, el veterano centro half de River, estuvo ayer en un mal día. En ningún momento del match justificó su inclusión en el equipo, recargando de esta forma la labor de sus compañeros.

Mientras transcurría el encuentro y lo veíamos a García, nos acordábamos del canto aquel que dice: Ya los años se van pasando...

Rey se destapó—

El discreto wing del Racing hizo ayer un buen partido y formó, con su compañero Martínez, una pareja peligrosa viéndose los defensores contrarios en figurillas para parado. En el puesto de insider como jugó en el segundo half time, se destacó, gustándonos más en ese puesto que en el de wing. En brillante forma anotó para su bando dos de los tres tantos que registra el score.

El porcentaje—

En concepto de entradas se recaudó la bonita suma de $ 8.579. cantidad pocas veces igualada en encuentros de esta índole.

Los tesoreros encantados.

Es una promesa—

El wing derecho de la primera de River Plate, Spadin, es todo una promesa. Se trata de un pibe recientemente ascendido, y que si no se malogra está llamado a destacarse.

Ayer realizó jugadas bonitas y todas peligrosas, teniendo en continuos apuros a Albarellos y Massetti.

Joven, a no marearse, que va muy bien.

Martínez debutó—

El inteligente delantero Martínez debutó ayer en la primera de Racing, el muchacho actuó un primer tiempo regular y esto tiene su explicación, por cuanto se le hizo jugar de inside cuando su puesto es wing, pero en cambio en el segundo su actuación fué brillante.

"El lungo" Castagnola—

El celebrado back Castagnola tuvo ayer una tarde feliz, jugó admirablemente, salvando en los primeros momentos situaciones verdaderamente apremiantes. El bravo defensor estaba en su día, la cancha lo acompañó, por cuanto, como se sabe, Castagnola es el jugador más barrero de la Asociación Amateurs.

Los delanteros de River Plate

La línea de ágiles de River Plate tuvo un primer tiempo notable, combinó con acierto y remató en momentos oportunos, y si bien es cierto que el éxito no coronó sus esfuerzos, ello se debe a la mala suerte.

Es una línea que promete, siempre que los halfs la apoyen.

El referee—

¿Y el referee? Bien, gracias. Corrió y tocó mucho el pito. No creemos que haya necesidad de decir más.



El guardavalla de River Plate, Marchesotti, se luce al detener en muy buena forma un peligroso centro de Perinetti

4200 PESOS

Esta es la cantidad que en concepto de entradas se recaudó ayer durante el match que jugaron en La Plata los clubs Gimnasia y Esgrima y Estudiantes de aquella ciudad.

Como se ve el partido había despertado un gran interés entre los aficionados que concurrieron ayer en gran número ávidos de presenciar un buen match de football.

!MORAL DEPORTIVA!..

En Santa Fe, acada de ocurrir un caso curioso y que demuestra el "espíritu deportivo" que anima a los amateuristas, o mejor dicho a los dirigentes del "aristocrático" club Unión.

Recordarán nuestros lectores la noticia que publicáramos hace tiempo donde decíamos que se había concertado oficialmente un encuentro para el 25 de mayo, a realizarse en la capital santafesina entre los equipos de Huracán y Colón, por la disputa del trofeo que desde el año pasado empezaron a disputar.

Sabedores de ello los dirigentes amateuristas, pertenecientes como decimos al famoso club disolvente y ante el éxito que produciría el match Huracán-Colón, justamente esperado por aquellos aficionados, ha resuelto realizar el mismo día, en Santa Fe un partido a realizarse entre un combinado de la provincia de Buenos Aires y el de Unión.

El gesto de venganza de los dirigentes unionistas salta, una vez más, al descubierto y al realizar ese encuentro posterior al ya resuelto, Huracán-Colón demuestra a las claras la "moral deportiva" que es norma de conducta en aquellos dirigentes.

Juzgue el lector a su modo y manera, el caso que comentamos.

UN BUEN PORCENTAJE

En el partido realizado ayer entre los primeros equipos de Chacarita Juniors y Huracán, se recaudó en concepto de entradas la suma le $ 2500 moneda nacional.

Sin duda alguna es una cantidad bastante considerable, si nos atenemos al hecho de que Chacarita Juniors es el primer año que milita en primera división, lo que no deja de demostrar que es un club de arrastre.

ADROGUE GANO

La entusiasta intermedia del club Adrogué consiguió ayer una brillante victoria al vencer al fuerte Sarmiento por tres goals contra uno.

Muy bien.

WILDE TRIUNFO

En Bernal se midieron ayer los equipos superiores de los clubs Wilde y Sp. Montserrat.

El match fué muy interesante, imponiéndose Wilde por dos tantos contra uno.

CLUB RIO PLATENSE

En la última reunión celebrada por la C. D. de este club fueron aceptadas las siguientes solicitudes de socios:

Osvaldo Fernández, Ricardo Doria, Francisco Prieto, José M. Bermúdez, Amadeo Polimeni, José L. Molinari, Nicolás Papalco, Juan Rossi, Eduardo Estevez, Francisco C. Utton, Vicente Pipino, Eduardo Bassaterre, Pedro Camaño, Norberto Vilaseco, Bernardo Carreras, Jorge Romero, Américo Gómez, José M. Sica, Francisco Isola, José Vitalite, Nicolás Palazzo, Eduardo Venditti, Enrique Diega, Luis Viagna, Alfredo Cetrángelo, Julián Oliva, Roberto Fado Angel Fillela, Martín M. Torino, Antonio Salvatto, Emilio Laurenzano, Juan Fernández.

Un total de 32 socios nuevos, lo que demuestra el progreso de la institución, desde la aceptación definitiva de la afiliación en la Asociación Argentina de Football.

CLUB ATLETICO ADUANA DE LA CAPITAL

Renovación de autoridades

En su última asamblea realizada por esta progresista institución se eligieron las siguientes autoridades para el período 1925|26.

Presidente, Elías Fernández; vice, Julián del Rivero; secretario, Emilio Zunino; pro, René Lerroux; tesorero, José Antonelli; pro, Demetrio G. Pereyra; vocales: Saturnino Uranga, Silvio Serra, Pedro Artayeta, Juan B. Niño, Tomás García, Joaquín Dualde, Juan A. Colombo, Pedro Basualdo. Srplentes: Héctor Rosso Guerrero, Salvador B. Jorio, Lorenzo Martínez, Heriberto Pochelú, Julio Fernández, José Lamberti.

LA ASAMBLEA DE HOY

Esta noche se realizará en el salón Augusteo, Sarmiento 1874, la asamblea general ordinaria de la Asociación Argentina de Football que deberá considerar la memoria y balance y elegir nuevo presidente, ya que de acuerdo con los nuevos estatutos, entrará a regir los destinos de la entidad un Consejo Unico con delegados de todos los clubs de primera división.

Tenemos entendido que la asamblea no será pacífica como algunos lo imaginan. En el balance correspondiente a la disputa de los partidos con los olímpicos y del último campeonato sudamericano figuran algunas partidas particularísimas que necesitan una aclaración, sobre todo de la persona que autorizó ciertos gastos extra, aumentó los viáticos a los jugadores y les obsequió con determinada suma de dinero en premio ha haber ganado un match memorable.

Todo esto trae como consecuencia un debate agitado, pues es necesario aclarar debidamente, cómo se gastaron 30.000 pesos solamente con los jugadores argentinos que jugaron los partidos con los olímpicos.

Terminado este debate, se procederá a elegir presidente de la institución, designación que recaerá sobre el doctor Tedín Uriburu como un premio a su honesta e inteligente labor desarrollada en la temporada fenecida.

A favor de su candidatura hay una mayoría absoluta de sufragios, tanto que no ha aparecido en lucha ningún contrincante para disputarle la carrera.

Don Tedín Uriburu será, pues, esta noche reelegido presidente de la Asociación Argentina.

Es de felicitarlo y de felicitar a los delegados que lo voten

PANTALEON Y SINFOROSA. — "Se niega a la ración"







El cine, sus obras y héroes

"DEL ABISMO A LA CUMBRE"

SE ESTRENA MAÑANA ESTA SUPERPRODUCCION FOX



Una curiosa escena de la película "Del abismo a la cumbre" que mañana se estrena en los cines centrales que sirve la Fox Film Argentina

La Fox Film, como lo ha anunciado con gran profusión, hará estrenar mañana en los cines Callao, Esmeralda y Petit Splendid, esta interesante producción en la cual se cifran esperanzas de éxito.

Suficiente motivo se tiene para suponerse esta suerte cuando se poseen factores tan importante, como su asunto sus intérpretes, sus bellos escenarios y una hábil dirección. Tales valores cuenta está película que ha de conocerse mañana conjuntamente con el flamanté astro de la Fox Jorge O'Brien, joven y correctísimo galán que en breve tiempo ha conseguido un puesto prominente en el teatro silencioso.

Dado estos antecedentes no es difícil pues, que mañana se vean los cines que exhiban este film sumamente concurridos.

"A TRAVES DE LOS ANDES FUEGUINOS" SE ESTRENO ANOCHE

En el mismo salón Empire donde se realizó la exhibición privada que entonces ocmentamos, se llevó a cabo anoche el estreno de la película "A través de los Andes fueguinos", primera producción de "Silentium" Studios Cinematográficos Buenos Aires.

El numeroso público que presenció el estreno, lo mismo que el selecto grupo de personas que asistió a la primera exhibición, quedó gratamente impresionado de los admirables paisajes registrados por la cámara, en los que la soberbia belleza de las regiones magallánicas se ofrece en todo su esplendor.

Cabe destacar que en la película estrenada anoche, apartándose del carácter general de las producciones de su clase en las que el paisaje solitario y muerto llega a producir cierta fatiga en el espectador, "A través de los Andes fueguinos" en la que actúan todos los elementos de vida con que cuenta Tierra del Fuego, se caracteriza por la amenidad de un desarrollo cuyo interés creciente culmina con la revelación de los aspectos reales del presidio de Ushuaia. En forma discreta, sin producir el mal efecto que puede encontrarse en la contemplación de la vida interna de un establecimiento penal, se ofrece una descripción gráfica palpitante y animada de aquel lejano presidio, tan temido por los criminales destinados a él, como ansiado por la curiosidad-ambiente que le ha dedicado y le dedica tantos comentarios. En el desarrollo del film, llamaron particularmente la atención las escenas de persecución de penados tomadas en las costas del Lago Fagnano, en los mismos sitios en que en estos momentos la vigilancia policial procura echar la mano sobre los últimos seis evadidos de Ushuaia.

"A través de los Andes fueguinos" se pasará nuevamente hoy en el Empire y en el cine Callao.

"EL MILAGRO DE LOS LOBOS"

Artistas Unidos acaba de recibir, procedente de Europa, la monumental producción francesa titulada "El milagro de los lobos", cuya exhibición en Francia fué uno de los acontecimientos de mayor importancia el año pasado.

"El milagro de los lobos" es una película de reconstrucción histórica, acerca de la que se han emitido elogiosos comentarios por la prensa diaria, y la que dado su carácter es fácil que logre interesar al público nuestro.

"LA MUCHACHA BONITA"

Hacía tiempo que el nombre de Hella Moia no aparecía como protagonista de film alguno, y por eso, el estreno de "La muchacha bonita" que ofrecerá mañana la casa Max Glucksmann, tiene el interés peculiar de todo film en el que reaparece una figura como la de Hella Moia, celebrada por su gracia ingénita y su vivacidad de chica inteligente que en más de una ocasión la llevó a interpretar importantes roles en películas de carácter extraordinario.

Así, pues, mañana, en los salones de la casa Glucksmann, el público podrá contemplar a la graciosa "estrella" en una caracterización que contribuirá a reafirmar su nombre en la mente del público.

"LA TIERRA PROMETIDA"

MAÑANA SE ESTRENA EN EL PALACE ESTE FILM DE RAQUEL MEYER



Una escena de la película que se estrenará en la semana próxima bajo el título de "La tierra prometida" de la cual es protagonista la difundida Raquel Meller y a quien acompaña su hermana, la señora Tina Izarduy. (En primer término, apoyada en la silla está la hermana de la Raquel Meller)

La casa Gaumont hará estrenar mañana en el cine Palace Theatre esta interesante producción dramática de la cual es protagonista la famosa tonadillera Raquel Meller, que tantas simpatías goza entre nuestro público. Acompañan a la Meller, su hermana Tina, que se revela una verdadera actriz dramática y un excelente conjunto de actores como André Roanne, Pierre Blanchard y Albert Bras.

Película premiada por el comité francés de estímulo a la cinematografía, está llamada a despertar un gran interés en el público amante al buen teatro silencioso.

Esperemos, pues, a mañana, para conocer este bien ponderado film.

"MIENTRAS BUENOS AIRES DUERME"

Un nuevo film de Ferreyra

Ante una concurrencia de aficionados al cine, que llenaba totalmente la sala del Esmeralda, se pasó en privado un nuevo film nacional, bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas. Sin que importe el nuevo trabajo de Ferreyra ningún progreso en su brillante carrera de meter en escena, a la industria nacional se agrega, sin embargo, un nuevo film que significa una labor más en pro de nuestro imcipiente teatro nacional, tan abandonada del capital necesario frente a otras actividades industriales. Ferreyra ha dado un argumento nuevo con una fábula moral que educa y si esto fuese poco ha creado a algunos intérpretes que al correr del celuloide se hacen acreedores al mejor elogio. Su cuadro de artistas se hacen merecedores a un suelto aparte que dejamos para después, pues merece tratarse con detención.

En la trama de la película se ve la fábula moral que ha querido dar su autor, un consejo a aquellos hombres que después de seducir a una mujer se avergüenzan de ser padres y abandonan a los dos seres en medio de la calle a merced de la miseria y del hampa. Nos enseña a través del bajo fondo y suntuoso salones, como la miseria corre a la par. El padre que busca a la hija la encuentra después de 18 años y sabe que es ella en momento que pretende seducirla. Tal es el porvenir que espera a esos hombres que desconocen a sus hijos. Si la providencia no llega a tiempo, quizás pudiera haber llegado a ser el amante de su hija y el dolor fuese entonces la catástrofe.

Alrededor de esta cinta se ha hecho un trabajo moral que es preciso citarlo en honor de la verdad. La fotografía ha caído un poco comparándola con otras del mismo operador. Bien los interiores como algunas escenas exteriores que parecen hermosos paisajes dignos de un artista y que contrastan con otros que se ven al correr del film.

Esperamos que en la próxima, Ferreyra, no haga trabajo tan apresurado y se note en su trabajo un poco de detenimiento, no sólo basta ser un buen observador, hay que aprovechar esta ventaja con beneficios mucho más amplios. Con todo "Mientras Buenos Aires duerme" merece verse por su sano consejo de moral.

"LOS TRES SOCIOS" SE ESTRENA HOY

La Sociedad General, hara estrenar hoy en los cines centrales, esta comedia dramática de la cual se anticipan buenos informes.

Es su protagonistta el popular actor Leo Maloney, garantía de éxito.

LA PARAMOUNT INAUGURA SU AGENCIA EN ESTA

La famosa y difundida filmadora Paramount, en vista del éxito obtenido por sus producciones que vendía a clientes de esta plaza, ha resuelto instalar casa propia y explotar directamente sus films. A tal efecto ha inaugurado ayer sus oficinas en la calle Cerrito 665, donde iniciarán sus actividades a partir del día 5 de junio. Ha sido designado para el alto cargo de programistta el Sr. Baumann, conocido en el ambiente cinematográfico por su competencia y excelente buen trato.

El acto de la inauguración fué celebrado con un lunch que fué muy visitado por gente del gremio y periodistas que concurrieron al nuevo local.

¿PUEDE UNA MUJER DECLARARSE A UN HOMBRE?

La corporación Argentino Americana de films hizo estrenar ayer en los cines Empire, Callao y Esmeralda, esta nueva producción Goldwyn, que supo interesar al público y llevar gran número de espectadores a las salas donde se exhiba.

Justificaba estat afluencia de público, su título, su asunto y los nombres de sus intérpretes.

Comedia con tonos dramáticos, toca el viejo y siempre nuevo tema del amor. En sus ocho actos su autor desarrolla una magnífica sátira de actualidad, poniendo en ridículo las nuevas teorías del amor.

Alrededor de este asunto se ha confeccionado una película que el público aplaudió con entusiasmo.

AYER SE ESTRENO "CORAZONES DEL HAMPA"

Presentó ayer la Sociedad General en el cine Gaumont, una película titulada "Corazones del hampa", cuyos intérpretes fueron los actores Cullen Landis, Gladys Walton, Mildred Harris, Mary Carr, Josep Swickard y otros.

El asunto que en este film se ha empleado, gira en torno de la vida de una pareja de los bajos fondos sociales. Más que por la emoción que provocan los sucesos naturalmente desarrollados, distínguese este film por el convencionalismo de sus situaciones más dramáticas y sensacionales.

El director realizó esta película con elogiable maestría técnica, pero el argumentista, falto de conocimiento del corazón humano, dejó a los personajes del asunto, vagar por las empíricas regiones del convencionalismo, y así, si esta cinta interesa por el dinamismo y mantiene constante la atención del público, desmerece en lo que al humano realismo concierne.

Gusta mucho el público, sin embargo, de películas que le aparten de la inflexible lógica de la vida real y por ello, no escuchamos más que favorables comentarios de la película en cuestión.

Los intérpretes realizan el ideal forjado por el director, quien sea dicho en honor de la verdad, con un asunto como al que tuvo que dar cuerpo demuestra innegable pericia.

PELICULAS EXTRAORDINARIAS DE LA EMPRESA "GRANDES FIBRAS"

En esta temporada ofrecerá algunas de gran espectáculo

Durante la actual temporada cinematográfica la empresa Grandes Films estrenará una serie de películas extraordinarias, cuya exclusividad tiene reservada para todos los países de Sud América.

A no dudarlo, todas estas producciones, de elevado mérito artístico y de irreprochable y ajustada realización técnica, han de constituir la nota saliente de la "season" cinematográfica del presente año.

Figuran en primera línea: la adaptación de la inmortal novela histórica del mago del estilo francés Gustavo Flaubert, titulada "Salambó", acerca de cuya realización escénica puede anticiparse que es por muchos conceptos, un verdadero y costoso trabajo de arte, en el que para servir fielmente al pensamiento del autor, evocando las civilizaciones del Oriente, se han reconstruído a todo costo, el templo de Tanit, diosa del amor; el de Moloch, dios del fuego; el palacio de Hamilcar etc., y se han empleado cerca de 15.000 personas en la realización de simulacros de combates.

Otra versión cinematográfica que ofrecerá esta empresa, es la realizada con la conocida obra de Pierre Descourcelle, "Los dos pilletes".

"Nantas", con argumento de una novela de Emilio Zola, "El príncipe encantado", en la que reaparece el protagonista "Koenigsmark", "El gavilán", basado en la obra teatral del mismo nombre, escrita por el dramaturgo Francois de Croisset, complementan el programa de producciones extraordinarias con que la empresa Grandes Films, piensa concurrir a la temporada actual, a más de una serie amena de actualidades que presentara "A los hombres célebres en su ruta privada".

Una comisión de vecinos de Lanús y Escalada nos visita para protestar de la supresión del tren 104

La delegación en CRITICA

Esta tarde visitó nuestra redacción una comisión de vecinos de los pueblos de Lanús y Escalada, para protestar contra el hecho de que la Compañía del Ferrocarril del Sud suprime el tren 104, que tiene la salida del primero de los citados pueblos a las 4.15 de la madrugada, a partir del 1o. de mayo, perjudicando con esa medida los intereses de los numerosos obreros de esos lugares, que trabajan en la capital y que se verán obligados a llegar tarde a sus ocupaciones.

La compañía ferroviaria basa su procedimiento en que el citado tren conduce una exigua cantidad de viajeros, a juzgar por el número de billetes despachados en la boletería, ignorando inexplicablemente, que la mayoría de los pasajeros son abonados.

Además, ese tren ha sido concedido por la Dirección de Ferrocarriles, a pedido de la Sociedad de Fomento de Lanús, y circula, merced a ello, desde el 1o. de diciembre del pasado año.

Para que su protesta haga efecto y no se le suprima medio de comunicación tan imprescindible se han dirigido a CRITICA, a ver si la Dirección de Ferrocarriles, adonde también fueron, les soluciona ese asunto favorablemente.

El Mundo a través del Objetivo





LA TUMBA DE LENIN

El mausoleo de Lenin En Moscú, que constituye hoy en Rusia uno de los lugares más sagrados para el pueblo, recibe constantemente la veneración de los admiradores del gran revolucionario de quien puede decirse que aun después de muerto sigue al frente de la prodigiosa organización que concibiera en vida

ANTES DE LA MELENA

Miss Jackia Walls, es una buena señora que al parecer tiene miedo de que la confundan con la Garconne y hace lo posible por diferenciarse de ella. Lo consigue, efectivamente y además justifica la moda de la melena, mucho más estética e... higiénica, indudablemente que esta fea exageración capilar



TRES BUENAS SEÑORAS

Miss Gloria Rawson, Katy Dayton y Eva Nasch, profesora de piano la primera, madre de familia la segunda y jefe, la tercera, de un regimiento de scouts - girls, son las madres de los tres niños que en un concurso estudiantil de belleza sacaron igual cantidad de votos

UN LINDO REY

Madame Tussand, es una buena señora que queriendo tener a todos los reyes en su casa, ha hecho hacer modelos de todos ellos. Este es el de Jorge V y mirándolo, uno se acuerda de la baraja española y de las partidas de escoba de quince, que alguna vez todos hemos hecho en la casa de nuestras primas



UNA CASA ESCENOGRAFICA

Una casa escenográfica es la de Mlle Bare, que, según resulta ahora, es la mujer francesa que más luce en un escenario. Así lo han establecido los empresarios y ellos deben saber perfectamente qué es lo que luce y lo que no luce

UN PORTERO EQUILIBRISTA Y ELECTRICISTA

Es Tom Brown, de Chicago, a quien la rotura de un cable dió oportunidad para lucir sus habilidades y aplicarlas prácticamente. Divulgado el caso por la ciudad, se reconstruyó poco después la escena, para la inmortalidad; y Mr. Tom lució entonces sus mejores trapitos



UNA MERIENDA DE PERROS

Indudablemente es un espectáculo interesante el de esta familia perruna educada así por una solterona inglesa. Estos perros no son de aquellos que primero revuelcan la carne y después se la comen; a lo sumo pueden volcar el chocolate y pasarle la lengua